



A NOUS
LE MONDE

U.S.A.

L'Ouest hors des sentiers battus



U.S.A.

L'Ouest hors des sentiers battus

Sommaire

Informations pratiques

Qui sommes-nous ?	6
Pourquoi ce voyage ?	8
Quelle compagnie d'avion choisir ?	9
La location de la voiture	9
A propos des logements...	10
Logement : penser à réserver à l'avance	11
Et pour les enfants ?	12
Le casse-tête des décalages horaires	12
Les fortes chaleurs estivales	13
Pour votre sécurité	13
Rencontres avec les animaux sauvages	14
Site utile	15
Matériel de camping (de base)	15
Trousse médicale	16
Courses du 1 ^{er} jour au supermarché	17
Quel équipement sur place ?	18
Avertissement sur les réserves indiennes	29
Mise en garde avant de descendre dans le Grand Canyon	29
Que voir gratuitement le soir à Las Vegas ?	21
Annual Pass : America the Beautiful	19

Guide jour par jour

Jour 0 : Journée de voyage
Jour 1 : Journée de transition - Grand Canyon
Jour 2 : Grand Canyon NP – Monument Valley
Jour 3 : Autour de la San Juan River
Jour 4 : Chaco Culture et badlands
Jour 5 : Mesa Verde
Jour 6 : The Needles
Jour 7 : Island in the Sky
Jour 8 : Arches NP
Jour 9 : A la découverte des pétroglyphes
Jour 10 : Goblin Valley SP – Cathedral Valley
Jour 11 : Capitol Reef NP
Jour 12 : Le long de la scenic route 12
Jour 13 : Hole in the Rock Road
Jour 14 : Bryce Canyon NP
Jour 15 : House Rock Valley Road
Jour 16 : The Wave (CBN)
Jour 17 : Autour de Page
Jour 18 : Zion NP
Jour 19 : Zion NP
Jour 20 : Las Vegas – voyage retour

Qui sommes-nous ?

Reporter et photographe, mais aussi voyageuse infatigable

Mes reportages et mes photographies sont le plus souvent le fruit de mes voyages.

En toutes saisons, j'arpente (presque) tous les continents à la recherche d'horizons toujours différents.

Pour moi, vacances ne riment pas avec repos, mais avec découvertes ou nouvelles expériences. Autant dire que mes journées sont souvent bien remplies. Mais qu'importe, pourvu que la découverte soit au rendez-vous !

Si vous avez envie d'élargir vos horizons, de parcourir de vastes étendues sauvages, si le froid, le vent, la canicule ne vous font pas peur, si vous voulez profiter des meilleures lumières pour photographier des paysages mystérieux et préservés, si le désert, les montagnes, les forêts vous attirent, si vous aimez les animaux dans leur cadre naturel, mais si vous savez aussi admirer les vieilles pierres et toutes les merveilles construites par l'homme, alors embarquez avec moi pour partager mes aventures !

Vous trouverez sur ce site des guides de voyage ou road-books tirés directement de mon expérience.

Je suis partie d'un constat simple : les gens aiment de plus en plus voyager, construire leur propre voyage loin des groupes ou des voyages organisés et formatés. Mais préparer un voyage de toute pièce demande un investissement personnel certain : tout le monde n'a pas le goût, ou le temps, de préparer longuement son voyage.

C'est pourquoi je vous propose mes itinéraires de voyage, véritables « road-books », simples, efficaces et pratiques. Ils reprennent mes différents itinéraires, expliqués pas à pas, en incluant les grands sites incontournables de chaque destination, mais aussi des sites plus « hors des sentiers battus ». Tous sont immédiatement utilisables, et ont été testés sur le terrain.

Ils vous éviteront de passer beaucoup de temps à lire des guides papier, certes, complets, mais qui nécessitent un gros travail de tri et de sélection. Avec les itinéraires que je vous propose, les informations et les sites sont déjà sélectionnés pour vous, afin de vous permettre de réaliser rapidement et facilement le voyage original qui vous correspond.

Ils ne reprennent aucune donnée culturelle, car cela reviendrait à éditer une collection supplémentaire de guides de voyage. Cela présenterait d'ailleurs peu d'intérêt car les informations culturelles se trouvent facilement partout, dans les guides papier, sur Internet...

Ils recèlent en revanche une foule d'informations pratiques : un itinéraire complet, repris et détaillé jour par jour, recense les visites du jour à effectuer, une sélection

d'hôtels pour dormir le soir, mais aussi le nom et les coordonnées d'une agence de location de voiture, ou les coordonnées pour réserver un trajet en bus/train/bateau...

Ces itinéraires sont téléchargeables sur téléphone, tablette, ordinateur et en version imprimable.

Avec ces guides en main, partez sur un coup de tête à l'autre bout du monde. En quelques clics, grâce à toutes mes indications utiles, aux adresses et aux liens, vous serez prêts à partir, sans longues préparations hasardeuses et laborieuses.

N'hésitez pas à laisser vos commentaires ou vos questions, j'y répondrai avec plaisir.

Maintenant, à vous de jouer !

Bon voyage à tous

Christine

Pourquoi ce voyage ?

Parce que l'ouest américain incarne à lui seul le rêve américain :

L'ouest américain, et plus précisément ses paysages, a bercé l'enfance de bon nombre d'entre nous, avec ses scènes où cow-boys et indiens s'affrontaient entre les buttes mythiques de Monument Valley. Pour d'autres, l'ouest américain reste synonyme de grands espaces et de tous les possibles, de limites à repousser toujours, avec la conquête de l'Ouest et la vie rude des pionniers, ou celle des chercheurs d'or, les uns en quête d'une vie meilleure, les autres de la richesse. Car pour tous, l'Ouest symbolisait, et continue de symboliser, l'espoir et le rêve. Et aujourd'hui encore, les trois villes phares que sont Los Angeles, San Francisco et Las Vegas incarnent aux yeux du monde entier la pointe de la modernité et les dernières avancées technologiques, autour d'entreprises mondialement connues.

L'Ouest, c'est aussi de vastes parcs nationaux à la nature souvent vierge, mais prête à s'offrir au randonneur courageux ; c'est une géologie surprenante et colorée, fruit du travail de l'érosion au cours du temps ; c'est aussi une flore riche et délicate, ou encore l'occasion de côtoyer une faune abondante et encore largement sauvage.

Avec ce guide, c'est à une nouvelle conquête de l'Ouest que l'on vous convie aujourd'hui, la vôtre.

Let's go !

Précision importante :

Ce guide propose un circuit largement « hors des sentiers battus », ce qui implique, entre autres, qu'il vous proposera d'emprunter de nombreuses pistes. L'idée avant tout est de vous plonger dans l'Ouest sauvage. Il nous semble que pour en profiter pleinement, le camping est souvent l'option la plus recommandée (sauf en ville). Néanmoins, nous nous sommes efforcés de vous proposer (presque) à chaque fois une alternative, avec une nuit en hôtel. Mais dans plusieurs cas (The Needles, Goblin...), l'hôtel se trouve à une quarantaine de kilomètres du parc en question, ce qui, à nos yeux, ne permet pas d'en profiter pleinement. Par ailleurs, si vous ne souhaitez pas camper, le J10 ne sera pas réalisable, il vous faudra passer directement du J9 au J11.

Quelle compagnie d'avion choisir ?

Impossible de choisir à votre place, en revanche, on peut vous proposer quelques critères à prendre en compte avant de réserver.

- Un vol direct est en général plus cher qu'un vol avec escale(s)
- Un vol direct est plus rapide qu'un vol avec escale(s)
- En cas d'escale sur le territoire américain suivie d'un vol intérieur, prévoir au strict minimum 2h d'escale, voire 3h pour ne pas louper votre correspondance.
- Prendre votre billet une fois que votre circuit est fait, et que donc vous avez une idée assez précise du temps que vous souhaitez passer sur place. Si vous prenez votre billet en tout premier, vous risquez de ne pas avoir assez de temps pour visiter tous les sites qui vous intéressaient.
- Acheter le billet le plus tôt possible. Selon notre expérience, pour la côte ouest, les prix montent, mais ne baissent que très peu souvent (pour les voyages prévus en période estivale durant les vacances scolaires)
- Si vous habitez entre deux grandes villes, en France ou surtout en tant que transfrontalier, il peut être intéressant de ne pas partir systématiquement de Paris, mais de regarder les prix au départ de Londres, Bruxelles, Amsterdam, Francfort... parfois de belles surprises !

La voiture de location

Pour réaliser ce voyage, nous avons réservé un SUV catégorie Standart. Précisons tout de suite que le circuit proposé peut parfaitement se réaliser avec une simple berline. Certes un peu plus cher à la location, le SUV permettra cependant de voyager plus confortablement, avec une meilleure visibilité, et surtout de pouvoir emprunter certaines pistes.

Attention, les loueurs ne vous assurent jamais sur pistes, mais uniquement sur routes, et que donc vous empruntez les pistes à vos risques et périls. Vous voilà prévenus !

Parmi les SUV, il faut distinguer 3 catégories : la plus petite, dénommée Intermediare ; puis la catégorie Standart, juste au-dessus, et enfin, la catégorie Full Size, souvent pourvue de 2 rangées de sièges à l'arrière.

Cette dernière catégorie présente 2 avantages : un coffre de capacité supérieure

(si les 2 rangées de sièges ne sont pas occupées) et la possibilité de replier (parfois dans le sol, parfois en faisant une bosse) la dernière rangée de sièges, ce qui dégage de la place, suffisamment pour permettre à un couple de dormir dans la voiture. Les inconvénients tournent évidemment autour du coût, et de la location, et en consommation de carburant.

Vous avez la possibilité de louer directement auprès des grandes agences nationales, ou bien de passer par un grossiste. Pour ma part, je suis passée par les services de rentalcars.com avec totale satisfaction

Au moment de la location, vérifiez bien que le prix payé comprend toutes les assurances nécessaires, en particulier l'Extended Protection étendue à 1 million de \$.

Au moment de la prise du véhicule, s'assurer qu'il possède bien une roue de secours, que vous l'avez localisée et que vous savez y accéder.

Quelques conseils en vrac pour finir :

- Faire le plein d'essence régulièrement et ne pas attendre pour passer à la pompe d'être dans le rouge. Même si les stations sont nombreuses aux USA, ne vous engagez pas sur la réserve dans certains parcs nationaux comme Death valley ...
- Attention aux frais de drop off si vous abandonnez votre véhicule dans une ville autre que celle où vous l'avez prise. Pas de frais entre les villes de Californie, ni entre la Californie et le Nevada (Las Vegas). Pour ailleurs, bien se renseigner au moment de la location, car ces frais peuvent monter à plusieurs centaines de \$ rapidement.
- Eviter de conduire de nuit. La faune sauvage est nombreuse le long des routes, particulièrement de nuit.

A propos des logements...

Dans tous les campings que nous avons fréquentés, y compris les « primitive campground », les emplacements sont toujours équipés d'une table et d'un foyer pour faire le feu. De ce fait, nous ne les mentionnons pas dans les descriptifs de chaque camping. En principe, on trouve aussi sur ces campings un ou plusieurs robinets et des sanitaires comprenant toilettes et douches. Si cela n'est pas le cas, nous le précisons à chaque fois. Ainsi, vous pourrez dormir dans un camping sans eau, c'est-à-dire sans robinet, ni sanitaires, mais avec des toilettes sèches par exemple. Notons au passage que toutes les toilettes sèches que nous avons visitées étaient toujours d'une grande propreté.

Avant d'arriver à votre camping, pensez à toujours vérifier auparavant ses commodités pour, le cas échéant, emporter vos propres réserves d'eau.

Les nuits en camping sauvage, elles, ne comportent évidemment aucune commodité...

De manière générale, la date précise de votre visite dans un lieu peut faire varier les prix (ainsi, les prix d'une chambre à Las Vegas sont en général plus élevés le week-end, et moins chers en semaine), ainsi que la période où vous faites vos réservations (en principe, plus vous vous y prenez tôt, plus vous pouvez bénéficier de tarifs attractifs – mais des offres promotionnelles sont aussi régulièrement proposées) et la saison à laquelle vous voyagez. Les mois de juillet et d'août sont parmi les plus chers.

A noter : les chambres de motels comprennent en général deux lits « queen », c'est-à-dire deux lits doubles. Ils sont généralement présentés pour deux personnes, mais rien ne vous empêche d'y dormir à 4, voire à 5 si vous voyagez avec de jeunes enfants. Cela ne pose aucun problème, y compris pour prendre le petit-déjeuner si celui-ci est compris dans le prix.

Logement : penser à réserver à l'avance !

Si vous voyagez en période scolaire (juillet/août) et/ou si vous souhaitez loger à l'intérieur des parcs nationaux, ne tentez pas d'arriver sans avoir réservé au préalable, plus aucune place risque d'être disponible pour vous.

A l'intérieur des parcs, aussi bien les hôtels que les campings se réservent plusieurs mois à l'avance. Les campings très prisés, comme ceux de grand Canyon, Yosemite etc sont pris d'assaut dès les premières minutes suivant l'ouverture des réservations. Renseignez-vous sur le calendrier d'ouverture des réservations (en général 3 ou 4 mois à l'avance - ce guide vous donne le lien pour réserver chacun des logements présentés) et mettez-vous un pense-bête pour être sûr de ne pas oublier. Attention, les heures d'ouverture des réservations sont les heures locales (en général à l'heure du Pacifique), pensez au décalage horaire (et aux saisons : heure d'été/heure d'hiver).

Pour être parfaitement efficace le jour J, choisissez un peu avant l'emplacement de camping par exemple que vous préférez, et faites une ou deux simulations de réservation pour savoir comment procéder sans perdre un temps précieux.

Pourquoi réserver dans les parcs nationaux et non pas plus loin ? Simplement parce que si les logements y sont plus chers, ils sont aussi particulièrement bien placés, et permettent à la fois de profiter de l'amplitude horaire la plus grande possible dans un parc donné, sans devoir le quitter prématurément pour rejoindre votre hôtel, sans être obligé de conduire de nuit (fortement déconseillé !). Ils permettent aussi et surtout d'assister au lever et coucher du soleil, deux moments privilégiés dans la journée, à la fois parce que la fréquentation du site est en général moins importante à ce moment de la journée, et surtout parce que les lumières y sont plus douces et font ressortir les couleurs des roches, présentant alors le site sous

son meilleur jour. Si vous êtes amateur de photographie, vous savez que ce sont ces moments qui sont particulièrement propices aux belles photos.

Certains campings ne peuvent pas être réservés et sont « first come, first served », autrement dit, premier arrivé, premier servi. Il faut alors prévoir de ne pas arriver trop tard pour espérer trouver un emplacement encore disponible. Dans le cas contraire, et si vous n'êtes pas nombreux (seul ou en couple) et que vous acceptez de dormir dans votre véhicule, vous pouvez toujours demander à des personnes de partager leur emplacement (en participant éventuellement aux frais) et en vous faisant le plus discret possible.

Dernier point : les week-end et les jours où se déroulent des congrès, les hôtels de Las Vegas sont pris d'assaut, et les prix s'en ressentent. Si cela vous est possible, éviter d'arriver à Las Vegas entre le vendredi soir et le dimanche soir.

Et pour les enfants ?

Vos enfants sont curieux ? proposez-leur de devenir Junior Rangers !

<https://www.nps.gov/kids/junior-rangers.htm>

Quand vous arrivez dans un nouveau parc national, dirigez-vous vers son Visitor Center et demandez le livret pour les Junior Ranger. Vous pouvez aussi le télécharger sur Internet. Il s'agit d'un livret (gratuit le plus souvent, ou vraiment très peu cher) pédagogique et ludique qui allie observation, jeux et parfois collecte, que l'enfant devra compléter lors de sa visite du parc, et qui lui permettra de saisir à chaque fois l'intérêt particulier et la spécificité de chaque parc.

Une fois le livret entièrement complété, retournez au Visitor Center et donnez le livret à un ranger. Après avoir vérifié l'exactitude des réponses, le ranger procédera à une petite cérémonie où votre enfant devra jurer solennellement de protéger la nature, puis se verra remettre le badge de Ranger Junior du parc en question. Chaque parc a son badge. Avis aux collectionneurs...

Le casse-tête des décalages horaires

L'Arizona garde la même heure toute l'année. Il ne pratique pas les changements d'heures été/hiver, et ne change donc pas d'heure en été. Par contre, les territoires des Navajos situés sur l'état de l'Arizona, pratiquent l'heure d'été, et vivent alors selon la même heure que dans l'Utah, qui change, lui, d'heure en hiver/été.

(Comme les Navajos vivent à cheval sur plusieurs états et souhaitent tous vivre avec la même heure de référence, ils ont choisi de s'abstraire de l'heure de l'état où ils

vivent et ont pris comme référence une heure qui est la même pour tous, quel que soit l'état où ils habitent)

Cas particulier : Antelope Canyon est situé en territoire navajo (comme Monument Valley) et ne devrait donc pas appliquer de décalage horaire.... sauf qu'à la cahute où l'on vient réserver un tour, l'heure appliquée est celle de Page, qui lui se trouve en Arizona (ce qui demande donc de reculer sa montre d'une heure).

Les fortes chaleurs estivales

Si vous réalisez le programme présenté dans ce guide en été, vous traverserez des régions très chaudes.

Ces températures élevées ne sont pas à prendre à la légère, et il faut absolument prendre les précautions d'usage, chapeau, lunettes, crème solaire, et surtout, prendre toujours avec vous beaucoup d'eau. Plusieurs litres (3) par personne avant de vous lancer dans une randonnée.

De manière générale, privilégier les levers et couchers de soleil, parce que la fréquentation des sites à ce moment de la journée est moins importante, parce qu'il fait moins chaud, et enfin, parce que les lumières y sont plus douces, les ombres plus longues, et mettent davantage en valeur les anfractuosités des roches et permettent de réaliser de plus belles photos.

Pour votre sécurité...

Pour réaliser ce circuit dans de bonnes conditions, il est vraiment préférable de partir tôt le matin pour profiter de la relative fraîcheur matinale, surtout si vous voyagez en été. Ne négligez pas la chaleur ! Prenez beaucoup d'eau avec vous, nombreux sont les sites où vous n'en trouverez pas une goutte...

Nous avons fait un effort particulier pour élaborer un circuit qui vous permette d'être le plus possible aux meilleures heures de la journée sur les sites pour prendre des photo dans les meilleures conditions. Les premières heures de la journée et les dernières sont évidemment celles qui valorisent la plus les sujets photographiés. Encore une bonne raison de se lever tôt !

Lorsque le trajet présenté vous propose d'emprunter une piste, faites-le toujours avec bon sens et en toute sécurité.

Toutes les pistes indiquées dans ce guide sont passables avec un véhicule 4x4, ou du moins « high clearance », avec un bas de caisse pas trop bas.

Cela dit, l'état d'une piste peut varier rapidement en fonction de la météo et devenir très accidentée, voire impraticable en quelques heures en cas d'orage ou de fortes pluies par exemple.

N'empruntez jamais une piste en cas d'orage : la plupart des pistes sont en bentonite, et se transformeraient en patinoire impassable, même avec un véhicule 4x4, en cas de pluie. Dans le meilleur des cas, vous resteriez coincés.

Si vous devez franchir un gué et que ses eaux vous semblent trop élevées ou le courant trop fort, sachez renoncer ! De même si une piste est trop abîmée et est devenue quasiment impassable suite à de mauvaises conditions météorologiques.

De manière générale, ne vous engagez jamais sur une piste sans avoir de quoi manger et boire pour plusieurs jours, afin de tenir en attendant des secours potentiels. Prenez soin aussi de savoir où se situe votre roue de secours et son cric.

La région du sud-ouest est traversée de nombreux canyons. Sujets à de merveilleuses randonnées, ils peuvent aussi se transformer en danger mortel si les eaux les envahissent brutalement. C'est ce qu'on appelle un flash flood, dont la violence peut être extrême. Soyez prudent ! ne vous engagez pas dans un canyon en cas de risque d'orage immédiatement sur vous ou plus loin : les eaux qui déferlent dans un canyon peuvent venir de loin ! En cas de doute, les rangers sont là pour vous renseigner...

Eviter de conduire de nuit : d'abord vous ne pourriez pas profiter des paysages, mais surtout, les animaux sont nombreux à sortir la nuit et sont causes de nombreux accidents.

Penser qu'à bien des endroits, votre téléphone portable ne trouvera aucun réseau pour se connecter. Ne pas compter systématiquement sur lui pour faire venir d'éventuels secours. En revanche, toujours prendre le temps de remplir soigneusement les fiches prévues à cet effet au début des chemins de randonnées.

Rencontres avec les animaux sauvages

Quelle que soit l'espèce animale, il est défendu de nourrir les animaux.

Il est interdit aussi de s'approcher de trop près des animaux : la distance de sécurité est à adapter en fonction de la taille de l'animal et de sa dangerosité.

Attention, les ours (et les bisons) sont des animaux sauvages, et sous leurs traits débonnaires, ils peuvent se révéler extrêmement dangereux. Durant les randonnées, toujours se munir d'un « pepper spray », ou bombe à poivre, que l'on trouve pour une cinquantaine de dollars dans les Visitor Center et certaines grandes surfaces. De manière générale, éviter de surprendre les ours, et donc parler ou

chanter lors de vos sorties. Si vous croisez malgré tout un ours, ne vous approchez pas, même pour une séance photo, et reculez doucement jusqu'à atteindre une distance de sécurité.

