



SICILE



SICILE

Qui sommes-nous ?

Reporter et photographe, mais aussi voyageuse infatigable

Mes reportages et mes photographies sont le plus souvent le fruit de mes voyages.

En toutes saisons, j'arpente (presque) tous les continents à la recherche d'horizons toujours différents.

Pour moi, vacances ne riment pas avec repos, mais avec découvertes ou nouvelles expériences. Autant dire que mes journées sont souvent bien remplies. Mais qu'importe, pourvu que la découverte soit au rendez-vous !

Si vous avez envie d'élargir vos horizons, de parcourir de vastes étendues sauvages, si le froid, le vent, la canicule ne vous font pas peur, si vous voulez profiter des meilleures lumières pour photographier des paysages mystérieux et préservés, si le désert, les montagnes, les forêts vous attirent, si vous aimez les animaux dans leur cadre naturel, mais si vous savez aussi admirer les vieilles pierres et toutes les merveilles construites par l'homme, alors embarquez avec moi pour partager mes aventures !

Vous trouverez sur ce site des guides de voyage ou road books tirés directement de mon expérience.

Je suis partie d'un constat simple : les gens aiment de plus en plus voyager, construire leur propre voyage loin des groupes ou des voyages organisés et formatés. Mais préparer un voyage de toute pièce demande un investissement personnel certain : tout le monde n'a pas le goût, ou le temps, de préparer longuement son voyage.

C'est pourquoi je vous propose mes itinéraires de voyage, véritables « road books », simples, efficaces et pratiques. Ils reprennent mes différents itinéraires, expliqués pas à pas, en incluant les grands sites incontournables de chaque destination, mais aussi des sites plus « hors des sentiers battus ». Tous sont immédiatement utilisables, et ont été testés sur le terrain.

Ils vous éviteront de passer beaucoup de temps à lire des guides papier, certes, complets, mais qui nécessitent un gros travail de tri et de sélection. Avec les itinéraires que je vous propose, les informations et les sites sont déjà sélectionnés pour vous, afin de vous permettre de réaliser rapidement et facilement le voyage original qui vous correspond.

Ils ne reprennent aucune donnée culturelle, car cela reviendrait à éditer une collection supplémentaire de guides de voyage. Cela présenterait d'ailleurs peu d'intérêt car les informations culturelles se trouvent facilement partout, dans les guides papier, sur Internet...

Ils recèlent en revanche une foule d'informations pratiques : un itinéraire complet, repris et détaillé jour par jour, recense les visites du jour à effectuer, une sélection d'hôtels pour dormir le soir, mais aussi le nom et les coordonnées d'une agence de location de voiture, ou les coordonnées pour réserver un trajet en bus/train/bateau...

Ces itinéraires sont téléchargeables sur téléphone, tablette, ordinateur et en version imprimable.

Avec ces guides en main, partez sur un coup de tête à l'autre bout du monde. En quelques clics, grâce à toutes mes indications utiles, aux adresses et aux liens, vous serez prêts à partir, sans longues préparations hasardeuses et laborieuses.

N'hésitez pas à laisser vos commentaires ou vos questions, j'y répondrai avec plaisir.

Maintenant, à vous de jouer !

Bon voyage à tous

Christine

Pourquoi ce voyage ?

Qui évoque la Sicile fait immanquablement naître dans les esprits les images des sites antiques aux temples et autres monuments bien préservés s'élevant dans les airs, mais aussi celles de villes et de petits villages à la douceur de vivre et à la gastronomie réputée.

Mais la Sicile, c'est aussi des volcans, avec en tout premier lieu l'Etna toujours actif, les îles éoliennes, les anciennes coulées, les plages de sable noir, et bien sûr, le fameux Stromboli.

Prêt pour ce voyage ?

Jour 1

Arrivée à Trapani

Cet aéroport est surtout desservi depuis la France par des avions de la compagnie Ryanair.

Récupération de la voiture de location

Nous vous conseillons de faire une recherche sur le site du grossiste Rentalcars

<https://www.rentalcars.com/>

Il s'agit d'une entreprise sérieuse et qui propose de nombreux modèles de véhicules, à des tarifs souvent intéressants.

Balade dans les **salines**, le long de la SP21 vers Nubia (réserve naturelle de Stagnone)

Départ pour **Erice** (30mn de route) :

Ville médiévale avec ses remparts, ses rues pavées, ses petites places et ses églises.