Autre point, ne laissez pas traîner de nourriture ni tout ce qui dégage un parfum (dentifrice, shampoing - les ours sont très gourmands) dans votre tente ou votre voiture, mais stockez tout dans les containers prévus à cet effet. En camping, perchez à au moins 3m du sol et à un endroit éloigné de votre tente vos provisions.

Site utile

Pour connaître l'heure des levers et couchers de soleil

[http:// www .sunrisesunset.com/](http://www.sunrisesunset.com/)

Matériel de camping (de base)

Nous vous indiquons ici la liste du matériel indispensable que nous emportons toujours avec nous. Bien sûr, en fonction des besoins et des habitudes de chacun, cette liste peut être modifiée et personnalisée.

A noter, si vous ne possédez aucun matériel de camping ou si vous ne souhaitez pas vous encombrer de bagages volumineux à partir de la France, vous trouverez tout ce dont vous avez besoin dans les supermarchés de type Walmart. Bien sûr, la qualité des articles n'en fera sans doute pas des articles que vous garderez votre vie durant, mais elle sera largement suffisante pour votre séjour.

Si vous comptez investir dans du matériel plus durable, tournez-vous vers des magasins spécialisés du type REI.

- tente
- sac de couchage (à adapter selon la saison, mais même en été, il peut faire frais, voire froid, en hauteur (Bryce NP...))
- matelas (préférer les matelas autogonflants, fragile mais plus confortable que les très fins en mousse)
- une popote, comportant pour chaque personne 1 assiette, 1 verre, 1 bol, 1 set de couvert
- 1 couteau type Opinel
- réchaud à gaz (pour le nôtre, à valve et de marque Primus, on trouve des cartouches partout)
- 1 cartouche pour le réchaud (à acheter sur place, car impossible à transporter dans l'avion)
- 1 lampe pour éclairer la tente

- une lampe frontale par personne
- 1 glacière et une grosse caisse (à acheter en arrivant, voir liste de courses)
- pour les adeptes du camping sauvage, une petite table pliante et des tabourets
- 1 briquet ou des allumettes
- 1 cuvette souple
- une douche solaire, ou mieux, une douche avec pression
- une paire de tongs (pour le soir, la douche...)
- un ou deux jerricans souple(s) pour l'eau de lavage, cuisson...
- matériel : piques, pinces etc. pour faire des grillades sur un feu de bois
- ouvre-boîtes
- tire-bouchons

Trousse médicale

Cette trousse médicale est une trousse générique, qui contient tout ce dont vous pourrez avoir besoin pour vous soigner au cours de ce voyage, mais elle sera aussi adaptée à la plupart des autres voyages que vous serez amenés à effectuer. Il s'agit d'une trousse de base, qui répond aux besoins de tout un chacun. Bien sûr, à vous de l'adapter en fonction de vos traitements et autres besoins...

- bandes de pansements à découper
- pansements pré-découpés
- ciseaux
- pince à épiler
- Steri-Strip
- compresses de gaze
- sparadrap à découper
- bande de compression (pour bandage)
- solution pour lavage ophtalmique (genre Dacryoserum)
- désinfectant ➤ paracétamol
- crème ou lotion anti-moustiques
- crème solaire
- Biafine
- crème contre les piqûres d'insectes
- baume pour les contractions musculaires
- comprimés contre mal des transports
- antibiotique à large spectre
- désinfectant intestinal (genre Tiorfan)
- un anti-diarrhéique
- un antihistaminique
- quelques mouchoirs en papier

- une couverture de survie

Courses du 1^{er} jour au supermarché

Il y a plusieurs chaînes de supermarché aux Etats-Unis, mais c'est sans doute sur un Walmart que vous tomberez en premier. Certains sont plus ou bien achalandés et proposent des produits frais, d'autres non.

Une fois la voiture de location récupérée et avant de vous lancer dans votre circuit, il vous faudra faire quelques courses (sauf si vous choisissez de prendre tous vos repas au restaurant – et encore, quelques friandises à grignoter et de l'eau sont des indispensables à emporter avec vous lors de vos marches).

S'il vous manque du matériel de camping (voir la rubrique où notre liste de matériel est fournie à titre indicatif) et si vous n'êtes pas trop regardant sur la qualité (en clair, si vous ne souhaitez pas vous équiper pour les 20 ans à venir), vous trouverez là tout ce qu'il vous faut : tente, matelas, duvet, popote, de quoi faire le barbecue (dans les camping, un « brasero » équipe le plus souvent chaque emplacement, mais pas la grille, les pinces...).

Dans tous les cas, il faudra aussi acheter :

- une glacière dont vous adapterez la capacité au nombre de personnes voyageant avec vous. Certains optent pour un petit réfrigérateur électrique à brancher sur l'allume cigare. Attention à ne pas le laisser allumé moteur éteint au risque de ne plus démarrer le lendemain.
- Une grande caisse en plastique avec son couvercle dans laquelle vous rangerez toute votre nourriture (hormis celle de la glacière) : plus pratique au moment du pique-nique de sortir d'un coup tous les produits que de rechercher le condiment dont on a besoin dans 5 sacs en plastique ! Eventuellement, elle pourra même servir de siège d'appoint.
- Un chapeau/casquette, des lunettes de soleil, de la crème solaire si vous n'en possédez pas déjà
- De l'anti-moustique
- Une bonne lampe pour éclairer la tente ou la table du soir, et une lampe frontale par personne (pensez aux piles)
- Ou bien un sirop à diluer dans l'eau, ou de la poudre genre « Tang » : au cours de vos randonnées, il faudra absolument boire et avec la chaleur l'eau que vous aurez emportée deviendra tiède... et mauvaise. En la parfumant, elle restera presque agréable à boire.
- Beaucoup d'eau : pour la plupart des randonnées indiquées dans ce guide, comptez 3l/personne.

Un petit pulvérisateur à plantes : en le remplissant d'eau, vous aurez toujours de quoi vous rafraîchir lors de vos randonnées à la manière de l'eau en aérosol.

- De la nourriture pour vos repas pique-nique

Quel équipement sur place ?

- Une paire de bonnes chaussures de randonnée
- Une paire de sandales de marche
- En été, des tenues légères (T-shirts, shorts) mais une polaire sera aussi utile le soir ou en hauteur
- Une veste imperméable (les orages sont fréquents en été, et le temps est souvent incertain à San Francisco)
- Un appareil photo : c'est l'objectif grand angle que vous utiliserez le plus souvent pour immortaliser les vastes étendues qui s'offriront à vous.
- Un smartphone équipé de l'application MapsMe. En téléchargeant les cartes de chez vous, vous pourrez vous repérer et suivre vos trajets comme avec un GPS (aucun frais si vos cartes sont préalablement téléchargées sur votre téléphone)
- La carte Annual Pass America the Beautiful

Annual Pass : America the Beautiful

Le sésame du voyage : la carte Annual Pass America The Beautiful

Cette carte coûte 80\$ et est valable pendant une durée d'une année à partir du mois où elle a été achetée.

Elle est valable pour le chauffeur d'une voiture et toutes les personnes qui l'accompagnent dans la même voiture particulière (soit 3 adultes en plus du chauffeur, et les enfants, quel que soit leur nombre)

On peut se la procurer à l'entrée de n'importe quel parc national.

Elle permet l'entrée gratuite dans tous les parcs nationaux du pays (et pas uniquement dans l'Ouest) ainsi que dans les différents « monuments » : elle est donc vite rentabilisée pour les personnes qui souhaitent visiter plusieurs parcs lors de leur séjour aux USA.

Attention, elle n'est pas valable dans les State Park où vous devrez vous acquitter des droits d'entrée.

Elle doit être signée par le chauffeur (ou par les deux chauffeurs) de la voiture.

On vous demandera régulièrement une pièce d'identité (passeport) à l'entrée des parcs quand vous produirez votre carte.

Cette carte est personnelle et il est interdit de la revendre, de la prêter et elle ne sera pas remplacée en cas de perte ou de vol.

Pour plus de détails, voir le lien :

http://store.usgs.gov/pass/IntlBro_French%20-%20FINAL.pdf

JOUR 0 – Journée de voyage



Points forts :

Arrivée à Las Vegas

Votre heure d'arrivée dépendra du choix de la compagnie aérienne, choix lui-même dicté en fonction de votre budget, d'un vol direct ou avec escale(s), de votre ville de départ...

Récupération de la voiture de location à l'aéroport

Nous étions passés par le grossiste www.rentalcars.com, et c'est le loueur Alamo qui nous a finalement été attribué.

Pour le circuit envisagé, un véhicule 4x4 est nécessaire en raison des nombreuses pistes à emprunter.

Dans la catégorie SUV, il faut distinguer 3 types de véhicules :
Intermédiaire est la plus petite catégorie des véhicules SUV, puis vient Standard, et enfin Full Size qui, très souvent, propose des véhicules 7 places.

De tels véhicules offrent un meilleur confort, une meilleure visibilité, mais en revanche, et on ne peut que le déplorer, rien ne vous garantit au moment de votre réservation d'obtenir un « vrai » véhicule 4x4 (avec boîte de vitesses courtes) – ce qui peut constituer un réel handicap sur certaines pistes.

Dans tous les cas, choisissez un véhicule avec le bas de caisse le plus haut possible.

Attention : quel que soit votre loueur, vous ne serez pas assurés sur les pistes, que vous emprunterez à vos risques et périls.

Ne vous inquiétez pas si vous êtes trop fatigué pour sortir profiter des spectacles nocturnes de la ville. Vous aurez l'occasion d'en profiter à votre retour.

Nuit : The Cosmopolitan

- ✓ <http://www.cosmopolitanlasvegas.com>
- ✓ 3708 South Las Vegas Boulevard, Strip, Las Vegas

Petit-déjeuner inclus, 3 piscines, parking gratuit : très bel hôtel, confortable, luxueux, le petit-déjeuner buffet est extraordinaire, et à ne pas manquer

Que voir gratuitement le soir à Las Vegas ?

- les fontaines du Bellagio
- le volcan au Mirage
- les pirates au Treasure Island (arriver 30 min. à l'avance)
- les fontaines de l'Atlantis et l'aquarium au Caesar Palace
- Mermaid au Silverton
- les balades en gondole au Venetian
- le parc de flamants au Flamingo
- le "Rain storming" au Planet Hollywood
- le restaurant Rain Forest au MGM Grand



Moyan Brenn Berkut83@hotmail.it



Moyan Brenn Berkut83@hotmail.it



Moyan Brenn www.flickr.com/aigle_dore



Moyan Brenn Berkut83@hotmail.it

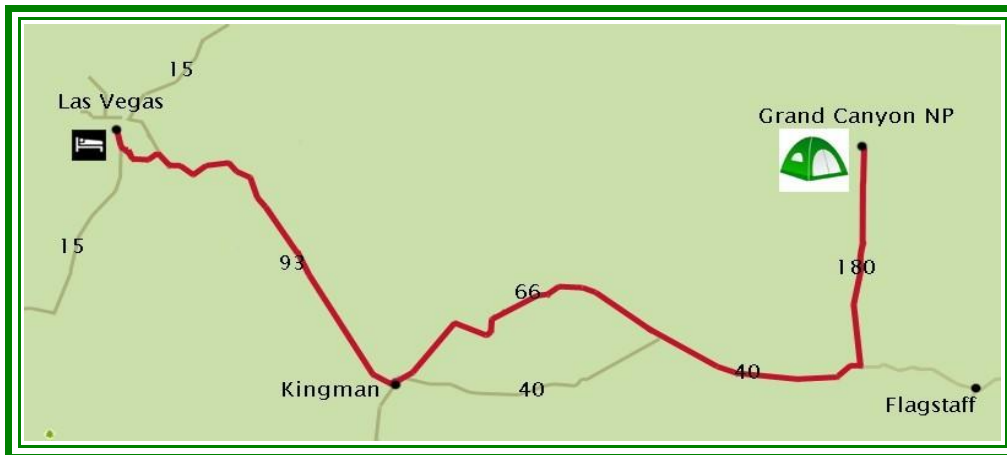


Moyan Brenn Berkut83@hotmail.it



Moyan Brenn Berkut83@hotmail.it

JOUR 1 – Journée de transition



Points forts :

Route mythique 66

Grand Canyon NP

Départ pour Grand Canyon NP (4h de route)

A Kingman, faire un crochet par emprunter un bout de la route 66, mythique, première route trans-continentale goudronnée en Amérique qui joignait anciennement Chicago à Los Angeles, et qui traverse trois fuseaux horaires et huit états, avant de rejoindre la route 64 pour entrer dans Grand Canyon National Park.

A Kingman, il est possible de voir le logo « 66 » peint sur la route juste en face du Best Western, 2815 E Andy Devine Ave.

A l'entrée de Grand Canyon National Park, acheter le pass « America the Beauty » (80\$, valable pour tous les passagers d'un véhicule, durant un an, dans tous les National Park des USA – voir encadré)

Se garer à Center Road parking et prendre le bus (ligne rouge) au Village Route Transfer en direction de Hermit rest route : au choix, se laisser promener dans le bus tout le long de la ligne, ou en descendre et marcher jusqu'au prochain arrêt, en profitant des différents points de vue...

Conseil : faire à pieds au moins la portion entre Hopi Point et Mohave Point, de manière à se trouver à Hopi Point au Sunset

Autres endroits possibles pour profiter du coucher de soleil : Yaki and Pima Points qui offrent des points de vue spectaculaires sur le canyon, Mohave, Navajo et Desert View, Lipan Point, Yavapai Point...

Nuit :

Option camping : **Mather Campground** à Grand Canyon NP

- ✓ <https://www.recreation.gov/camping/campgrounds/232490>

Beau camping, sous les arbres, emplacements bien espacés, sanitaires propres, douches payantes en supplément. Des élans viennent brouter entre les tentes au petit matin. Vraiment un camping à recommander !

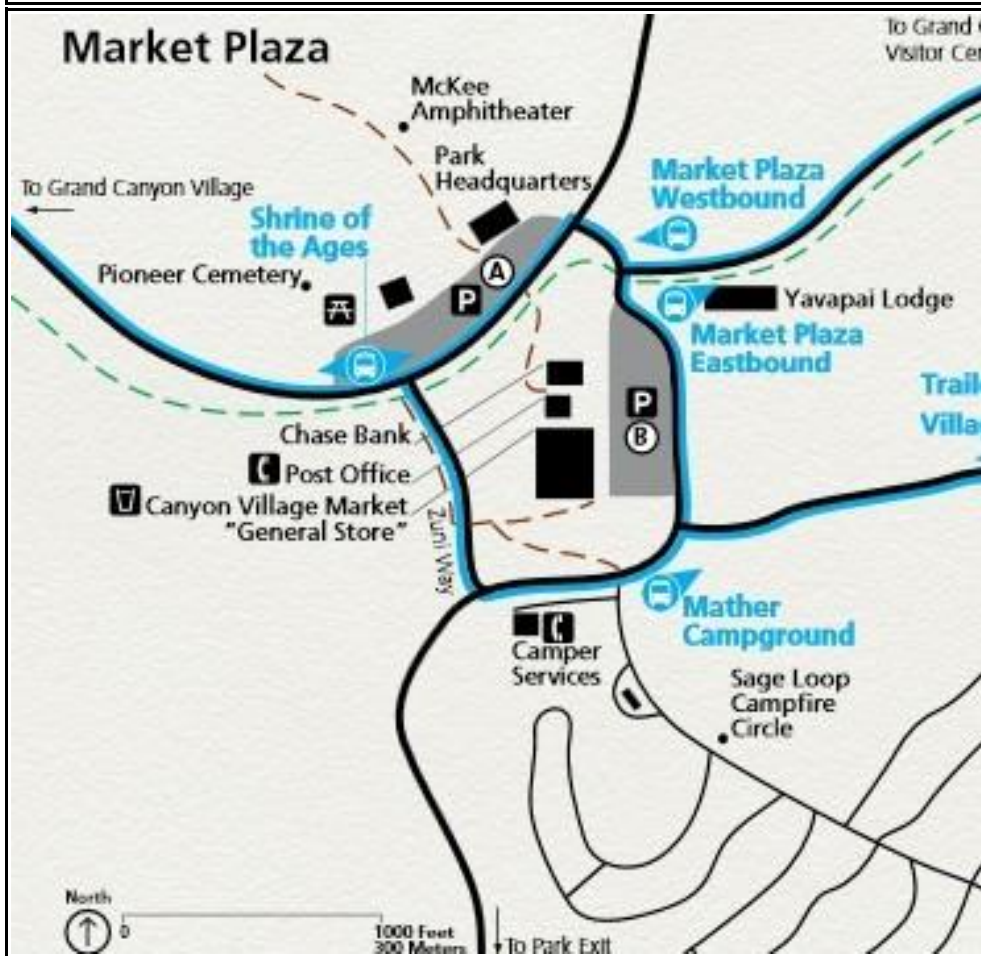
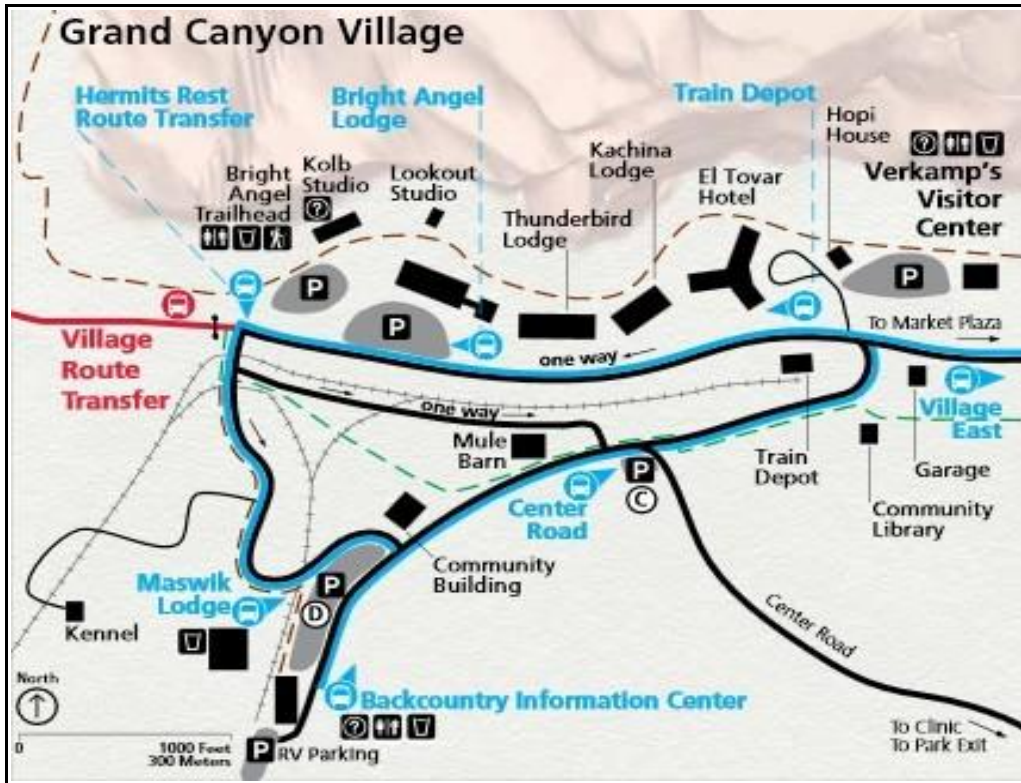
(Direction : à partir de l'entrée du parc, continuer la route environ 3 miles et tourner à gauche sur Center Road. 1/4 de mile plus loin, tourner à droite sur Market Plaza Road. Le campground est environ 1 mile plus bas, sur la droite)

Option hôtel : **Yavapai Lodge**

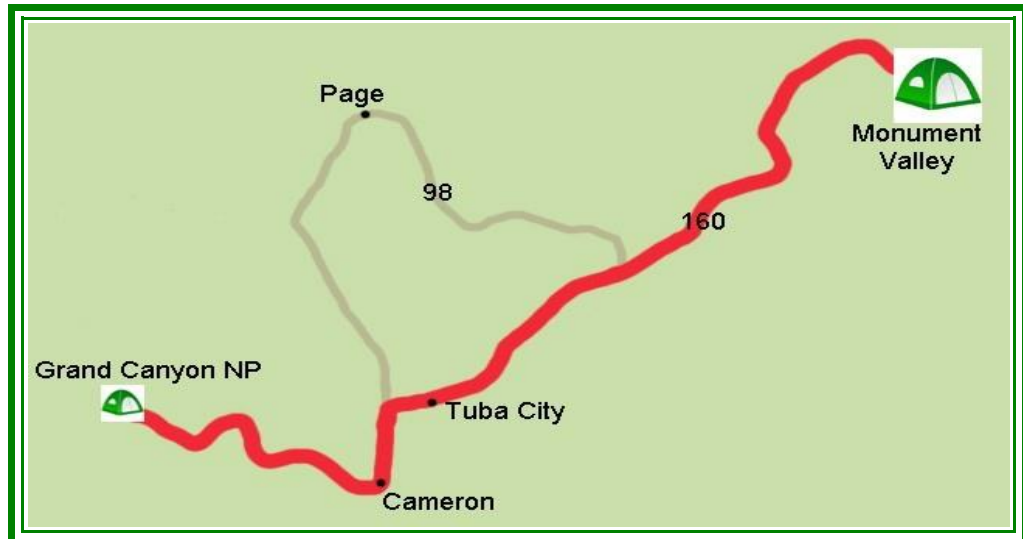
- ✓ <https://www.visitgrandcanyon.com/yavapai-lodge>
- ✓ 11 Yavapai Road, Grand canyon NP



Sur la route 66



JOUR 2 – Grand Canyon . Monument Valley



Points forts :

Grand Canyon : South Kaibab Trail, Desert View Road
Réserves indiennes (Coal Mine Canyon, Blue Canyon)
Monument Valley

Attention, grosse journée, ne pas hésiter à partir tôt !