Se promener dans les venelles

Aller voir le panorama depuis les Giardini del Balio

Possibilité de monter en téléphérique depuis Trapani (mais nous vous conseillons plutôt de prendre la route)

Un conseil : Maria Grammatico (via Vittorio Emanuele 14) est une bonne pâtisserie pour une petite **pause gourmande**

Se rendre ensuite à **Ségeste** (30mn de route)

9/17-19h - billet jumelable avec Sélinonte,

Visiter le parc archéologique, en particulier le temple et le théâtre

Marcher entre les deux pour profiter de l'ensemble du site,

Il vous faudra faire une grimpette de 30mn pour arriver au théâtre antique

Reprendre la route pour se rapprocher de Sélinonte pour les visites du lendemain.

Nuit : Residence Triscinamare Club

➤ <https://www.triscinamare.it/>

➤ Viale Mediterraneo 233 Contrada Triscina di Selinunte, 91022, Castelvetro

Jour 2 : Sélinonte et Agrigente

Visite du site archéologique de **Sélinonte**

9/19h –

Compter 2h de visite.

Reprendre la voiture entre Marinella et l'acropole de Malophoros

Pour une vue de la plage, prendre le départ du sentier à gauche du parking de l'acropole.

Se rendre ensuite à **Agrigente** (1h30 de route)

8h30/17h-19h - billet couplé avec le musée

Commencer la visite de cet autre site archéologique par la Vallée des Temples

Poursuivre ensuite par celle du musée archéologique (9h/19h30 (sf lundi et dimanche, 13h30)

La visite de la vallée des Temples est magique.

Ne manquez pas de vous rendre à la **Scala dei Turchi**, à Realmonte.

Ce lieu est une merveille.

Promenez-vous le long de la mer, la marche y est facile (même si chausser une paire de baskets est conseillée).

Vous serez émerveillé par le blanc crayeux de la falaise, et le bleu de la mer.

L'eau est ici limpide, et les baignades assez irrésistibles.

Un peu plus à l'ouest se trouve la **plage d'Eraclea Minoa**

Il s'agit d'une longue et superbe plage de sable fin, en bordure de forêt. La promenade y est très agréable, la baignade aussi, mais attention à ne pas trop vous éloigner, les courants peuvent être forts et les vagues hautes et puissantes.

Reprendre la route pour **Enna** (1h30)

Ne manquez pas le duomo (9/12h puis 16/19h), ainsi que le panorama depuis Rocca di Cerere ou du Castello di Lombardia (château normand)

Nuit : Villa Trigona

- <http://www.villatrigona.com/?lang=fr>
- Via Santa Croce C/da Bauccio, 94015 Piazza Armerina

Jour 3 : les villes baroques de l'UNESCO

Commencer par vous rendre à la Piazza Armerina

Admirer les mosaïques de la villa romana del Casale (9/18h)

L'idéal est de venir à l'ouverture, avant les cars de touristes

Aller ensuite à Caltagirone (compter 30mn de trajet)

Emprunter son escalier monumental (La Scalinata) avec ses contremarches décorées avec des carreaux de majoliques

Poursuivre par un tour dans la vieille ville, puis le musée de la céramique (9/18h30)

La prochaine étape sera consacrée à la ville de **Raguse** (1h de trajet)

Se promener le nez en l'air, sans but, dans la petite ville baroque et escarpée de **Ragusa Ibla**

Ne pas oublier d'aller voir la Chiesa di san Giorgio, e haut d'une volée de marches

Se rendre ensuite à **Modica** (30mn de route)

Se balader tranquillement dans **Modica Alta**, passer visiter la chiesa San Giorgio, et ne pas oublier de s'offrir quelques gourmandises.

La dernière visite de la journée sera consacrée à **Noto** (à environ 1h de route)

Ne pas manquer le **largo XVI maggio**, ainsi que les créatures au balcon du **palazzo Nicolaci**

Ici aussi, les **douceurs** ne manquent pas :

- Caffè Sicilia propose d'excellents granite (corso Vittorio Emanuele 125)
- Corrado Castanzo propose des glaces, celles à la pistache ou à la liqueur amaro sont particulièrement redoutables (via Silvio Spaventa 9)

Reprendre la voiture et rester dans la région de Noto, et aller voir, au sud de Noto, le site antique de **la Villa del Tellaro** (ouvert tous les jours de 9/19h)

Prendre des billets groupés pour Syracuse

Finir la journée à la **plage**

Vers le sud de Syracuse, vous aurez le choix entre les pkages de Lido Arenella, d'Ignina, ou encore de Fontane Bianche

Vous irez passer la nuit tout près de Syracuse, pour être sur place pour débiter les visites du lendemain.

Nuit : Il Giardino di Sicilia Agriturismo

- <http://www.ilgiardinodisicilia.com/>
- Via per Canicattini 65, 96100, Syracuse

Jour 4 : Syracuse

Syracuse

Se rendre au centre historique de Syracuse, sur l'île d'Ortygie

Le parking le plus pratique est sans doute le parcheggio Talete

Balade dans les ruelles de **la vieille cité**

Aller voir le port, le marché (tous les matins sauf le dimanche), le duomo (8/19h)

Se rendre ensuite au **Museo Aretuseo dei pupi** (Via della Giudecca et angolo Piazza San Giuseppe, 96100, Syracuse)

Vous y apprendrez comment sont fabriquées les marionnettes si emblématiques de la ville de Syracuse, et pourrez assister à un spectacle avec ces marionnettes à 16h30 (à se faire préciser sur place).

Les billets se prennent généralement en même temps que ceux pour le musée.

<http://www.pupari.com/>

L'atelier qui fabrique les marionnettes se situe Via della Guidecca 19

Aller voir les papyrus : pour cela, rendez-vous à **l'angelo del papiro**, une exploitation de papyrus qui abrite aussi des animaux de la ferme, idéal pour les enfants, et pour tous ceux qui recherchent un moment de calme.

L'endroit est assez difficile à trouver : suivre les indications pour le "tecnoparco archimede" et continuer tout droit, le parking est bien indiqué.

Se rendre ensuite sur le **site archéologique** (9/19h, billet jumelé avec le musée)

Ne pas manquer l'amphithéâtre romain, l'autel d'Hieron II, le théâtre grec, ainsi que les Latomies (= carrières), l'oreille de Denys

Finir la visite au Museo archeologico regionale Paolo Orsi (9/18h, fermé le lundi)

Rejoindre ensuite le **Palazzolo Acreide**

Il s'agit du site connu aussi sous le nom Akrai (ouvert tous les jours de 9/18h), moins connu et donc moins fréquenté que les grands sites de la région.

Finir les visites du jour par la **Nécropole de Pantalica** (1h30 de route depuis Caltagirone)

5000 tombes datant du paléolithique creusées dans les rochers surplombent des gorges boisées... Les paysages sont superbes et le site est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Possibilité de balade et de baignade (mais l'eau est fraîche, voire froide)

Retour vers Catane par la côte

Nuit : B&B Etna House, Nicolosi

- <http://www.bedandbreakfast-etnahouse.it/>
- SP171, 7, 95032 Nicolosi CT

Le soir, les gens envahissent la via Etna à **Catane**.

S'il vous reste des forces, vous pouvez aller voir la piazza del duomo, la statue de l'éléphant, la via Etna et la via Crociferi

On trouve une vue sur l'Etna depuis le belvédère de la villa Bellini

Possibilité de se rendre au Mercato Antico (attention aux sacs à main, il y a beaucoup de monde)

La spécialité de Catane est le Seltz, de l'eau gazeuse additionnée à du citron et du sirop

A Nicolosi, la pizzeria qui se trouve Via M. Rapisardi, et qui fait l'angle de la rue, propose de très bonnes pizzas.

Toujours à Nicolosi, très bonne calzone aux épinards au restaurant Al Nuevo Tucano

Jour 5 : Etna

Journée consacrée à l'**Etna**

Conseil à l'attention des porteurs de lentilles de contact : préférez les lunettes ce jour, à cause des nombreuses poussières

Un site utile :

<http://www.ct.ingv.it/>

Prendre le téléphérique à 2500m puis continuer à pied jusqu'à environ 2800 m (1h)

La descente se fait en glissant dans la cendre noire, comme sur une dune de sable

Monter en fin d'après-midi au refuge Sapienza pour avoir une magnifique vue au moment du coucher de soleil

Longer un temps le flanc du volcan. Passer au-dessus de la **Valle del Bove**, impressionnante quand on se rappelle qu'elle a été autrefois remplie de lave en fusion

Et pour finir, dernière descente de dune noire, la végétation réapparaît, et retour à Sapienza. On pourra vous y remettre un diplôme prouvant que vous aurez fait l'ascension de l'Etna.