Pour assister au lever du soleil, se rendre à Mather, ou, à défaut, à Yaki Points ou Bright Angel Point.

Puis, très vite et toujours très tôt (pour éviter les grosses chaleurs), se garer au Grand Canyon Visitor Center et emprunter le bus (ou l'express) jusqu'à South Kaibab trailhead

La randonnée South Kaibab Trail, jusqu'à Cedar Ridge (1h30 de descente) permet de descendre, même partiellement, dans le Grand Canyon, et constitue une des meilleures randonnées de quelques heures.

Attention, ne pas tenter la descente complète et la remontée du Grand Canyon dans la journée. En revanche, il est possible de passer la nuit en bas, mais il faut réserver longtemps à l'avance la chambre...

Revenir sur la route 160 en suivant la route indienne 7 vers le nord jusqu'au bout, puis la route indienne 21 en tournant à droite, et récupérer en tournant à droite la route 160.

Attention, ce site est « hors des sentiers battus », et situé sur le territoire des indiens Hopis qui voient parfois d'un mauvais œil les visiteurs venus s'aventurer sur leurs terres...

Rejoindre Monument Valley et s'engager sur le Scenic Drive (environ 17miles), une piste parfois accidentée, surtout à ses débuts, qui permet de faire le tour du site en voiture (il est interdit de descendre de voiture sur le site pour randonner, mais il reste possible de faire quelques pas pour faire des photos) au milieu du décor mythique des western de John Wayne...

Le mieux pour éviter de parcourir la piste à la queue leu leu est de l'emprunter en toute fin de journée, environ 1 heure avant le coucher de soleil : tranquillité et belles lumières garanties !

La meilleure vue pour assister au coucher du soleil se trouve au Visitor Center, ou encore depuis Artist Point (sur la piste)

Nuit :

Option camping : Goulding's Campground

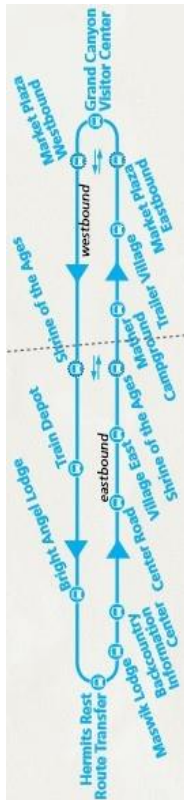
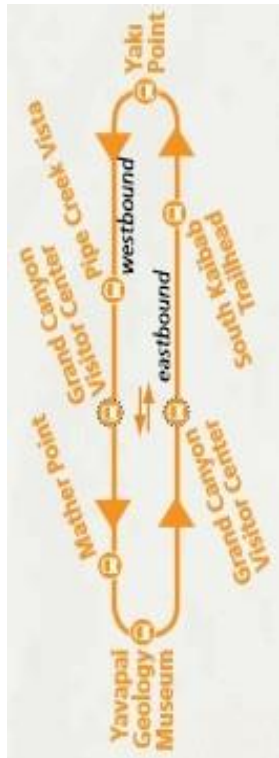
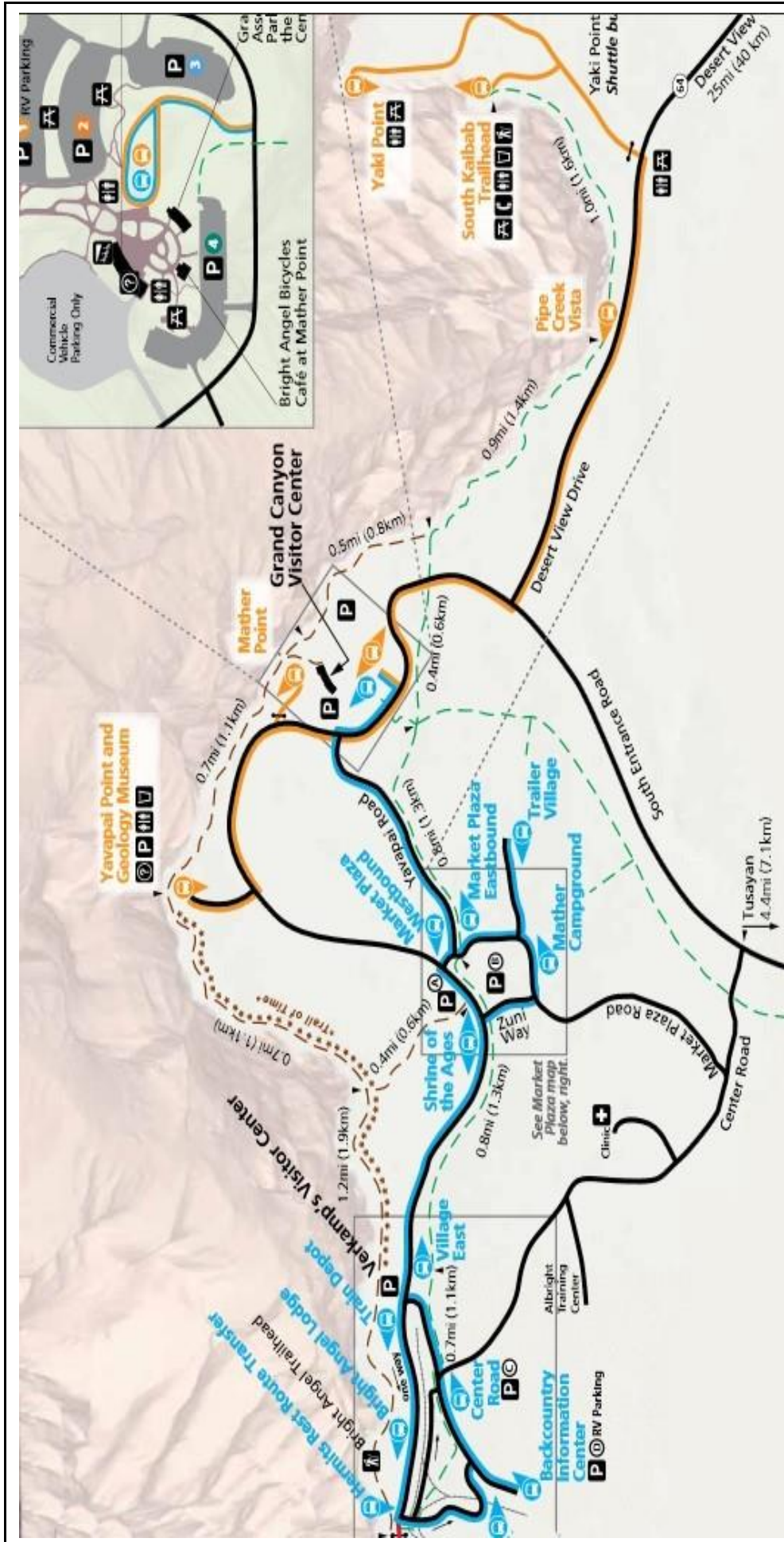
- ✓ <https://gouldings.com/monument-valley-rv-campgrounds>
- ✓ 2000 Main Street, Oljato-Monument Valley, UT 84536

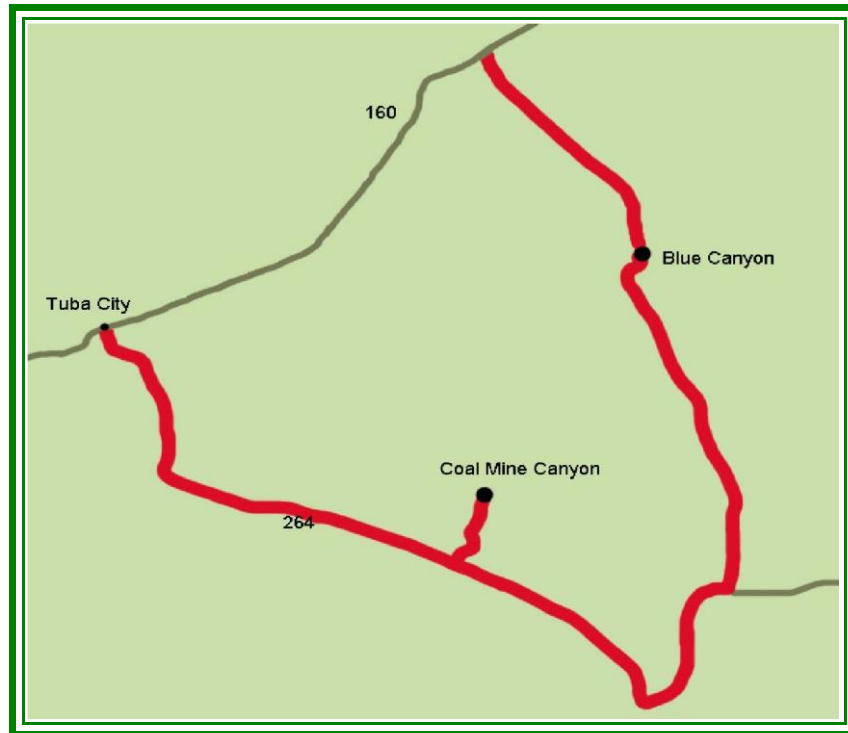
Sanitaires propres et la vue, surtout au lever du soleil, très belle.

Option hôtel : The View Hotel

- ✓ <https://monumentvalleyview.com>
- ✓ Indian Rte 42, Oljato-Monument Valley

Très bel hôtel, bien intégré au site, mais coûteux. Pour ceux qui veulent se faire plaisir

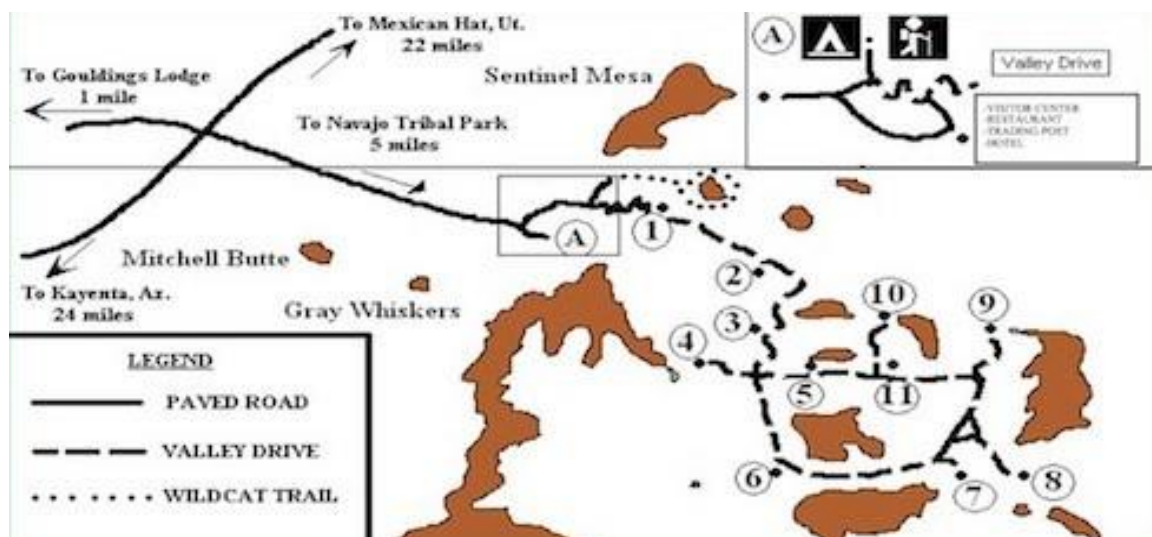




Piste ralliant Coal Mine Canyon à Blue canyon



Coal Mine Canyon



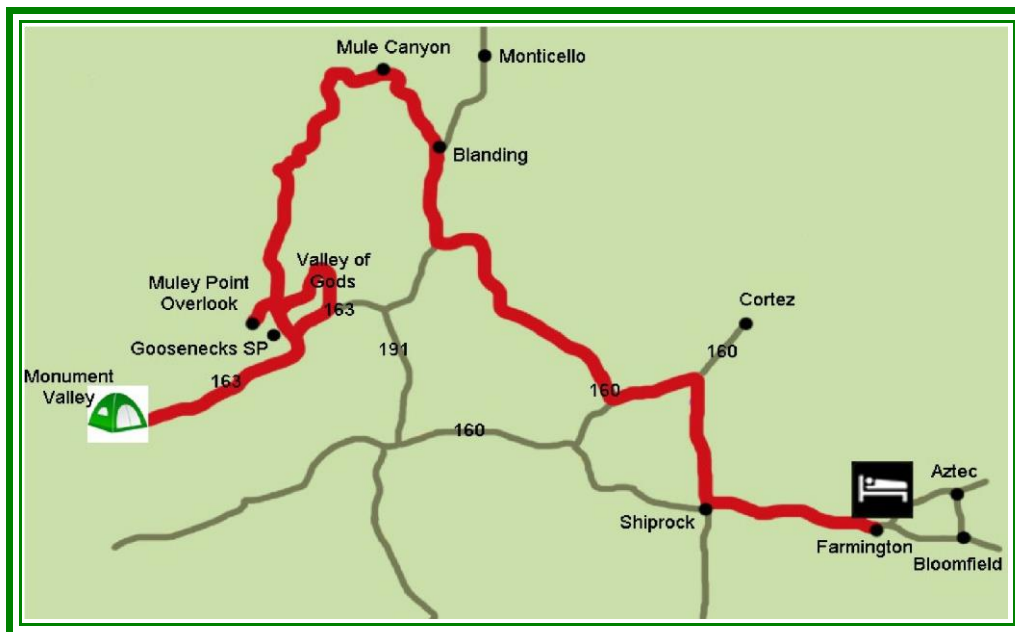
VISITING THE MONUMENTS

The monuments in the park have descriptive names. They are based on ones imagination. These names were created by the early settlers of Monument Valley. Others names portray a certain meaning to the Navajo people. The park consists of mesas, buttes and spire rock structures.

1. **The East and West Mitten Buttes** look like hands, yet it signifies spiritual beings watching over. **Merrick Butte** and **Mitchell Mesa** are named after two prospectors who discovered silver inside the park. Unfortunately, stories reveal that a band of The Ute tribe killed the two and concealed the silver.
2. **Elephant Butte**, imagine a gigantic elephant in the southwest desert.
3. **The Three Sisters** is a formation of Catholic nun facing her two pupils.

4. **John Ford's Point** is named after a Hollywood director who made John Wayne famous. Some of his work include, "The Searchers, Cheyenne Autumn and Stage Coach."
5. **Camel Butte**, this mid-eastern animal faces the west. **The Hub**- symbolizes a hub of a wagon wheel. Navajos see it as a fire place in the center of a gigantic Hogan (a Navajo home). **Rain God Mesa**- marks the geological center of the park. Navajo medicine men pray and give thanks to the Rain God, who stored water for the people. On the south side, you can see dark painted streaks from the natural aquifer that seeps out at the base of the sandstone.
7. **Bird Spring**- overlooks a vast sand dune. At the bottom of the east portion is called **Sand Springs**, a natural aquifer seeps out where the De Chelly and Navajo sandstone formations meet under the sand dune.
8. **Totem Pole**, this spire monument is an example of what erosion does to a butte. A totem pole is a historical or mythical marker created by Northeastern tribes, usually carved out of wood. **The Yei Bi Chei**- (Navajo spiritual gods) located east of the Totem Pole, is a formation of dancers emerging from a Hogan.
9. **Artist's Point** - a place where artists can create landscape and bring them to life on their canvas. **Spearhead Mesa** is attached to spire monument that looks like a spear of an arrow.
10. **North Window**- overlooks the northern view of the lower valley. On the left is **Elephant Butte**. On the right is **Cly Butte** - Cly (Navajo name for Left), is named after a well known Navajo medicine man, he is buried at the foot of the formation.
11. **The Thumb** - is a free standing spire apart from Camel Butte. This formation also looks like a cowboy boot.

JOUR 3 – Autour de la San Juan River



Points forts :

Balade dans Valley of Gods

Deux beaux points de vue sur la San Juan river :

Gooseneck SP et Muley Point

Un ancien grenier indien « en feu » : House on Fire

Avant de quitter Monument Valley, faire un tour au Trading Post de Goulding

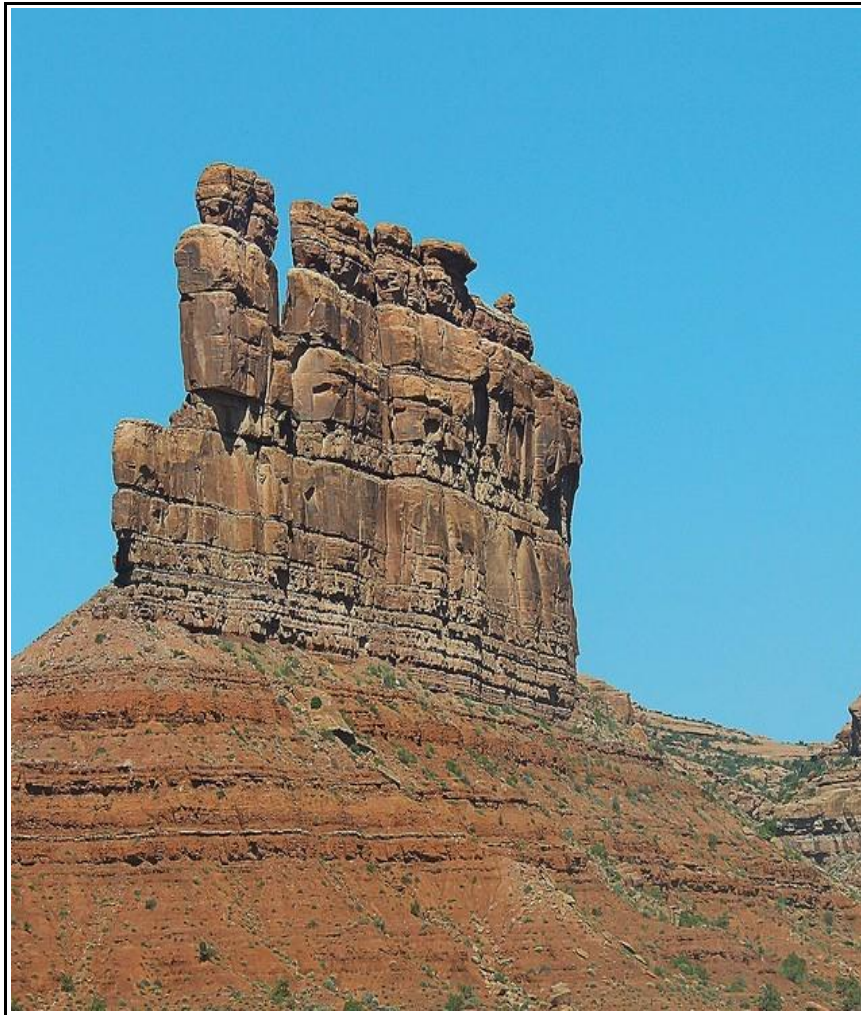
S'arrêter sur la route 163 pour faire la photo souvenir classique de Monument Valley

Passer devant Mexican Hat : en regardant bien la forme des roches, vous comprendrez pourquoi cette bourgade porte ce nom !

Valley of Gods (compter 1h de visite, sans les arrêts)

Pour la visite, privilégier le matin le sens est-ouest, et le soir le sens ouest-est (dans le sens est/ouest, on rencontre le seul wash du parcours dès le début : normalement passable sans aucun souci, mais en cas de violent orage récent, il serait toujours possible de visiter le site dans le sens ouest/est)

Valley of Gods est souvent comparé à son voisin Monument Valley à cause de ses



Valley of Gods



Mexican Hat

monolithes dont la forme ressemble aux célèbres buttes. Une unique piste de 17 miles permet de parcourir ce site en voiture ou à pieds.

Au nord de la vallée, on rencontre un virage raide vers le sud : c'est à cet endroit que se situent les plus belles vues du site.

En sortant de Valley of Gods, prendre à gauche pour redescendre et se diriger vers Goosenecks SP : continuer à rouler environ 6miles sur la route 261, puis prendre à droite la route 316 pendant 3,5miles environ (1h de trajet). A cette heure de la matinée, les méandres de la San Juan River devraient être éclairés jusqu'au fond.

En sortant, reprendre la route 261 vers le nord pour la Moky Dugway (qui n'est plus goudronnée et grimpe en formant des lacets très étroits à flanc de colline, pour atteindre finalement le plateau de Cedar Mesa). Juste après le dernier lacet de la Moky Dugway, on peut accéder par une piste sur la gauche (à suivre sur environ 3,7miles), au point de vue Muley Point Overlook, qui donne également un très bel aperçu des méandres de la San Juan River.

Revenir encore une fois sur la route 261 et rejoindre au nord la jonction avec la route 95. Tourner à droite pour Mule Canyon : la piste qui mène au trailhead de « House on Fire » est située à 9.2 miles sur la gauche (à faire en fin de matinée, ou en tout début d'après-midi pour que le site soit encore à l'ombre)

« House on Fire » est située à environ 1 mile de marche du trailhead (30mn), en remontant le wash, et se situe sur la droite.

Attention, le trailhead n'est pas facile à trouver. Il se trouve au milieu d'une sorte de pont. Bien ouvrir les yeux !

« House on Fire » est une ruine indienne située dans Mule Canyon, un des canyons les plus accessibles de la région de Cedar Mesa. Il s'agit sans doute du plus célèbre et du plus photogénique des greniers à grains, en raison des flammes qui semblent sortir de son plafond.

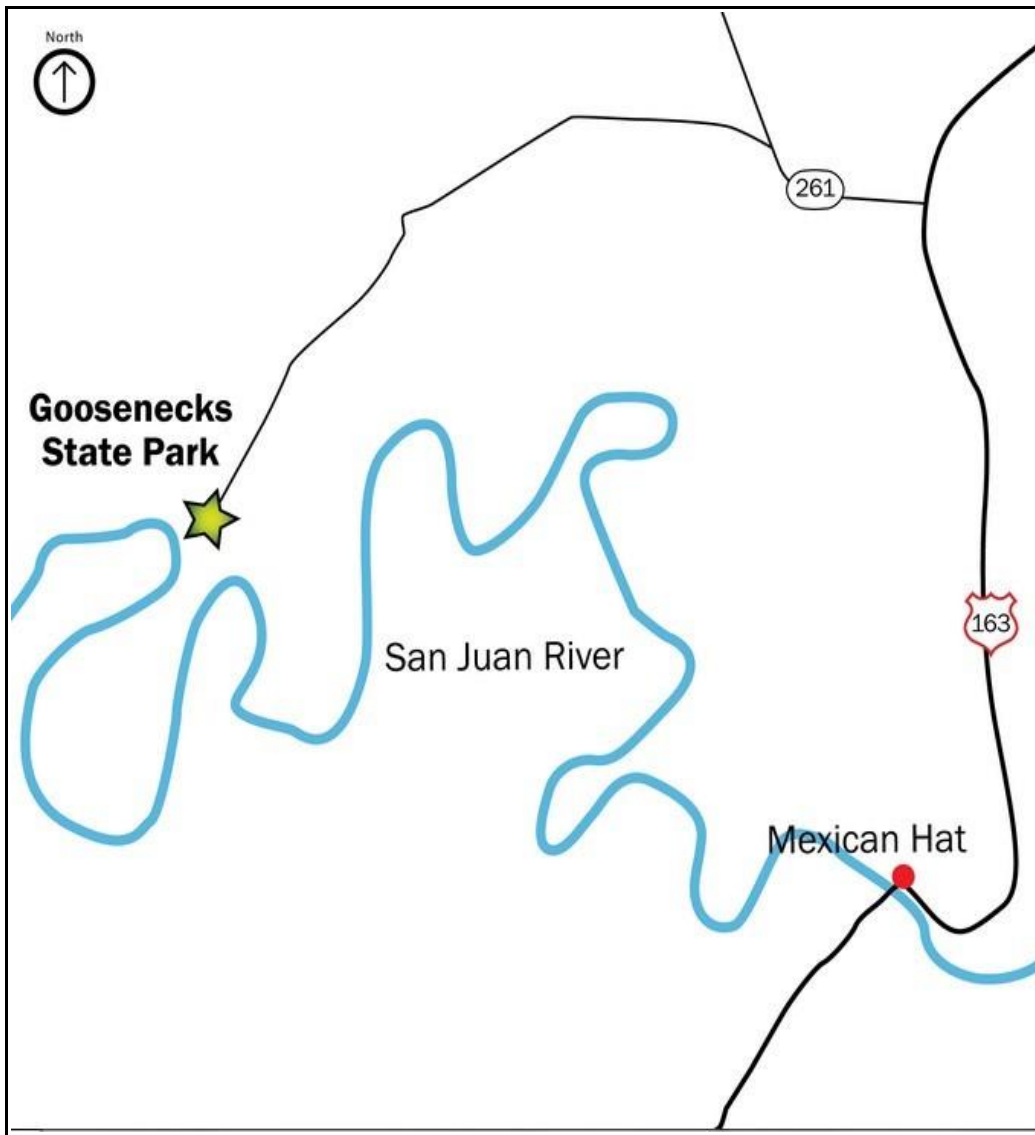
Ne pas oublier de jeter un œil aux 4 mains peintes en hauteur sur le mur, à gauche de la kiva, environ 15mètres à travers un passage étroit.

Reprendre la route 95 en direction de Blanding, et rejoindre Farmington au sud (2h30/3h de route). Peu avant d'arriver, ne pas manquer Shiprock, si souvent évoqué dans les romans de Tony Hillerman.

Nuit : Farmington Travelodge

- ✓ <http://www.travelodge.com/hotels/newmexico/farmington/farmingtontravelodge/hotel-overview>
- ✓ 510 Scott Avenue, Broadway & Scott Ave

Chambre correcte et propre, frigo et microonde, petit-déjeuner inclus un peu frugal, piscine (fermée au moment de notre passage) Bon rapport qualité/prix



Goosenecks SP



House on Fire

JOUR 4 – Chaco Culture & Badlands



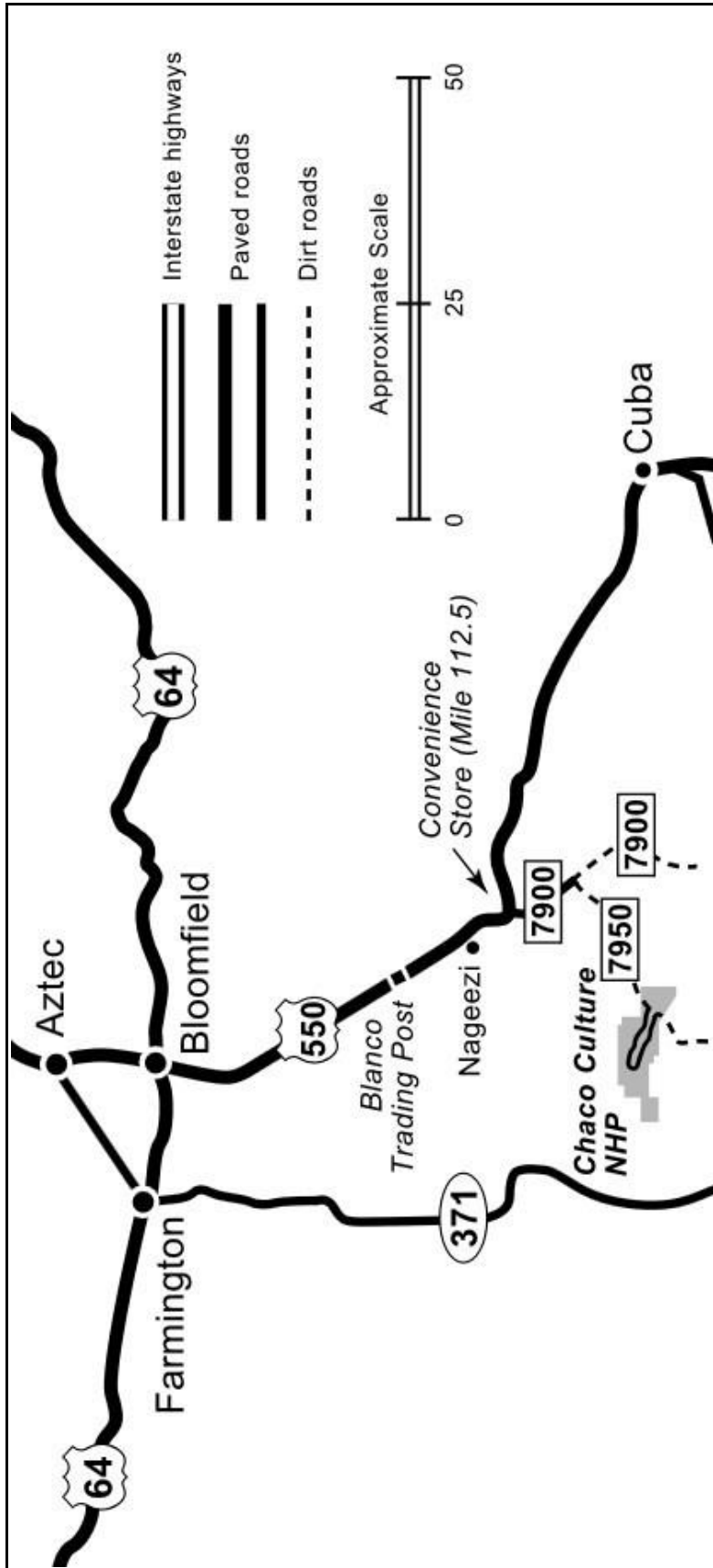
Points forts :

Chaco Culture

Badlands : Ah-Shi-Sle-Pah et Bisti

La première visite du jour sera consacrée au site indien de **Chaco Culture** : partir de Farmington, prendre la US64 vers l'est pendant 13 miles, puis l'US550 vers le sud pendant 40 miles jusqu'à Nageezi ; 3 miles au-delà de Nageezi, prendre alors la route 7900 pendant 5 miles, puis enfin la route 7950 (non pavée) pendant 16 miles qui conduira à l'entrée du parc (environ 2h de route).

Chaco Culture est un ancien centre culturel Pueblo, construit à partir du IX^e siècle. Il s'agit du complexe indien le plus étendu et un des plus impressionnants du sud ouest américain. Situés au cœur de montagnes et plateaux sacrés, ses bâtiments revêtaient sans doute une signification spirituelle profonde pour leurs anciens habitants. Lieu de cérémonies, d'échange de savoirs, nœud commercial ? ce site reste aujourd'hui encore une énigme pour les scientifiques.



Ne pas manquer la visite de Pueblo Bonito et de Chetro Ketl

Courte randonnée à faire à partir du parking de Pueblo del Arroyo qui permet ensuite, en bifurquant vers le Nord Est, de grimper au sommet de la mesa (via une fissure assez étroite qui représente la seule difficulté). Longer ensuite la rim pour avoir une vue d'ensemble du site et surplomber plusieurs complexes de ruines dont Pueblo Bonito et Chetro Ketl.

Derrière le Visitor Center, aller voir Una Vida et ses pétroglyphes à la fin d'un trail facile de 1 mile. Au retour s'arrêter à la Grande Kiva (à Casa Rinconada)

Après la visite, reprendre la route 550 vers le nord, pour se rendre sur deux sites de badlands exceptionnels de beauté : Ah-Shi-Sle-Pah et Bisti.

Tourner à gauche au marqueur-mile 123.2. De là, le trailhead pour Ah-Shi-Sle-Pah est à 18,3 miles. Tourner à gauche sur la Hwy 57 et continuer vers le sud-ouest pendant +/- 18 miles jusqu'à une piste (perpendiculaire à la piste principale) non signée sur la droite, suivre les traces de jeep pendant 0.6 mile (le chemin peut être partiellement caché par la végétation), jusqu'au panneau du BLM interdisant l'accès plus loin pour tous les types de véhicules. Se garer là.

Si vous arrivez au niveau d'un poteau surmonté d'un pneu sur la droite, ou un peu plus loin au niveau de la piste 7870, vous êtes trop loin, revenir en arrière.

Le parking indiqué sur certains plans n'est pas visible depuis la piste, surtout si vous êtes seul dans les parages.

Faire quelques pas vers le nord, et trouver une descente pour accéder au wash et à ses hoodoos sculptés dans une bentonite grise.

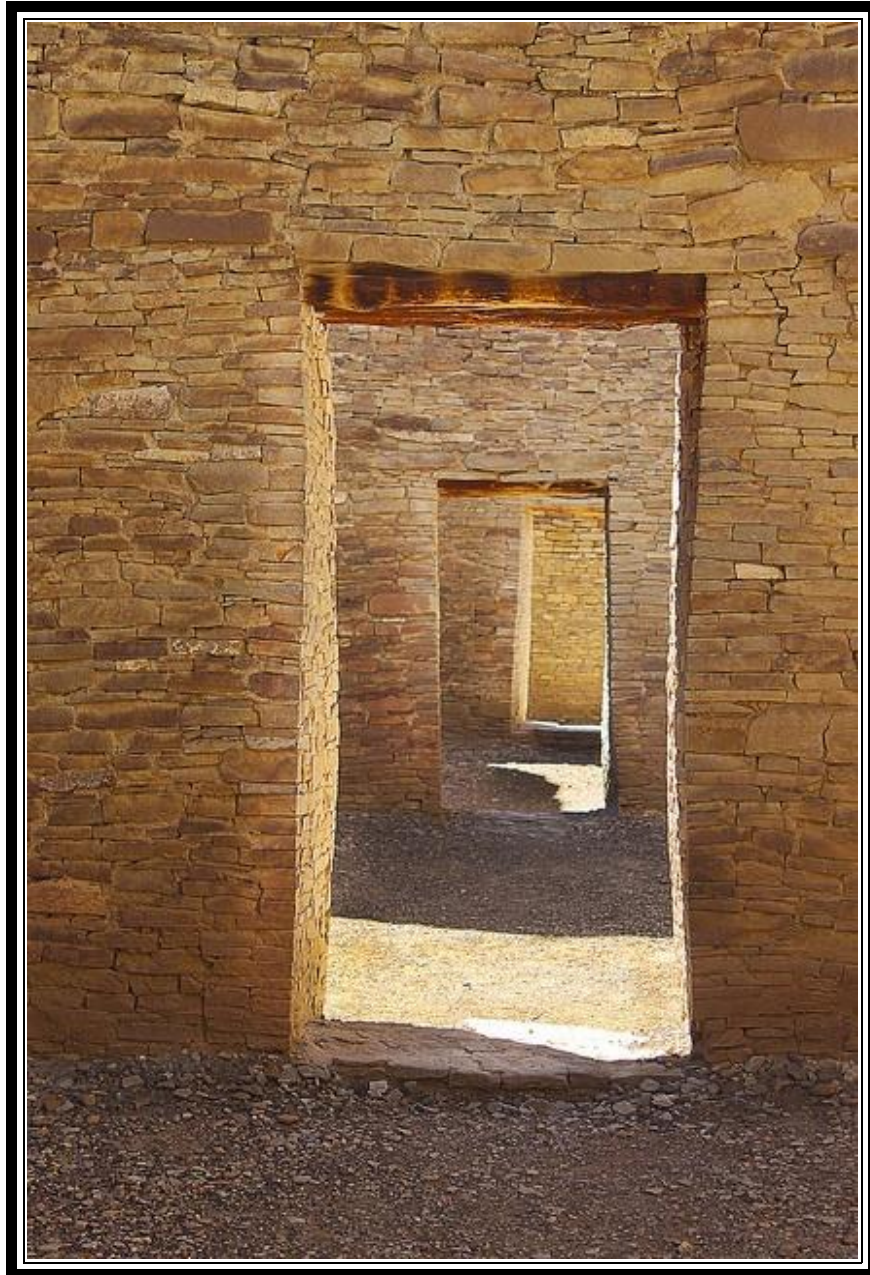
Attention, bien repérer l'endroit où l'on descend pour pouvoir remonter ensuite par le même chemin. La bentonite qui borde le wash est souvent infranchissable et vous risqueriez de rester coincé un bon moment !

Se balader librement au milieu des hoodoos dans un paysage lunaire.

A la sortie du site, une fois revenu sur la route 371 vers le nord, tourner à droite entre les bornes 70 et 71 sur la 7295 (parfois aussi dénommée 7297), continuer cette route sur 2miles, puis tourner à gauche sur la route 7290 (aussi dénommée 7000). Rouler encore vers le nord environ 1,2 mile. Se garer là.

Se diriger à pieds vers les formations à l'est du parking.

Attention, il faut prendre plein est et ne jamais perdre de vue la barrière métallique de la réserve, plantée sur les badlands. Il s'agit d'un bon point de repère pour retrouver la sortie.



Chaco Culture

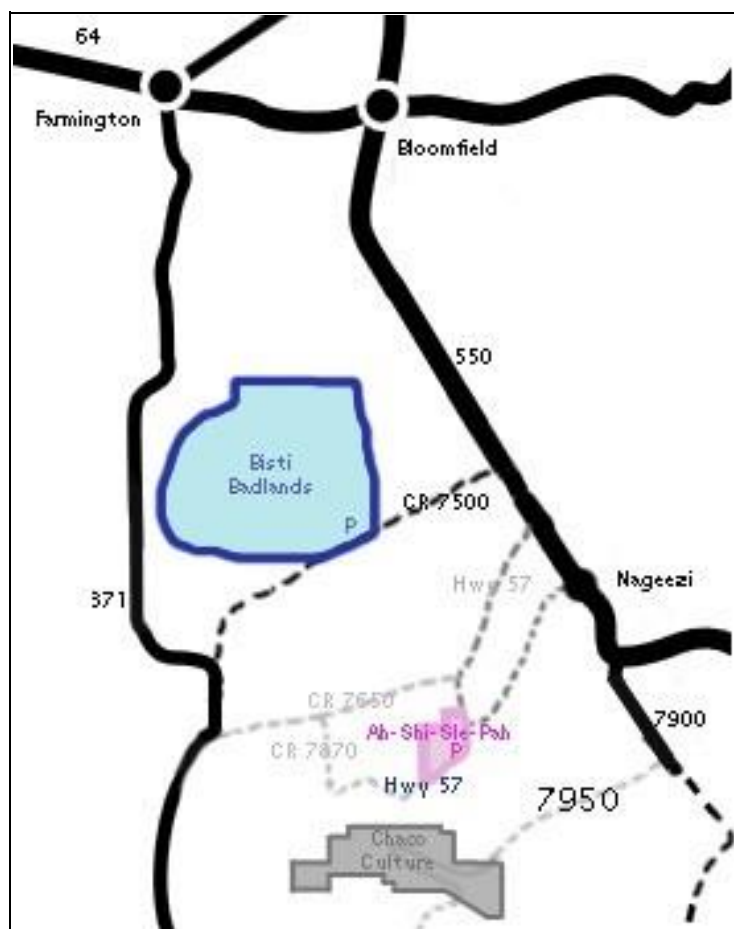
Se dévoile alors Bisti Badlands, une large étendue de paysages lunaires, où les formations rocheuses rivalisent de beauté et d'étrangeté : Eggs Factory dont les rochers font penser à des œufs de dinosaures sur le point d'éclore, des troncs de bois pétrifié, des hoodoos aux lignes comme ciselées...

Se balader librement jusqu'au coucher du soleil.

Retour à Farmington (1h de route) en soirée.

A savoir : Le Village Inn, juste à côté du motel, propose des hamburgers et autres plats bons et à petits prix

Nuit : Travelodge à Farmington





Bisti Badlands



Ah-Shi-Sle-Pah

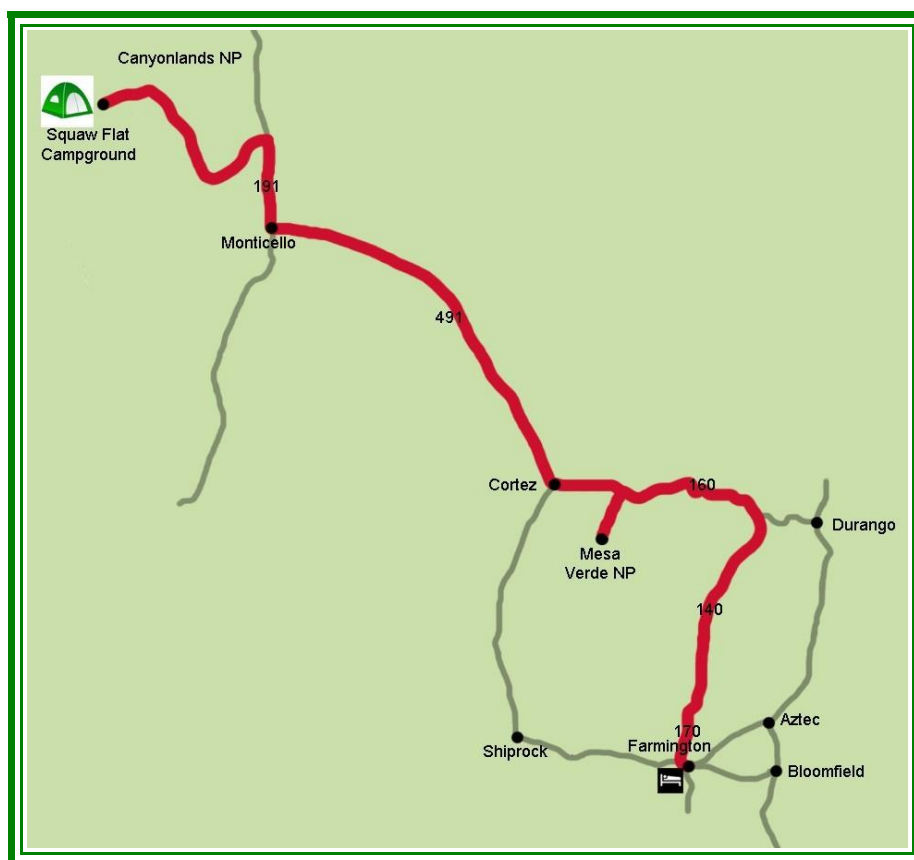


Bisti Badlands



Ah-Shi-Sle-Pah

JOUR 5 – Mesa Verde



Points forts : Visite de Mesa Verde

Départ tôt pour Mesa Verde. L'idéal est d'arriver au Far View Visitor Center à l'ouverture ou peu après, pour acheter les tickets des visites de la journée. Attention, le nombre de visiteurs étant limité pour chaque site, les tickets peuvent partir vite...

Horaire d'ouverture du site : 8h/18h30 Environ
2h de route depuis Farmington.

Mesa Verde est un site de demeures troglodytes parmi les plus impressionnantes des USA, habitées autrefois par les indiens Anasazis, du Vème siècle jusqu'au XIVème siècle.