Le volcan, quand il est en éruption, crache environ 8 fois sur 10 ses coulées de lave vers la vallée del Bove (Sud-Est).

Avec de la chance, vous pourrez admirer ces phénomènes en allant sur le chemin Schiena dell Asino.

Une fois au Refuge Sapienza (versant Sud), il faut continuer la route vers la droite un peu en descendant. Passer devant le restaurant Crateri Silvestri. Au 1er croisement, il y a un petit chemin qui monte sur l'Etna à gauche. Il faut compter 2 kms de marche. Au début, cela grimpe un peu, puis le chemin est très facile. Il faut juste des baskets aux pieds. En cas d'éruption, le chemin est introuvable, c'est le rendez-vous des Siciliens. Tout le monde grimpe et la nuit c'est éclairé par toutes les lampes torches. Le point de vue est spectaculaire, même de jour et même en l'absence d'éruption. Cela vaut le coup d'oeil sur toute la vallée del Bove et sur toute la côte très loin en bas

Pour les amateurs, vous pourrez acheter du miel d'oranger à Zafferana Etnea

Nuit : B&B Etna House - Nicolosi

Jour 6 : Les Gorges d'Alcantara

Attention : éviter le premier grand parking et une entrée pour les gorges qui est payante, chère, avec des ascenseurs : c'est le rendez-vous des groupes. Il faut dépasser cette grande entrée et se garer un peu plus loin sur la droite pour ensuite descendre dans les gorges par un escalier. Cet accès est gratuit et tout à fait officiel également.

Après avoir descendu l'escalier, emprunter le sentier nature de 3,5km
Prévoir des chaussures peu fragiles pour marcher dans l'eau

Ce site propose des produits naturels qui pourraient en intéresser certains :
<https://www.terralcantara.com/>

Finir la journée à **Traormina** pour admirer l'Etna depuis le théâtre

Nuit : Milazzo 6 Il Sogno

- Via Maiorana 12, 98057 Milazzo
- Pas de site Internet pour réserver. Passer par un grossiste du type Booking

Jour 7 : Les îles éoliennes

Attention, les porteurs de lentilles de contact devront préférer les lunettes ce jour.

Rejoindre l'embarcadere pour les **îles éoliennes**

Depuis Milazzo se rendre sur l'île de Stromboli en passant par la compagnie Ustica Lines, aussi appelée Liberty Lines



Pour voir les prix, les horaires et réserver **depuis chez vous** :
https://www.directferries.fr/ustica_lines.htm



De chez vous, avant d'entreprendre ce voyage, réserver votre aventure unique avec l'agence MagmaTrek, pro et sérieuse. Elle vous amènera de nuit voir les éruptions du Stromboli.

<https://magmatrek.it/>

Aune fois sur l'île, aller prendre un peu de repos (voir où passer la nuit plus bas), car l'aventure se découlera de nuit.

Dans l'après-midi, se rendre au bureau de l'agence vers 16 ou 17h (l'agence vous le précisera).

Elle vous fournira un casque de sécurité, mais de votre côté, vous aurez besoin d'une bonne **paire de chaussures de marche (pas de baskets) et d'une lampe frontale** (obligatoires) que vous aurez pris soin de mettre dans votre valise

Munissez-vous aussi d'un petit sac à dos dans lequel vous glisserez de l'eau, de quoi grignoter et une polaire, car il peut faire froid)

Nuit : Aquilone residence

- <http://www.aquiloneresidence.it/>
- Via Vittorio Emanuele 29, 98050 Stromboli ME

Jour 8 : Palerme

Reprendre le bateau pour retourner sur le continent, toujours avec la même compagnie.



Penser à réserver vos billets depuis chez vous.

https://www.directferries.fr/ustica_lines.htm

Une fois à terre, prendre la direction de **Cefalu**

Y faire une balade à pieds le soir, en particulier dans les via ruggero, via Roma et viale Strasburgo

Nuit : Massimo Plaza Hotel - Palerme

- <https://www.massimoplazahotel.com/>
- Via Maqueda 437, 90133, Palerme

Jour 9 : Palerme

Commencer la journée par un tour au marché del Capo qui se tient tous les matins.

Commencer ensuite la visite de la ville par le **Quattro Canti**, un carrefour très bien décoré.

Se rendre ensuite **piazza Bellini** avec l'église **ste Catherine**, baroque à souhait (les visites s'interrompent à 10h pour la messe)

Ne pas manquer non plus l'église **de la Martorana**, médiévale, ainsi que la **chiesa del Gesu**, baroque elle aussi.