Ne pas manquer les visites de Balcony House (à faire le matin - 1h), Cliff Palace (1h), et Long House (1h30). Toutes ces visites sont obligatoirement guidées.
La seule visite libre du site est Spruce Tree House.

Compter 2h de route après la visite pour rejoindre le camping du soir, Squaw Flat campground, tout proche du départ de la randonnée du lendemain.

Nuit :

Option Camping : Squaw Flat campground dans The Needles

- ✓ Robinet d'eau disponible sur le site
- ✓ Direction : prendre la route 191 vers le nord et 14 miles au nord de Monticello, tourner à gauche sur l'UT211. Suivre cette route 35 miles jusqu'au camping.

Attention, pas de réservation possible, ce camping fonctionne sur le principe du « first-come, first-served », 1er arrivé, 1er servi.

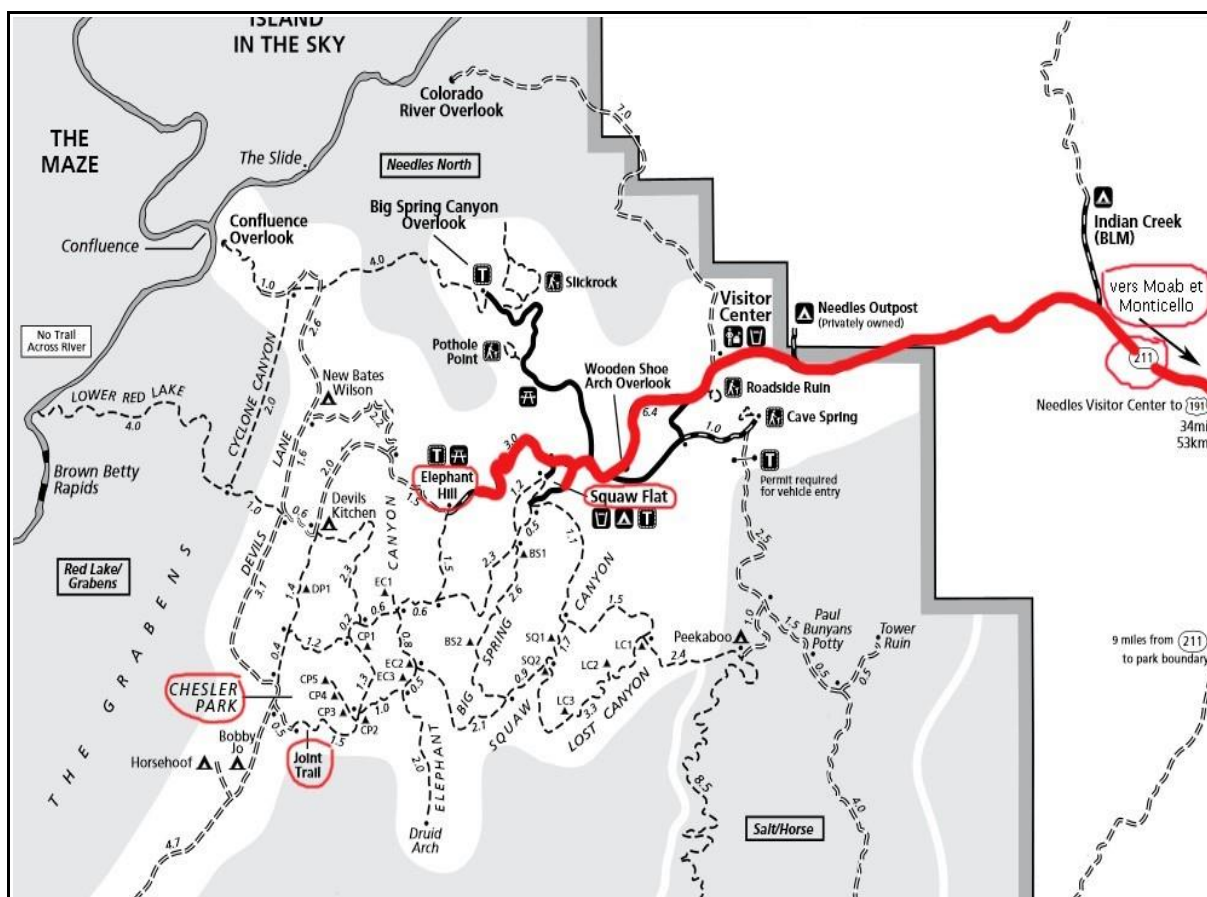
Camping quasiment au trailhead de Joint Trail ou Chessler Park.

Emplacement ombragé, bien isolé.

A conseiller

Option hôtel : Grist Mill Inn Bed and Breakfast

- ✓ <http://www.thegristmillinn.com/>
- ✓ 64 S 300 E, Monticello, UT 84535



JOUR 6 - The Needles



Points forts :

Randonnée dans les Needles (Canyonlands NP)

Journée consacrée à une randonnée dans les Needles, une des trois grandes parties du parc de Canyonlands.

Les Needles sont des sortes d'aiguilles rocheuses, striées de rouge et de blanc. Elles sont le fruit à la fois des mouvements de l'écorce terrestre et de l'érosion due au vent, à l'eau, au gel. La grande prairie de Chesler Park offre un contraste magnifique avec la roche nue des aiguilles.

Cette partie de Canyonlands NP est peu fréquentée.

Prendre beaucoup d'eau avec soi en raison des températures vraiment très élevées, surtout en été. Aucune possibilité de se ravitailler sur place.



Partir très tôt pour profiter de la (relative) fraîcheur matinale pour entamer la randonnée vers les Aiguilles de Chesler Park : aller jusqu'à Chesler Park Overlook (18km, environ 6h) et passer par Joint Trail à mi-parcours
Le début de la randonnée se trouve à Elephant Hill (s'y garer)

Au retour, s'arrêter aux pétroglyphes de Newspaper Rock (situés sur l'UT211, environ 12 miles avant le croisement avec la route 191) attribués aux indiens Fremont, Anasazi et Navajos, et datant du 1er siècle à 1300.

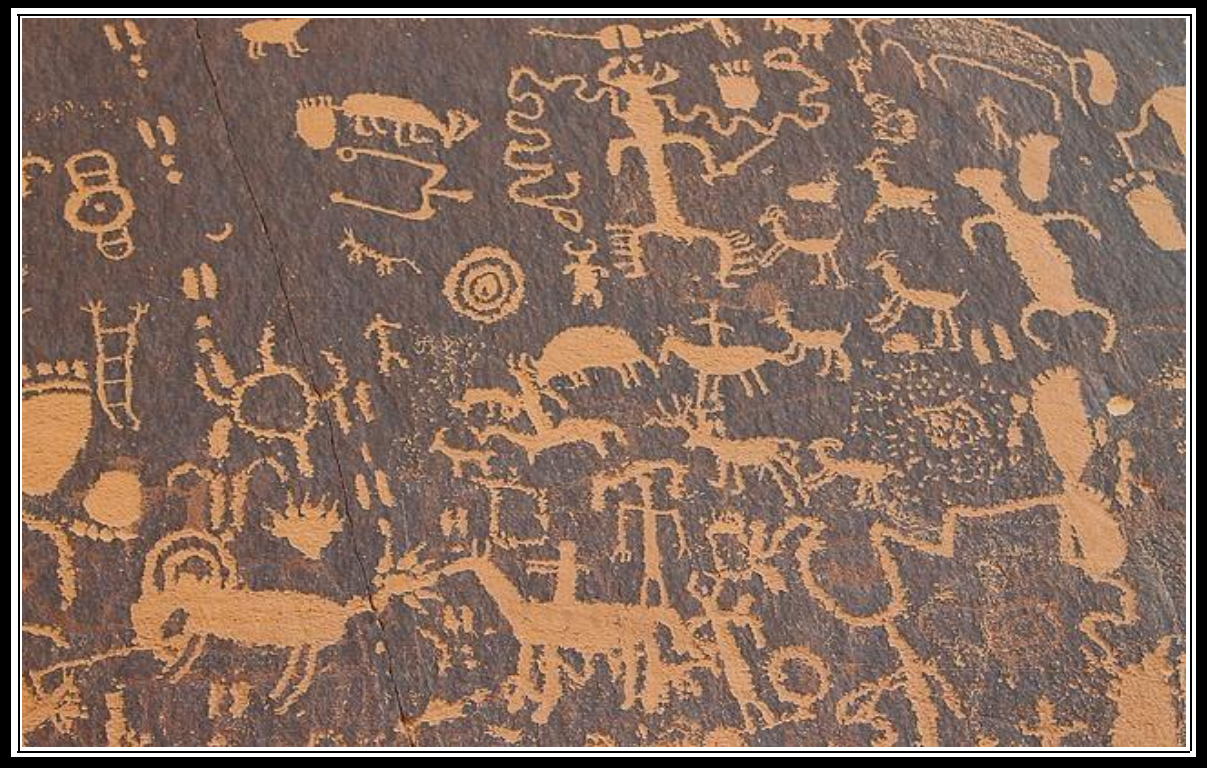
Les pétroglyphes se trouvent à l'extrémité est du parking et sont bien indiqués.

Soirée détente et piscine :

Nuit : Rustic Inn à Moab

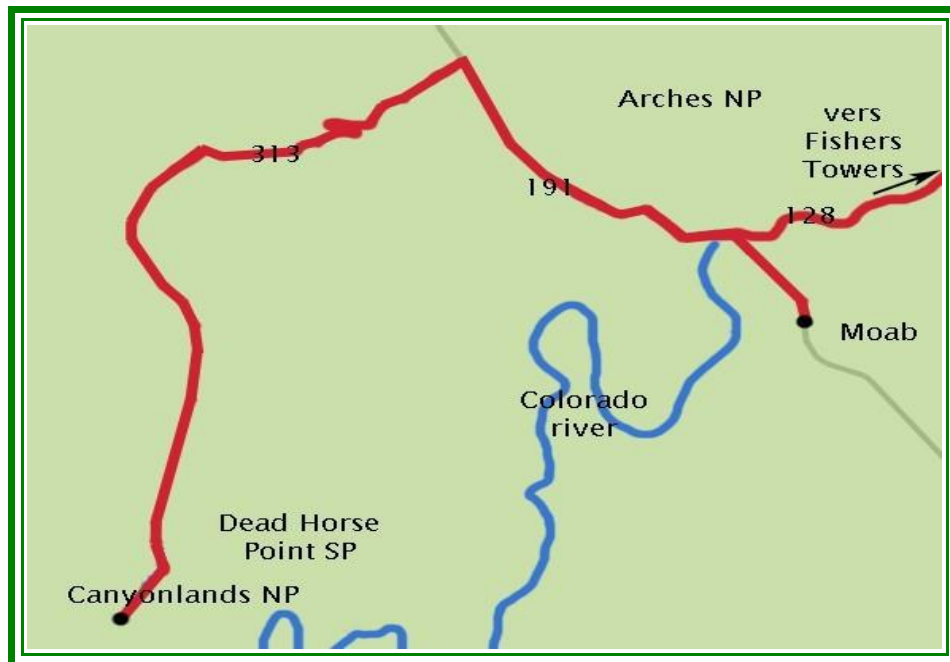
- ✓ <http://www.moabrusticinn.com>
- ✓ 100 S 120 East, Moab

Motel en retrait de la rue principale de Moab. Grande chambre, propre, bonne literie, chambre avec kitchenette. Pas de petit-déjeuner, mais coin aménagé à l'ombre pour manger et BBQ. Piscine isolée du parking par une palissade en bois. Très bon rapport qualité/prix



Newspaper Rock

JOUR 7 – Island in the Sky



Points forts :

Mesa Arch au lever du soleil

Ancien grenier indien ; False Kiva et Aztec Butte

Point de vue sur Canyonlands NP

Descente de la vertigineuse Shaffer Trail

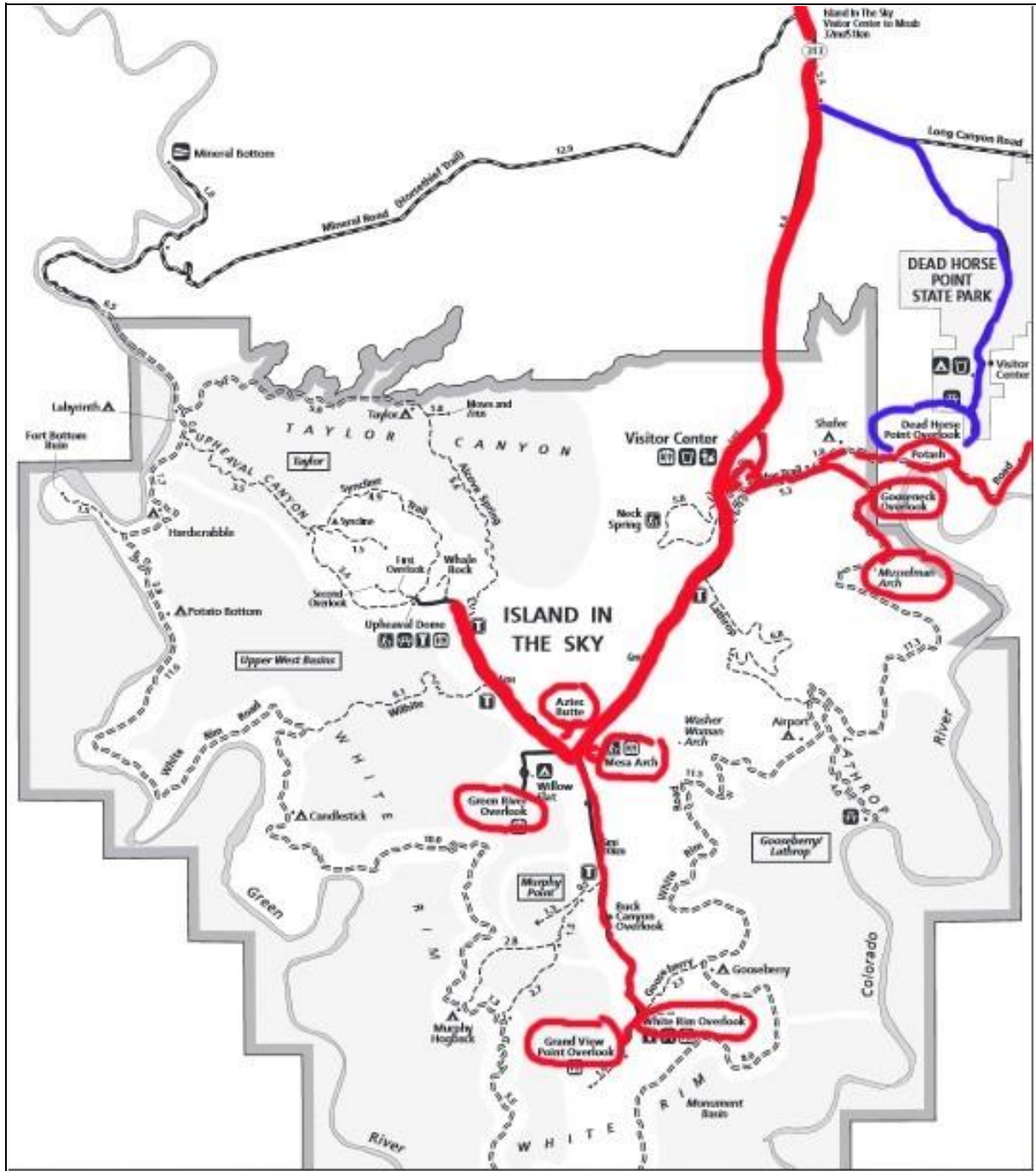
Pétroglyphes indiens

Fisher Towers

Attention ! départ vraiment très tôt le matin, avant le lever du soleil

Journée consacrée à la suite de la visite de Canyonlands NP, à la partie dénommée « Island in the Sky » : large mesa délimitée par la Green river et le Colorado, Island in the Sky offre des vues impressionnantes sur le parc et ses nombreux canyons.

Au départ de Moab, prendre la route 191 vers le nord et tourner sur l'UT313. Entrer dans le parc de Canyonlands.



Mesa Arch : située à 1h de route de Moab, et à 15mn de marche depuis le parking.

Les photographes seront sur place avant le lever du soleil pour assister au moment où, en se levant, le soleil embrase de ses tout premiers rayons le dessous de l'arche. Magnifique et unique !

Reprendre la route et la poursuivre à l'intérieur du parc de Canyonlands, jusqu'au parking d'Alcove spring, point de départ du trail pour False Kiva (2hAR), situé sur la route de Upheaval Dome, sur la droite à un peu moins de 4 miles de la route 313.

False Kiva est une ruine indienne abritée dans une alcôve et offre un point de vue exceptionnel sur le canyon voisin. Un de nos sites préférés !

Le départ du chemin (non indiqué) est de l'autre côté de la route, en revenant d'environ 250 m (en longeant la route) vers la route 313.

Attention, il y a un 1er chemin qui mène au bord de la falaise. Ce n'est pas le bon... Faire demi-tour jusqu'à la route pour reprendre un 2ème chemin un peu plus loin.

Partir ensuite vers la falaise : 240m plus loin sur la droite de la route il y a un sentier bien visible, non indiqué mais bien piétiné, suivre les cairns, il y a 2 bifurcations à ne pas rater, sur la droite. Arrivé sur la rim, prendre à droite. Faire attention lors de la descente dans le pierrier. Encore une petite grimpe pour finir sur la droite et ça y est. On ne découvre la plate-forme qu'au tout dernier moment.

Un conseil : avant de remonter vers l'alcôve, prendre pour point de repère les buissons d'arbustes.

Aztec Butte : cette randonnée permet d'accéder à plusieurs greniers indiens au sommet d'une petite butte

En arrivant au sommet de la butte, le trail fait une boucle : choisir le chemin de droite.

Reprendre la voiture en sens inverse et se rendre à un des plus beaux points de vue du parc : **Green River Overlook**.

De retour à l'embranchement, prendre la route qui part vers le sud et la poursuivre jusqu'à deux très beaux points de vue, White Rim Overlook et Grand View Point Overlook : au terme d'une marche facile d'une heure environ chacune, tous deux offrent un panorama unique respectivement sur la White Rim et son paysage comme déchiqueté, et sur Grand View, en longeant la corniche.

Reprendre la voiture. Une fois revenu à l'embranchement, prendre la route de droite, celle par laquelle vous êtes arrivé le matin.

Peu avant l'embranchement de la route 313, à 1 mile environ du Visitor Center, prendre à droite et se lancer dans les lacets de la **Shafer Trail**.

Pousser jusqu'à Musselman Arch (sur la droite) via Gooseneck Trail (un des rares endroits où l'on a la vue sur le Colorado) puis revenir en arrière pour rejoindre la Potash Road, le long de laquelle il est possible de voir depuis la voiture des pétroglyphes et des traces de dinosaures.

Retour à hôtel

En fin d'après-midi, reprendre la route 191 vers le nord pendant 2 miles, puis la route 128 vers l'est jusqu'à la piste d'Onion Creek, à environ 20 miles de l'embranchement avec la 191. Le début de la piste se trouve à droite de la route 128. Cette piste présente le double avantage d'être très amusante puisqu'elle traverse à 13 reprises la rivière, et magnifique avec les couleurs crème glacée, pistache, café, caramel saupoudré de chocolat, de ses paysages.

Attention toutefois : en cas de menace d'orage ou si le niveau de la rivière est trop élevé, savoir renoncer et ne pas s'aventurer plus avant.

De retour sur la route 128 vers la droite, tourner peu après vers la droite en direction des **Fisher Towers**, d'énormes monolithes sortis de nulle part et dont la couleur s'enflamme en fin de journée. Un chemin de randonnée de difficulté moyenne permet de les longer : compter environ 1 mile, 1 h30 jusqu'au Titan.

Conseil de restaurant :

Zax, à Moab (facile à trouver, sur la rue principale, à un bloc du motel) : cuisine variée, buffet à volonté de pizza, salades, soupe, prix correct, mais très fréquenté en saison.

Nuit : Rustic Inn, Moab



False Kiva



Musselman Arch



Green River Overlook

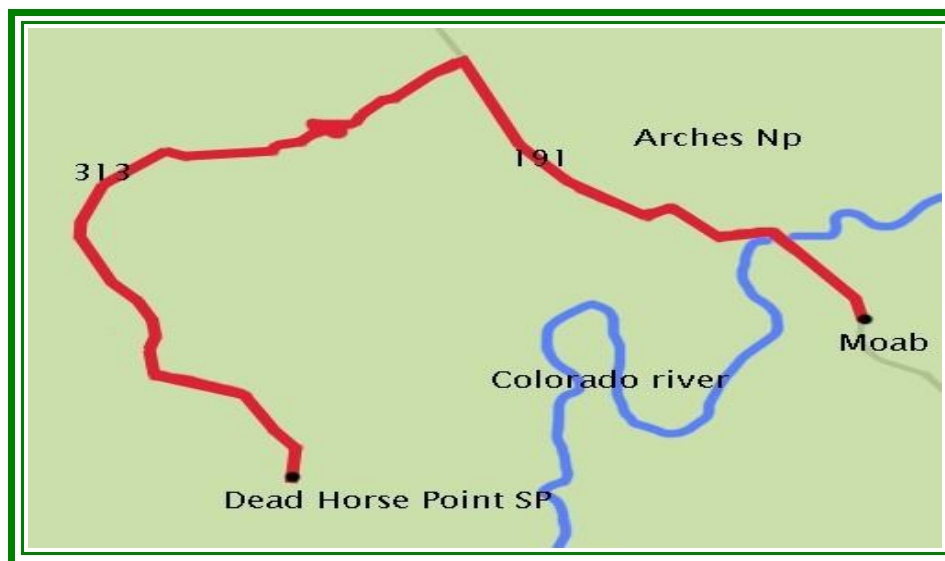


Mesa Arch



Fisher Towers

JOUR 8 – Arches NP



Points forts :

Dead Horse Point SP au lever du soleil

Arches NP

La montée à Delicate arch au coucher du soleil

Attention, départ avant le lever du soleil.

Dead Horse Point SP (1h de route depuis Moab) : prendre la route 191 vers le nord et tourner sur l'UT313 : poursuivre cette route sur 8miles environ.

Dead Horse Point SP offre un point de vue splendide sur un des lacets (gooseneck) du Colorado dont il surplombe le canyon de 600mètres, dévoilant par-là même un panorama unique sur Canyonlands NP, surtout par temps clair. L'idéal est d'assister au lever le soleil sur le site, ou plus original, de le découvrir une nuit de pleine lune.

Revenir sur vos pas sur la route 191 en direction de Moab, et tourner à gauche pour entrer dans Arches NP. Comme son nom l'indique, ce parc se caractérise par le grand nombre de ses arches, véritables sculptures de la nature, dues à l'effet conjugué de l'eau et de la glace, et de températures extrêmes.

Se rendre directement au fond du parc, à Devil's Garden (2h AR de marche), pour randonner vers les arches de Landscape Arch, Navajo arch, Double O arch...

Si vous n'êtes pas sujet au vertige, possibilité d'enchaîner avec Primitive Trail avant de revenir au parking (dans ce cas, compter 3 à 5h de marche AR). Dans le cas contraire, revenir sur vos pas pour retrouver le parking.

Sur la route du retour, s'arrêter une première fois au pied de Balanced Rock, puis, plus loin, au moins au point de vue de Park Avenue, qui tient son nom d'un canyon aux parois très raides et qui n'est pas sans évoquer un gratte-ciel.

Retour à hôtel, détente.

En fin d'après-midi, retour vers Arches NP, mais cette fois pour la « Windows section » : randonnée vers la très belle Double arch (qui, pour la petite histoire, est aussi celle d'Indiona Jones – compter 15mn de marche) et vers les Windows.

Se rendre ensuite à Delicate arch avant le coucher du soleil, pour profiter des couleurs chaudes de fin de journée. En dépit de ce que l'on peut lire ici ou là, mieux vaut y être un peu avant le coucher du soleil en été, car l'arche est alors dans l'ombre. En revanche en hiver, c'est au soleil couchant que l'arche s'enflammera.

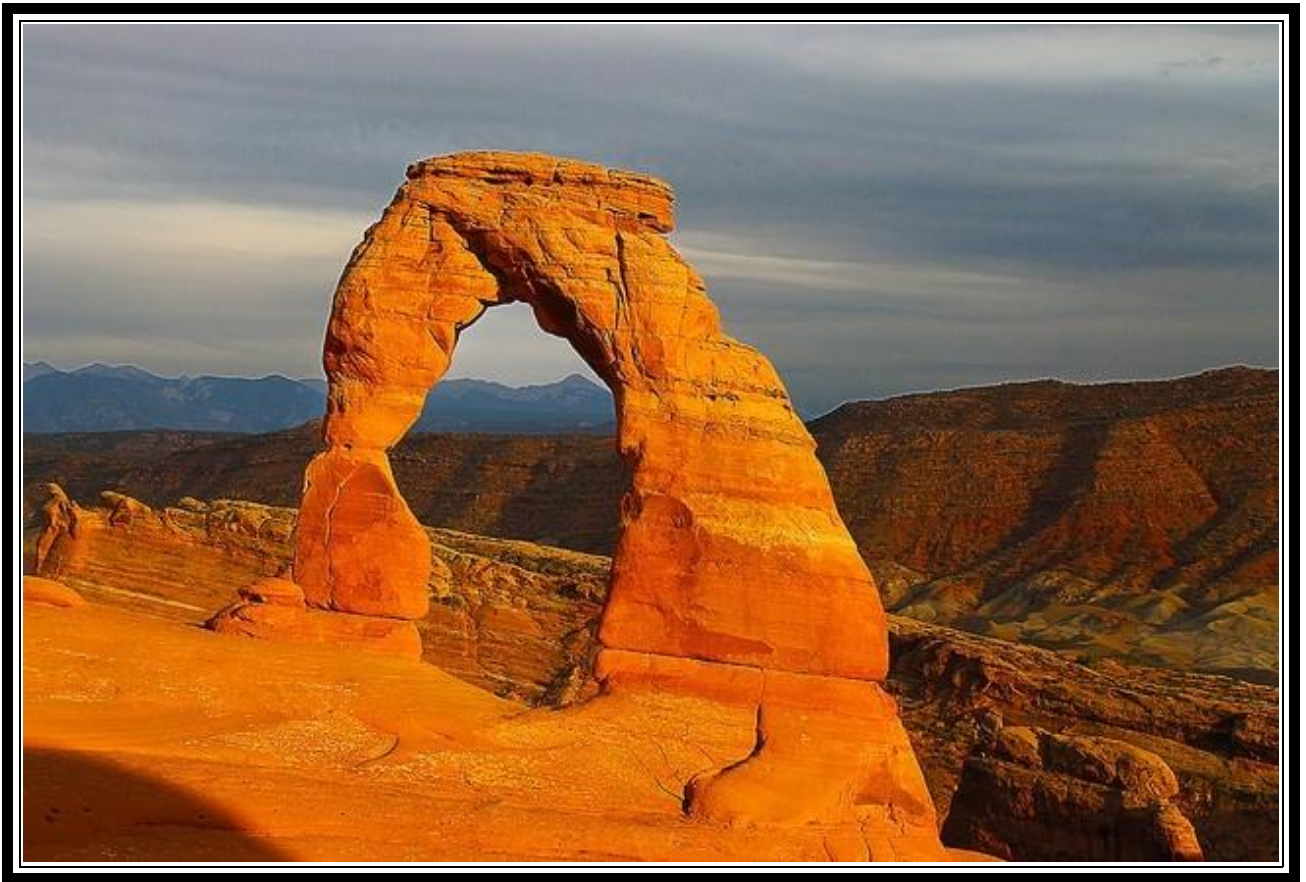
Pour une photo réussie, penser à bien placer la Sal Mountain (en arrière-plan) au centre de l'arche.

Compter 45mn de montée en plein soleil pour accéder au site.

Nuit : Rustic Inn à Moab

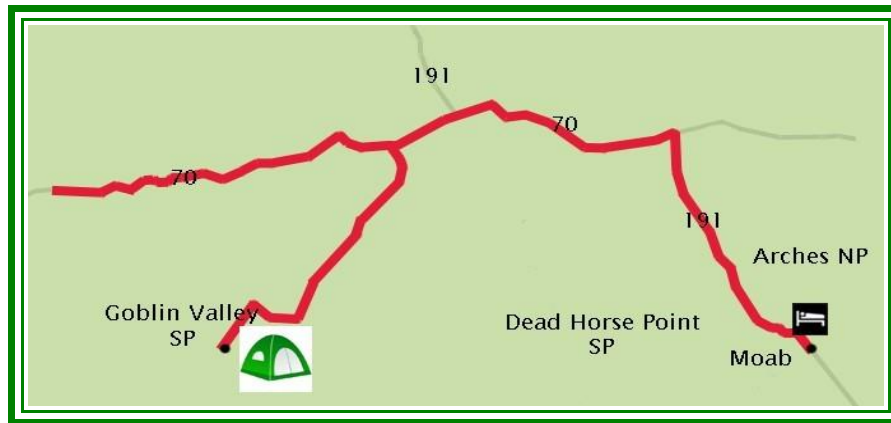


Dead Horse Point SP



Delicate Arch

JOUR 9 – A la découverte de pétroglyphes



Points forts :

Découverte de pétroglyphes le long de la route 70

Départ de Moab pour les pétroglyphes le long de la route 70 (1h30 de route).

A partir de Moab, prendre la route 191 vers le nord, tourner à gauche sur la route 70 et dépasser l'embranchement avec la route 24 (sans le prendre)

Black Dragon Canyon

Pictogrammes et pétroglyphes sont disséminés à mi-hauteur des hauts murs du canyon.

Black Dragon Canyon est situé juste au nord de la route 70, à proximité de la rivière San Rafael. Quelques mètres après la borne kilométrique 147, tourner à droite, vers le nord, sur une petite route non signalée. Passer la barrière et continuer la piste vers le nord sur environ 0,7 mile. Il y a un chemin à gauche qui conduit au départ de la randonnée pour Pictograph Canyon. Continuer sur la piste principale sur 0,3 mile jusqu'à un embranchement. Le chemin de droite conduit à la San Rafael river. Prendre à gauche pour le Black Dragon Canyon.

Le pétroglyphe se situe en hauteur, environ 0,6 mile du côté droit du canyon, juste derrière la clôture du BLM. Une marche facile d'un demi-mile, en général à sec, conduit au pétroglyphe.

Petroglyph Canyon (1h30)

Petroglyph Canyon est constitué de deux panneaux de pétroglyphes. Le premier des deux est passé et endommagé. Le second en revanche est très spectaculaire, petit, facile à trouver et en bon état.

Petroglyph Canyon est situé juste au nord de la route 70, à proximité de la San

Rafael river. Suivre les mêmes indications que pour se rendre à Black Dragon Canyon, mais à l'embranchement, tourner à gauche, suivre la piste environ un quart de mile et se garer sous les arbres.

Du parking, partir en direction du sud-ouest, le long de la falaise pendant 10mn, puis remonter vers l'ouest le canyon, connu sous le nom de « Arch Canyon », jusqu'au bout. Vous apercevrez « Spirit Arch ». À environ une vingtaine de minutes de marche du parking.

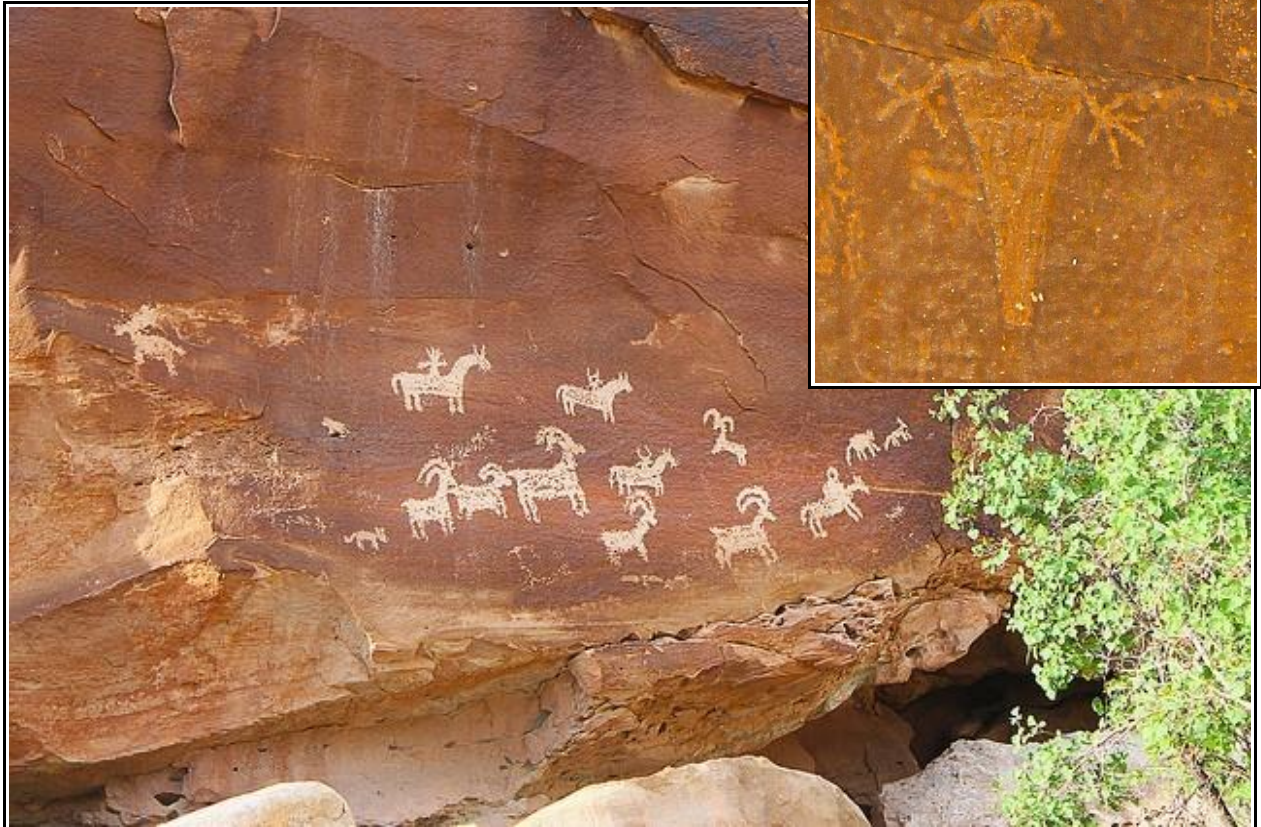
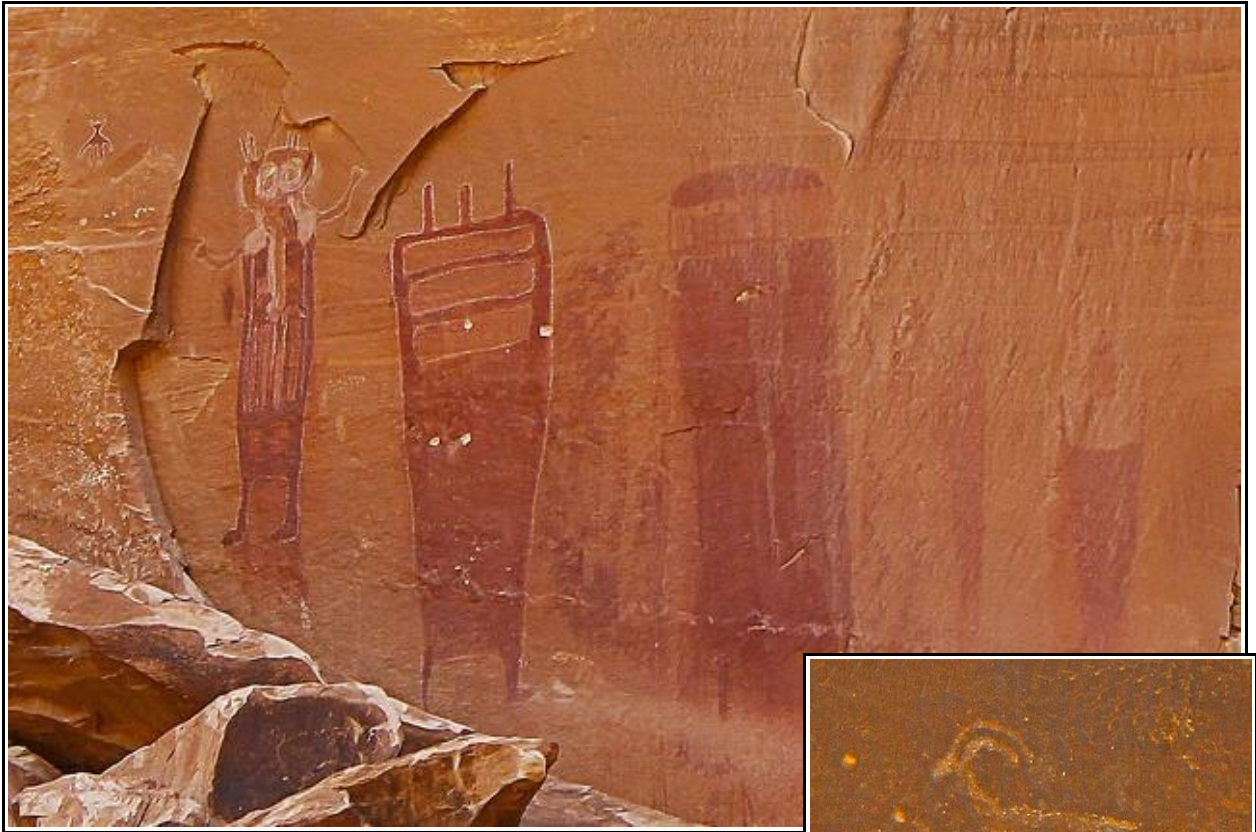
Au bout du canyon, tourner en direction du sud-ouest dans un petit canyon adjacent, Petroglyph Canyon. Remonter ce petit canyon jusqu'au bout. Les pétroglyphes se situent au bout du canyon. Il est facile d'en repérer le panneau, il se situe sur le mur nord, à l'ombre. Un premier panneau presque effacé et vandalisé se situe à proximité du pétroglyphe.

Head of Sinbad

Il s'agit en fait de deux panneaux de peinture rupestre. Située à proximité, on peut aussi profiter de la visite pour voir « Dutchman Arch ».

Toujours sur la route 70, à la hauteur de la borne 131, prendre la piste U24/Goblin Valley/Temple Mountain et la suivre durant environ 3,9 miles. A l'embranchement, tourner à droite et continuer à rouler 1 mile. Tourner alors à droite, vers l'ouest, pendant 1,7 mile jusqu'à un nouvel embranchement. Tourner à droite, vers le nord, rouler encore 2,3 miles, passer sous la route 70 jusqu'à un panneau du BLM. Une fois au nord de la route 70, la piste bifurque : en prenant à gauche, vous rejoindrez « Dutchman's Arch », environ 0,75 mile après être passé sous la route 70. Prendre alors à gauche sur un quart de mile, jusqu'à un embranchement, tourner à gauche, vers l'ouest, et suivre la piste de « Dutchman Arch ». L'arche est toute proche et facile à trouver, sur la droite de la piste.

Au panneau du BLM, en prenant à droite, vous arriverez à une butte rocheuse connue sous le nom de « Locomotive Point », environ 1,5 mile après la route 70. Continuer encore sur un part de mile jusqu'à une fourche et suivre la piste principale. Les panneaux d'art rupestre sont situés près du centre, sur le côté sud de « Locomotive Point ». Les deux panneaux se trouvent de l'autre côté de la barrière du BLM.



Rochester Rock Art Panel

Ce site renferme une collection très impressionnante de pétroglyphes.

A partir de la petite ville de Emery, continuer la route vers le nord sur la highway 10 pendant environ 3,5 miles. Arrivé à la petite ville de Moore, prendre vers l'est durant 0,6 mile jusqu'à un panneau indiquant « Rochester Rock Art Panel ». Suivre la piste bien entretenue vers le sud sur 4 miles jusqu'au parking.

Le chemin part à l'est du parking, le suivre du côté est de la colline. Peu après, le sentier bifurque vers le sud et grimpe sur une crête surplombant la Muddy river.

Le panneau principal de pétroglyphes se situe sur la pointe rocheuse, tourné vers l'est. Il y a de nombreux plus petits panneaux dans le coin pour les amateurs.

A la fin, pour rejoindre le camping de Goblin Valley, prendre la route 24 vers le sud et suivre les indications.