Attention, les horaires de visite des églises ne sont pas en continu tout au long de la journée.

Se rendre ensuite au très beau **Musée archéologique**

Finir la journée au **Teatro dei Pupi**

www.figlidartecuticchio.com

Aller dans la rubrique « calendario » pour voir le programme des représentations en fonction de votre date de séjour.

Nuit : Massimo Plaza Hotel - Palerme

Jour 10 : Palerme

Commencer la journée par la visite du **Palais des Normands**
Billet jumelé avec celui de la chapelle Palatine

Chapelle Palatine : à ne pas manquer, il s'agit du joyau de la visite

Aller ensuite voir la **cathédrale** : vous pouvez vous contenter de l'extérieur

Finir la journée par un tour au **marché di Ballaro**, le plus ancien de Palerme, réputé pour ses marchands qui alpaguent le chaland à grands cris.

Nuit : Massimo Plaza Hotel - Palerme

Jour 11 : Monreale

Prendre la voiture et faire quelques kilomètres en direction de **Monreale** pour aller visiter la cathédrale, une merveille de l'art byzantin avec ses mosaïques, et son architecture d'influence normande et arabe.
Ne pas manquer le magnifique **Christ Pantocrator**

Pour vous repérer dans la cathédrale
<http://seepalermo.com/monrealekeyprint.htm>

De retour à Palerme, pour une visite hallucinante, ne pas manquer les **Catacombes du couvent des Capucins**
Environ 8000 cadavres ou corps momifiés d'anciens riches habitants de la ville. Leur état de conservation est bluffant. Ils sont accrochés dans des galeries souterraines et rangés par sexe, professions...

Durant le week-end, aller dîner en plein air sur la **Piazza Caracciolo**, sur des tables en plastique. On vous servira un assortiment de douceurs et de spécialités locales, parmi lesquelles les « panelle » (beignets frits), les « crocchè » (croquettes) ou les « raschiature » (restes de friture). Vous pourrez encore goûter les « stigghiole di Tanino », du poulpe bouilli, de l'espadon rôti, ou encore du pain avec « la milza di Rocky »

Nuit : Massimo Plaza Hotel - Palerme

Jour 12 : Parc du nord Zingaro

A environ 1h de route de Palerme, rejoindre le **Castellammare del Golfo**, un petit port de pêche typique charmant

S'arrêter au village de Scopello et déguster au bar Pasticceria Scopello un délicieux granite (V. A. Diaz Scopello, 13, Scopello, Castellammare del Golfo)

Rejoindre ensuite le Parc Zingaro
L'entrée se situe à 1km de Scopello

S'il reste du temps, poursuivre vers le nord au San Vito lo capo où se trouvent de belles plages sauvages

Nuit : Casalicchio - Trapani

- <https://www.bbcasalicchio.it/>
- Via della Luce 8, 91100, Trapani

Jour 13

Fin du séjour

Derniers préparatifs avant le retour en avion

Départ pour l'aéroport

Rendre la voiture

Envol

Avertissements

A nous le monde est un guide indépendant, sans aucune publicité.

Les avis contenus dans ce guide sont donc personnels, subjectifs, et le résultat de notre expérience de terrain, menée anonymement, comme tout un chacun. Comme nous ne pouvons garantir que vous bénéficierez du même accueil que nous ou exactement des mêmes prestations, il se peut que votre appréciation diffère de la nôtre sur certains points. Nous ne pourrions en être tenus pour responsables en aucun cas.

En dépit du soin apporté à la rédaction de ce guide, A nous le monde ne peut en garantir l'exactitude de contenu, et ne pourrait être tenu responsable des dommages qui pourraient survenir aux personnes utilisant ce guide.

Crédit Photo

Photo de couverture : gnuckx flickr feed (<https://www.flickr.com/photos/gnuckx/>).

No changes were made.

Ce guide est une réalisation de A nous le monde©

L'intégralité du contenu est déposée et protégée par des droits d'auteur.

Toute reproduction est interdite.

Copyright © 2020 all rights reserved. unless otherwise indicated, all materials on these pages are copyrighted. no part of these pages, either text, audio, video or images may be used for any purpose other than personal use, unless explicit authorization by A nous le monde. Therefore, reproduction, modification, storage in a retrieval system or retransmission, in any form or by any means, electronic, mechanical, or otherwise, for reasons other than personal use, is strictly prohibited without prior written permission