Nuit :

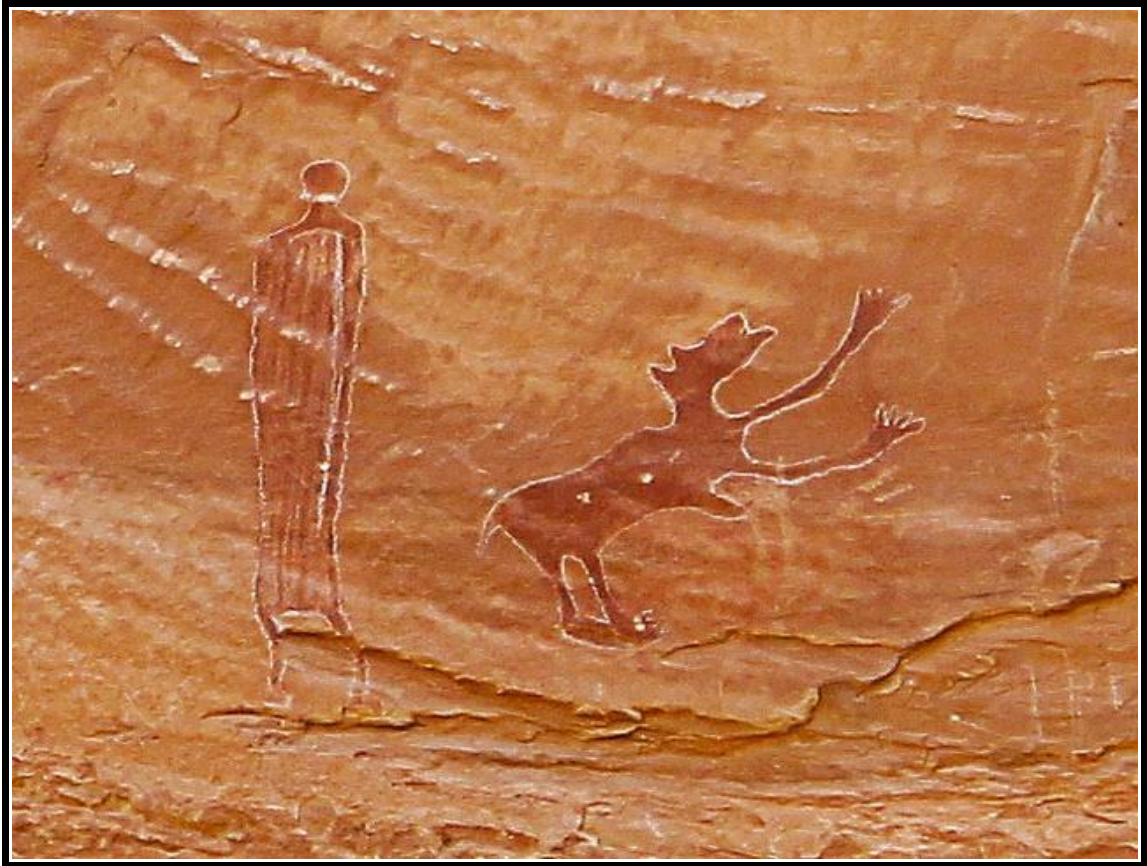
Option Camping : **Goblin Valley campground**

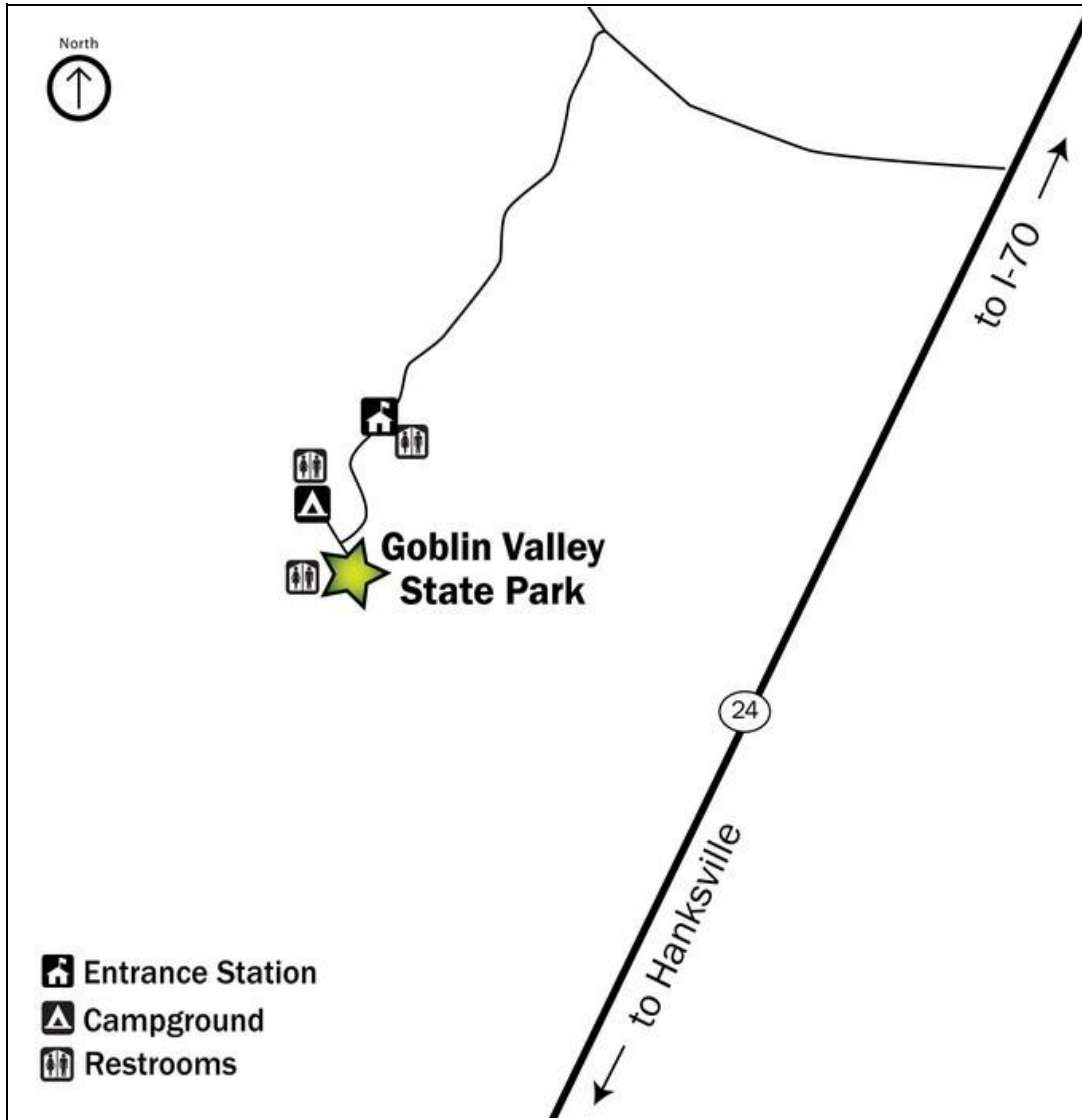
- ✓ <https://utahstateparks.reserveamerica.com/camping/goblin-valley-state-park/r/campgroundDetails.do?contractCode=UT&parkId=344291>

Beau camping, site magnifique, emplacement bien isolé, canopy pour faire de l'ombre. Les sanitaires sont propres. Attention, la chaleur peut y être étouffante en été. A recommander !

Option hôtel : **Americas Best Green River**

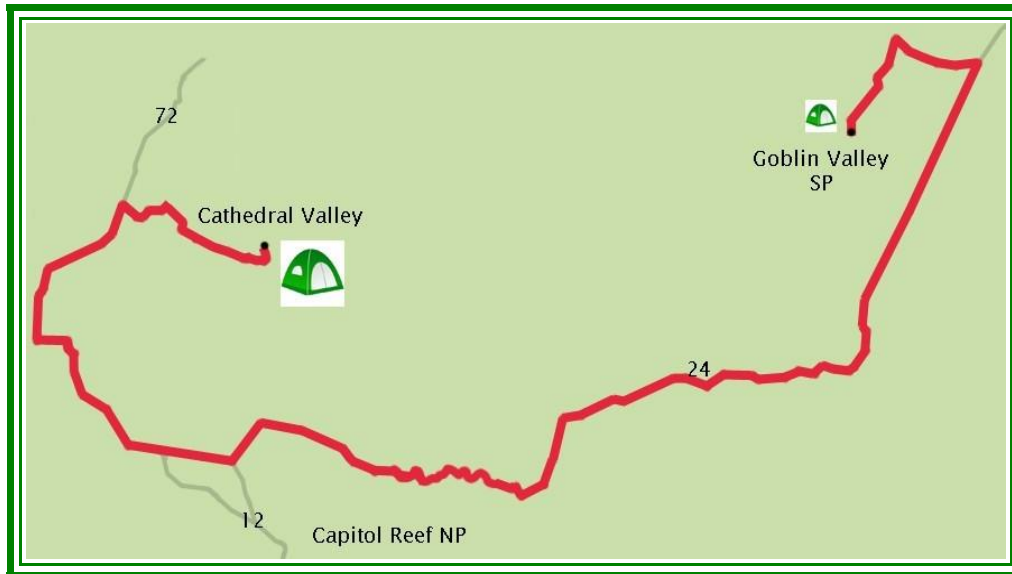
- ✓ <https://www.redlion.com/americas-best-value-inn/ut/green-river/americas-best-value-inn-green-river>
- ✓ 2125 E Main St, Green River, UT





Goblin Valley campground au coucher du soleil

JOUR 10 – Goblin Valley – Cathedral Valley



Points forts :

Goblin Valley SP

Wild Horse Canyon

Cathedral Valley

Goblin Valley SP (1h) apparaîtra, selon l'imagination de chacun, comme une vaste vallée couverte de champignons rocheux, ou comme le repère de petits lutins (d'où le nom de Goblin). Ces formations rocheuses sont le fruit de l'érosion durant des millions d'années. A l'origine probablement de grandes cheminées, les goblins en sont en fait les pieds érodés.

A partir de l'emplacement pour les piqueniques, suivre simplement les traces de pas pour descendre dans la vallée. Ensuite, se promener selon l'envie au milieu des formations. Ne pas se contenter des formations qui s'étendent devant le point de vue couvert, mais aller à l'extrémité droite du cirque, le contourner et gagner une autre vallée plus mystérieuse, car peuplée de rochers plus hauts et plus nombreux.

Se rendre ensuite au Wild Horse Canyon (2h de visite) tout proche, premier des slots canyons (= canyon très étroit) de ce circuit. Ouvrir l'oeil pour ne pas manquer les beaux pictogrammes à 1,5mile de l'entrée -

Rejoindre la route 24 et faire un crochet par la Factory Butte : en tournant à gauche sur la County road (avant Caineville), le paysage devient quasi lunaire avec des terres de couleurs dominantes jaune-gris foncé.

Ne pas trop tarder à s'engager sur la piste menant à Cathedral Valley.

Cela constituera le premier contact avec Capitol Reef NP : Contrairement à d'autres parcs, se limiter à ses quelques points de vue ne permet pas d'appréhender Capitol Reef NP dans toute son ampleur, il faut au contraire y randonner pour qu'il se dévoile pleinement aux yeux des visiteurs. De ce fait, c'est un parc assez peu fréquenté, la plupart des gens se contenant de le traverser en voiture...

La route, en boucle non fermée, débute à 14 miles du Visitor Center de Capitol Reef et se termine à Caineville. Préférer ce sens de parcours pour s'assurer dès le départ de pouvoir traverser le gué de la rivière. Par ailleurs, ainsi, on entre par la Hartner road, plus belle que la Caineville Wash Road qui conduit à la sortie de la piste.

Attention, cette piste est à réserver aux véhicules 4x4, ou du moins à ceux avec une garde au sol importante.

Dans tous les cas, ne pas s'engager sur la piste par risque d'orage. La piste de bentonite se transformerait alors en patinoire d'où pas même un véhicule 4x4 ne parviendrait à sortir.













Cathedral Valley doit son nom aux nombreux monolithes plantés au milieu d'un paysage lunaire et que l'on a baptisés cathédrales.

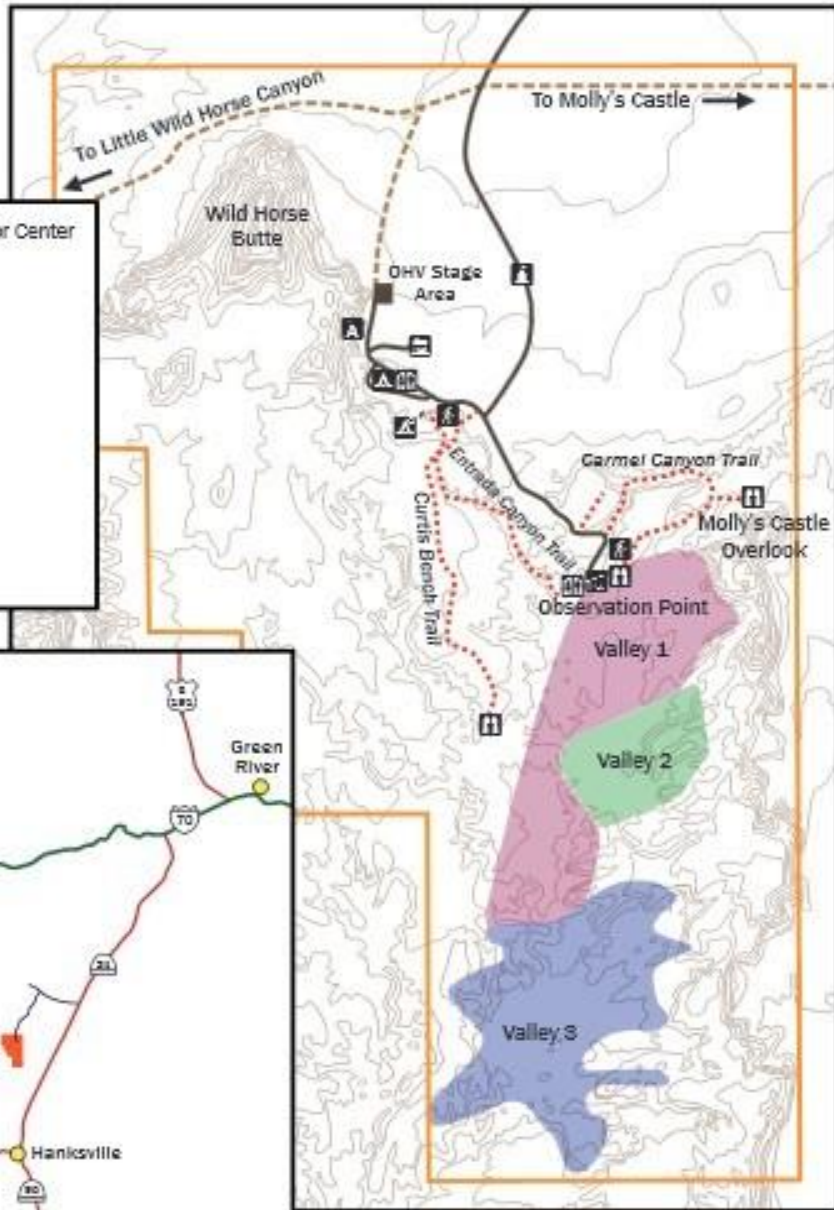
En chemin, ne pas manquer les célébrités du coin, Temple of Noon et Temple of Sun, Crystal Mountain (Gypsum), ainsi que les points de vue remarquables, Lower Cathedral Valley Overlook, Upper South Desert Overlook et Upper Cathedral Valley Overlook (visible du camping)

Long d'une centaine de km (compter 6 à 7h en prenant son temps), il est judicieux de couper le trajet en deux en dormant au primitive campground

GOBLIN VALLEY STATE PARK

Map Legend

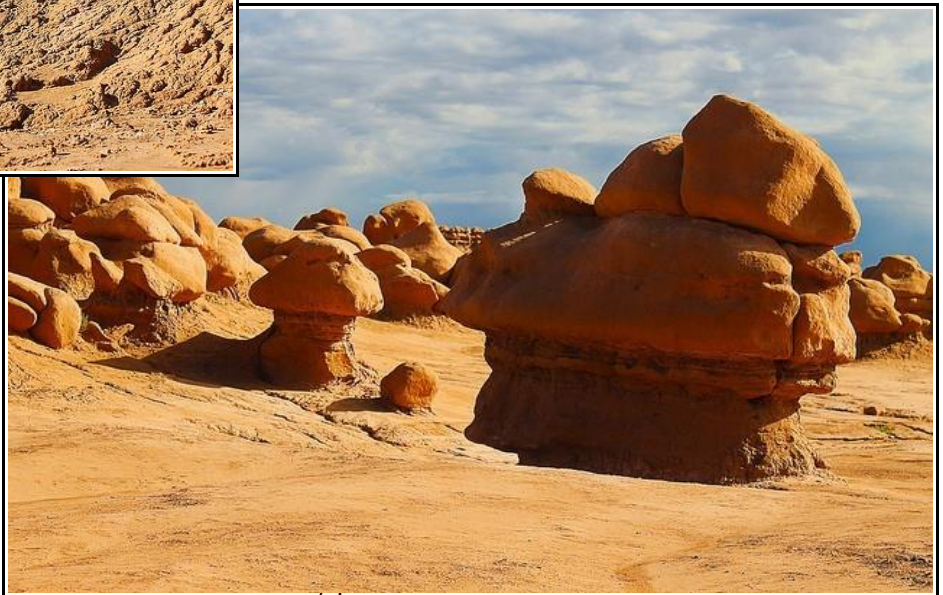
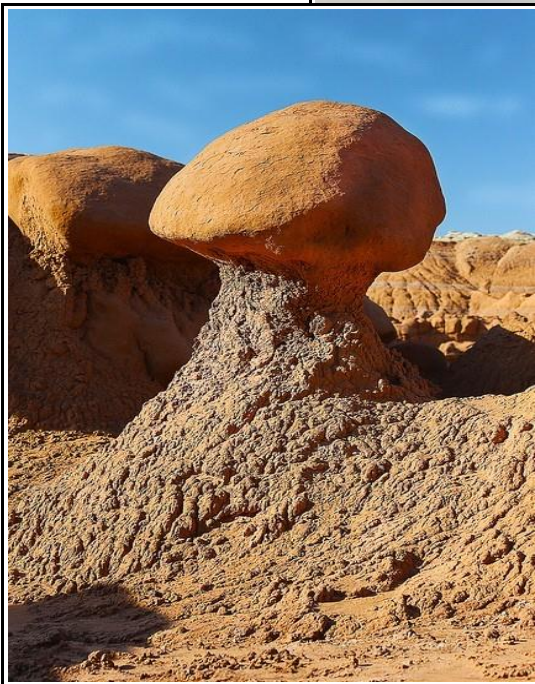
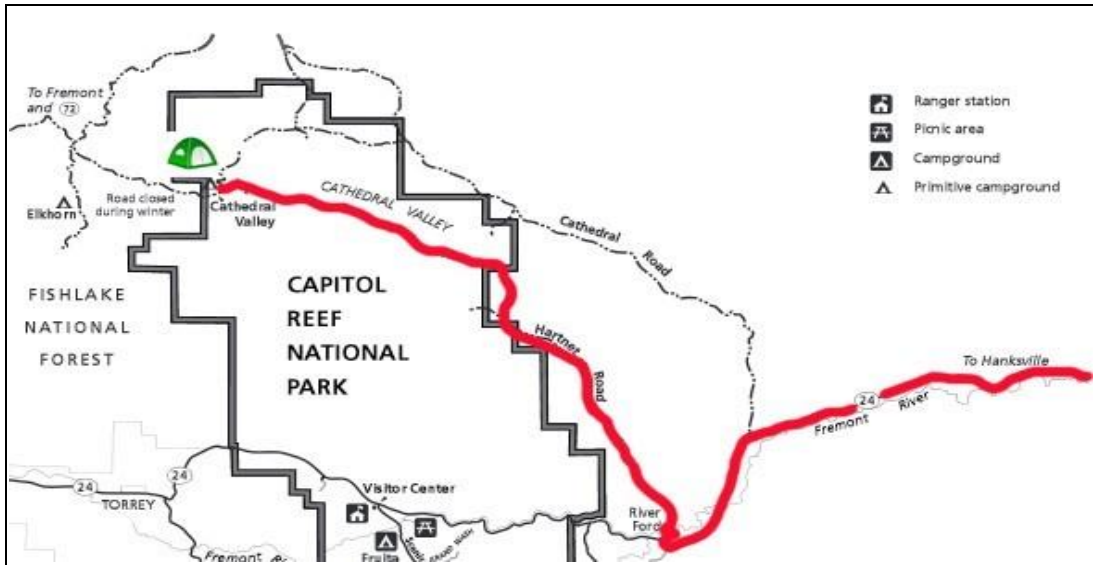
-  Entrance Station/Visitor Center
-  Restrooms
-  Covered Picnic Area
-  Viewpoint
-  Hiking Trailhead
-  Campground
-  Group Campground
-  Amphitheater
-  Ranger Residence
-  Hiking Trail
-  Paved Road
-  Unpaved Road



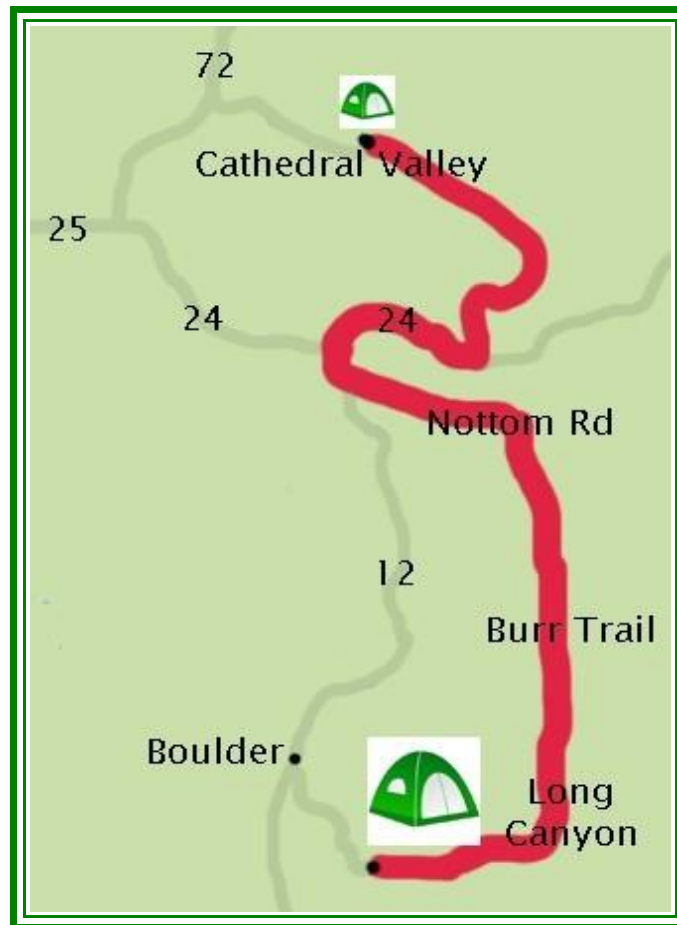
Nuit : Cathedral Valley campground

- ✓ Gratuit
- ✓ 6 places seulement
- ✓ pas de réservation possible
- ✓ ramassage du bois interdit (comme presque partout ailleurs dans les parcs)
- ✓ pas d'eau (mais toilettes sèches)

Ce petit camping offre une vue privilégiée sur Upper Cathedral Valley Overlook. Le coucher de soleil y est particulièrement magnifique. Prévoyez d'emporter beaucoup d'eau, vous n'en trouverez pas sur place. En revanche, il y a des toilettes sèches et des tables de pique-nique. Très forte chance de s'y retrouver seul. Une expérience à ne pas manquer.



JOUR 11 – Capitol Reef NP



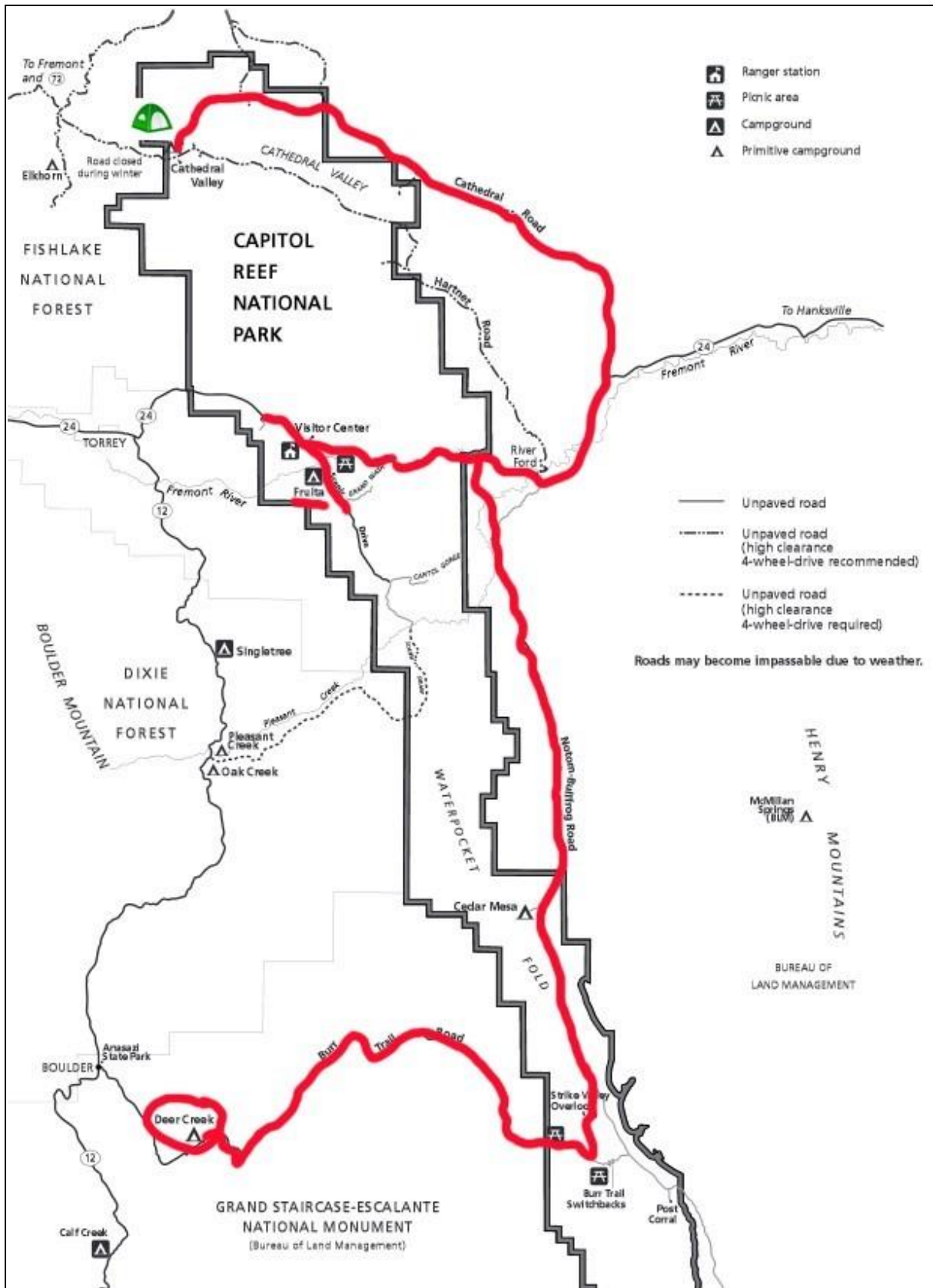
Points forts :

Découverte de « l'oasis » de Fruita
Randonnée aquatique de Sulphur Creek
Burr Trail et Long Canyon

Finir la piste de Cathedral Valley (4h)

Reprendre la route 24 en direction de l'oasis de verdure que constitue Fruita, dans le parc de Capitol Reef.

Arrêt détente à Fruita consacré au ramassage de fruits dans un des nombreux vergers de la région. Selon la saison, pêches, pommes, poires, abricots... seront



disponibles. Vous cueillez vous-mêmes les fruits et ne payez que ce que vous emportez. Ce que la gourmandise vous aura fait croquer sur place sera gratuit.

Toujours le long de la Hwy 24, aller jeter un œil à l'ancienne école des Mormons, puis aux pétroglyphes des indiens Frémont.

Dans l'après-midi, aller se garer au Visitor Center de Capitol Reef NP pour une randonnée aquatique dans Sulphur Creek (compter 4h, baignade comprise, sinon 2h).

Avant de partir, aller vérifier derrière le Visitor Center la hauteur de l'eau : elle ne doit pas dépasser le genou pour randonner en toute sécurité.

Cette randonnée est « one way » : elle commence à Chimney Rock Trailhead pour finir au Capitol Reef Visitor Center.

La difficulté consistera donc à trouver une voiture au Visitor Center qui acceptera de vous mener quelques miles plus loin, au départ de la randonnée pour Chimney Rock.

Petite précision : ne pas faire le contraire, aller se garer au départ de Chimney Rock en espérant trouver une voiture pour vous y ramener à partir du Visitor Center à la fin de votre randonnée : en vous voyant potentiellement mouillé, les volontaires risquent de se faire moins nombreux !

Le départ de la randonnée se situe sur la route 24, au niveau du marqueur kilométrique 76.3.

Une fois sur place, traverser la chaussée pour vous retrouver sur le côté sud de la route 24, et commencer la randonnée en suivant le lit du wash asséché. Il n'y a pas de chemin à proprement parlé, mais le repérage est assez simple, il suffit de suivre le lit de la rivière jusqu'au Visitor Center.

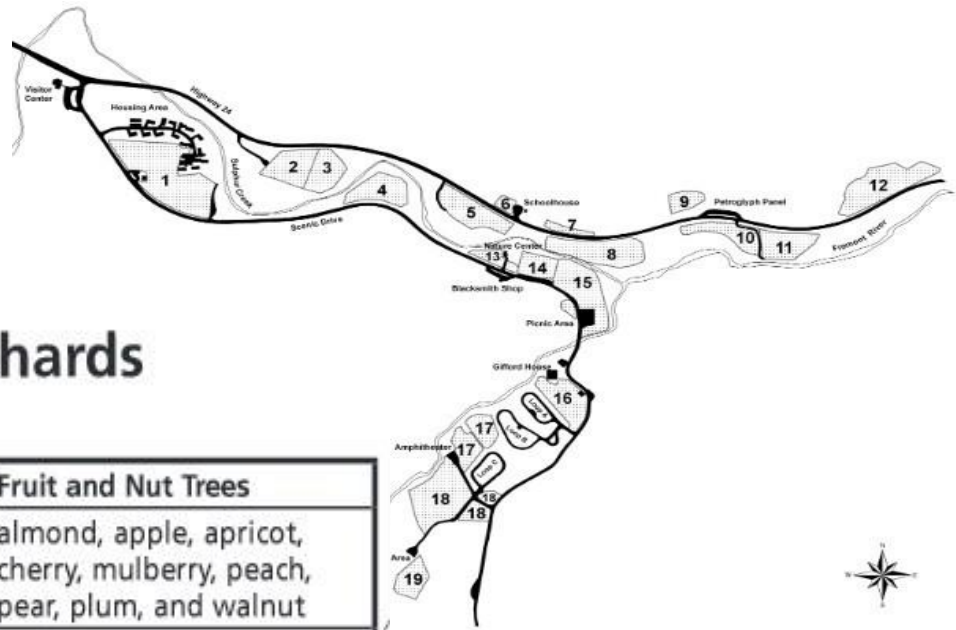
Attention toutefois à ne pas entreprendre cette randonnée si les risques de flash flood sont trop élevés.

3 obstacles se présenteront à vous au cours du parcours, 3 cascades dans le bassin desquelles il est possible de se baigner.

Les 2 premières cascades se passent en descendant par la droite. Au départ de la 3^e cascade, il faut passer par la droite et après un saut de biche au-dessus de la cascade qui vous mettra donc à sa gauche, longer la falaise encore un peu avant de rejoindre le Visitor Center.

En fonction du temps dont vous disposerez avant le coucher du soleil (compter 23h de route environ), partir vers Boulder et prendre la Notom road puis Bull Trail, une des plus belles pistes de l'ouest américain, et longer ensuite Long Canyon, une vallée encastrée sur 9 miles entre 2 falaises rouges, pour atteindre le camping.

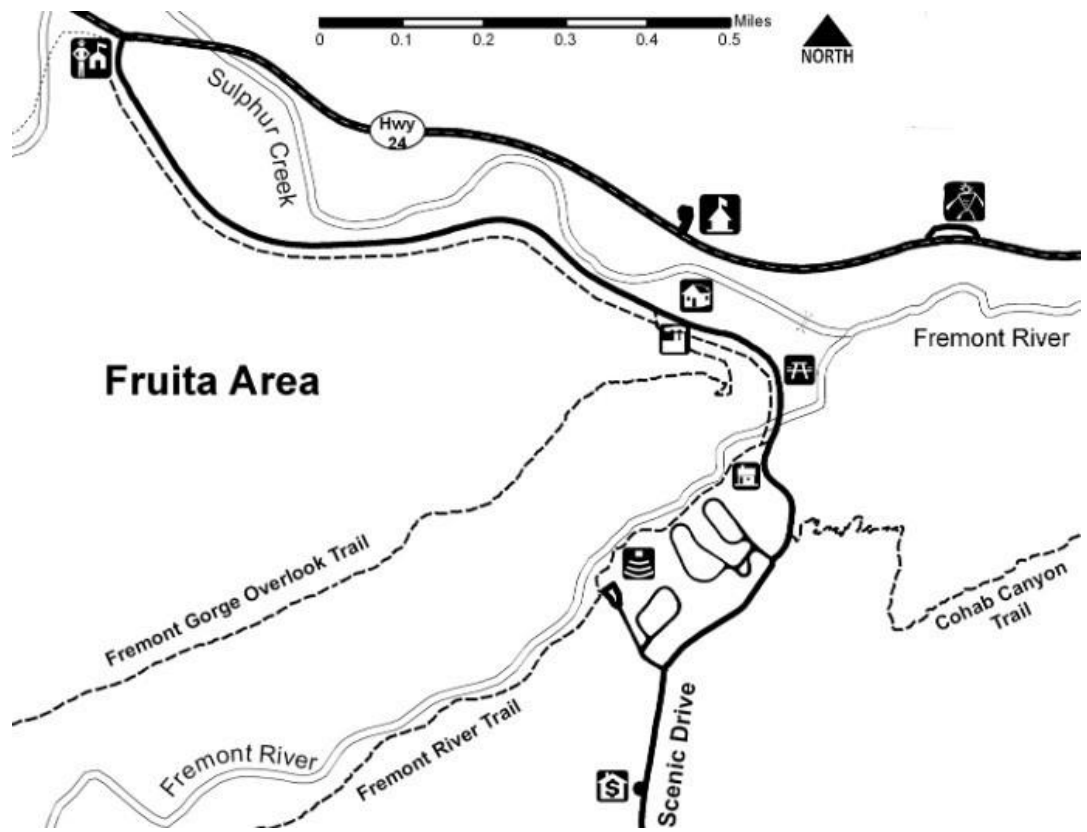
A cette heure de la journée, la lumière mettra particulièrement en valeur les couches multicolores des roches du Waterpocket Fold, gigantesque pliure de la couche terrestre datant de plusieurs millions d'années.

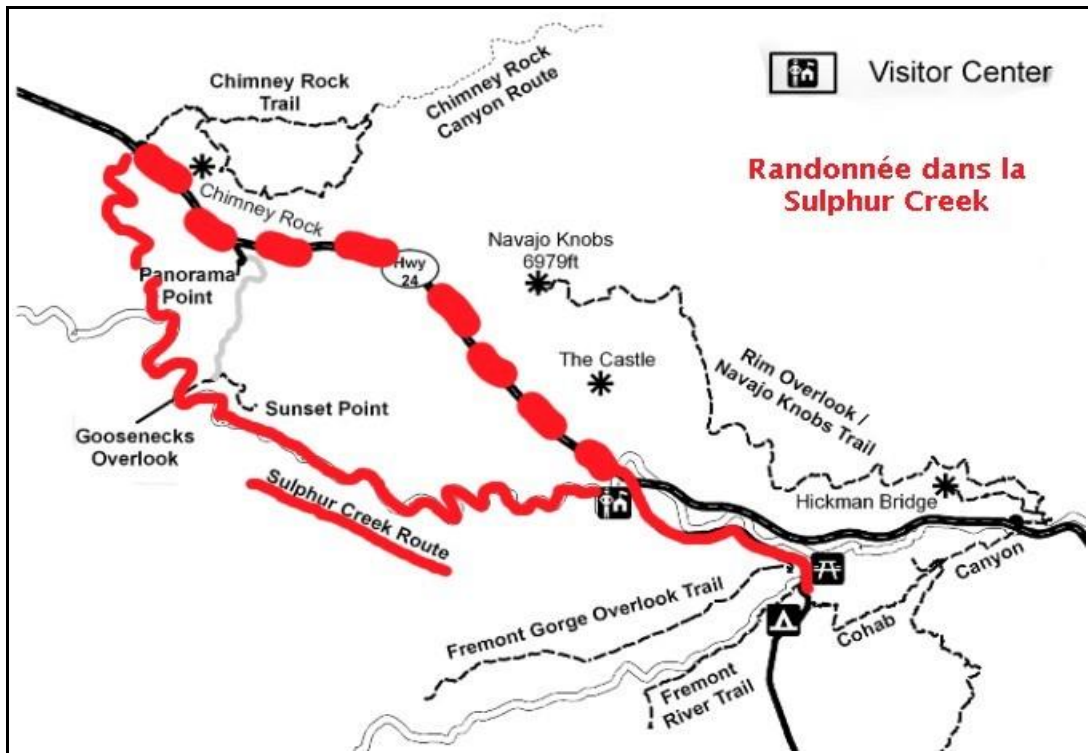


Fruita Orchards

Orchard	Fruit and Nut Trees
1. Mott	almond, apple, apricot, cherry, mulberry, peach, pear, plum, and walnut
2. Jackson 3. Guy Smith	apple, apricot, grape, nectarine, peach, and pear
4. Abie Clarke	apple, apricot and cherry, peach, and walnut
5. Cook	apple, apricot, cherry, peach, and pear
6. Amasa Pierce	apple and apricot
7. Behunin	apple, apricot, pear,
8. Merin Smith	apple, apricot, cherry, and pear
9. 'Tine Oyler N	pecan
10. 'Tine Oyler S	apple, cherry, peach, pear, and plum
11. Holt	apple, cherry, and pear
12. Max Krueger	apple, apricot, and peach
13. Adams	apple and apricot
14. Johnson	almond, apple, apricot, cherry, peach, pear, plum, quince, and walnut
15. Doc Inglesby	apricot, cherry, grape, and pear
16. Gifford	apple, apricot, peach, pear, and walnut
17. Chesnut	almond, apple, and pear
18. Cass Mulford	apricot and walnut
19. Carrell	peach







Le long de la Sulphur Creek

Si le temps vous manque, prendre la route 12 directement

Nuit :

Option Camping : **Deer Creek Campground**

- ✓ Situé à 6 miles à l'est de Boulder sur la Burr Trail road
- ✓ pas de réservation possible, accès sur le principe du 1^{er} arrivé, 1^{er} servi (1st come, 1st served)
- ✓ pas d'eau, mais des toilettes sèches

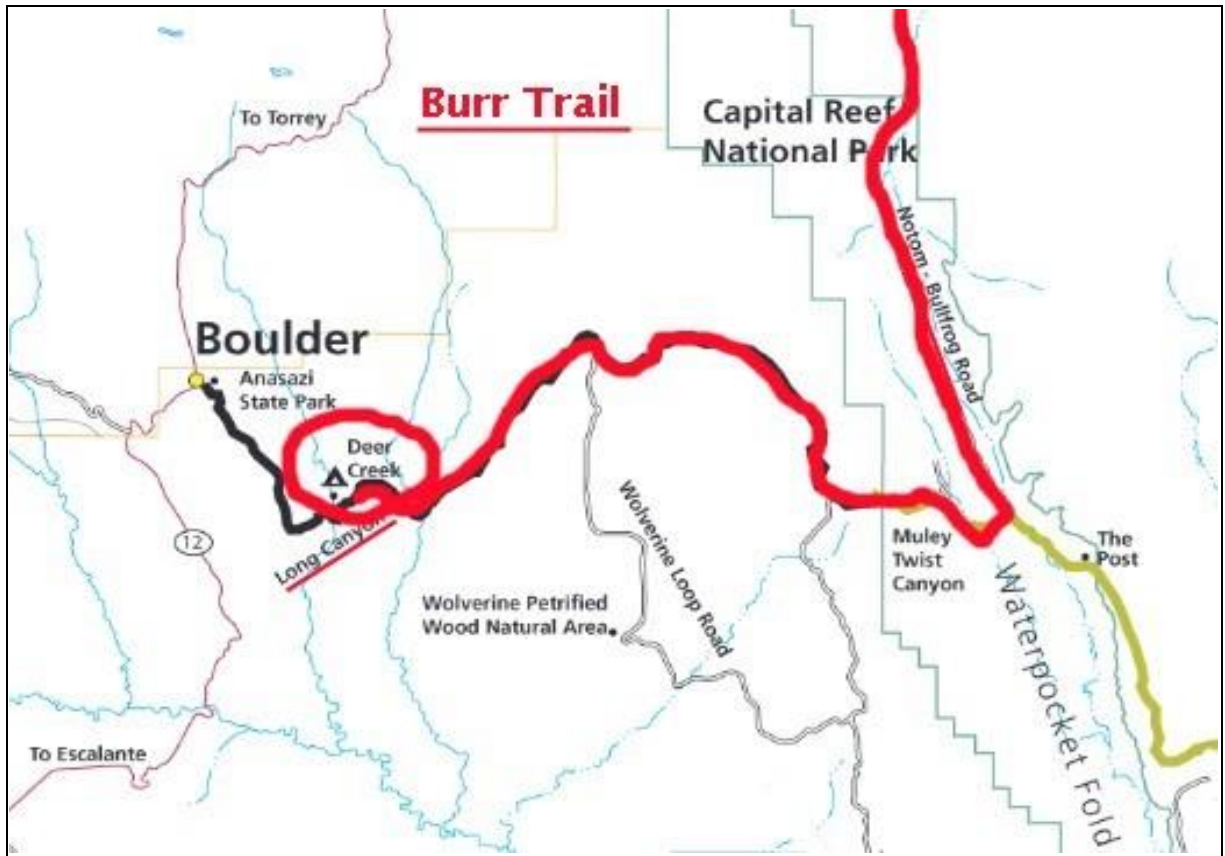
Petit camping très sympathique, bien isolé, qui permet une imprégnation avec la nature. Même s'il fonctionne sur le principe du 1st come, 1st served, nous y avons trouvé une place en arrivant de nuit.

Option hôtel : **Circle D motel**, à Escalante

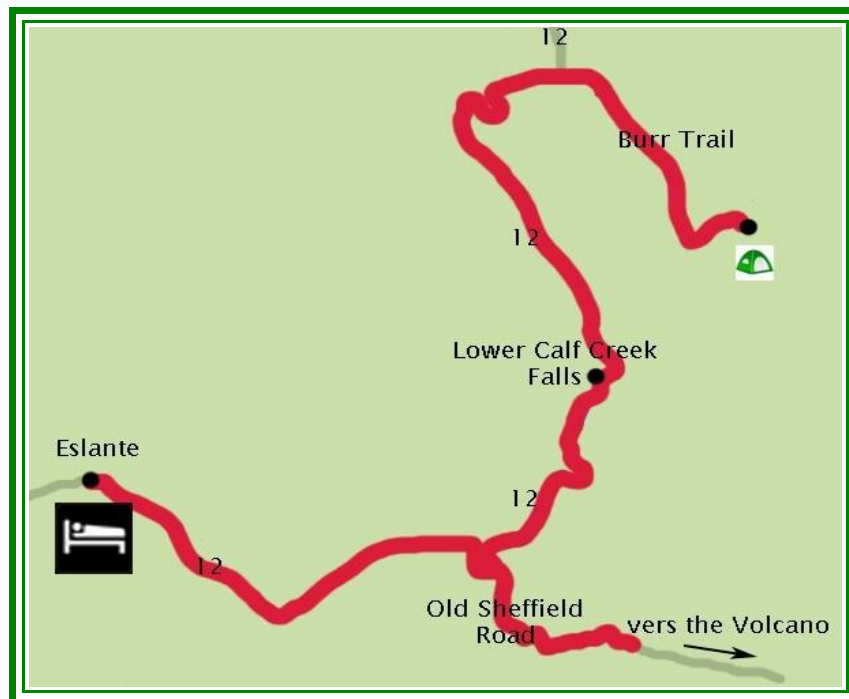
- ✓ <http://www.escalantecircledmotel.com/>
- ✓ 475 W. Main St., Escalante

Grande chambre propre et bien équipée (mais il semble que certaines chambres n'aient pas encore été rénovées). Pas de petit-déjeuner. Possibilité de prendre ses repas au restaurant d'à côté (pas testé).





JOUR 12 - Le long de la scenic route 12



Points forts :

Lower Call Creek Falls

The Volcano

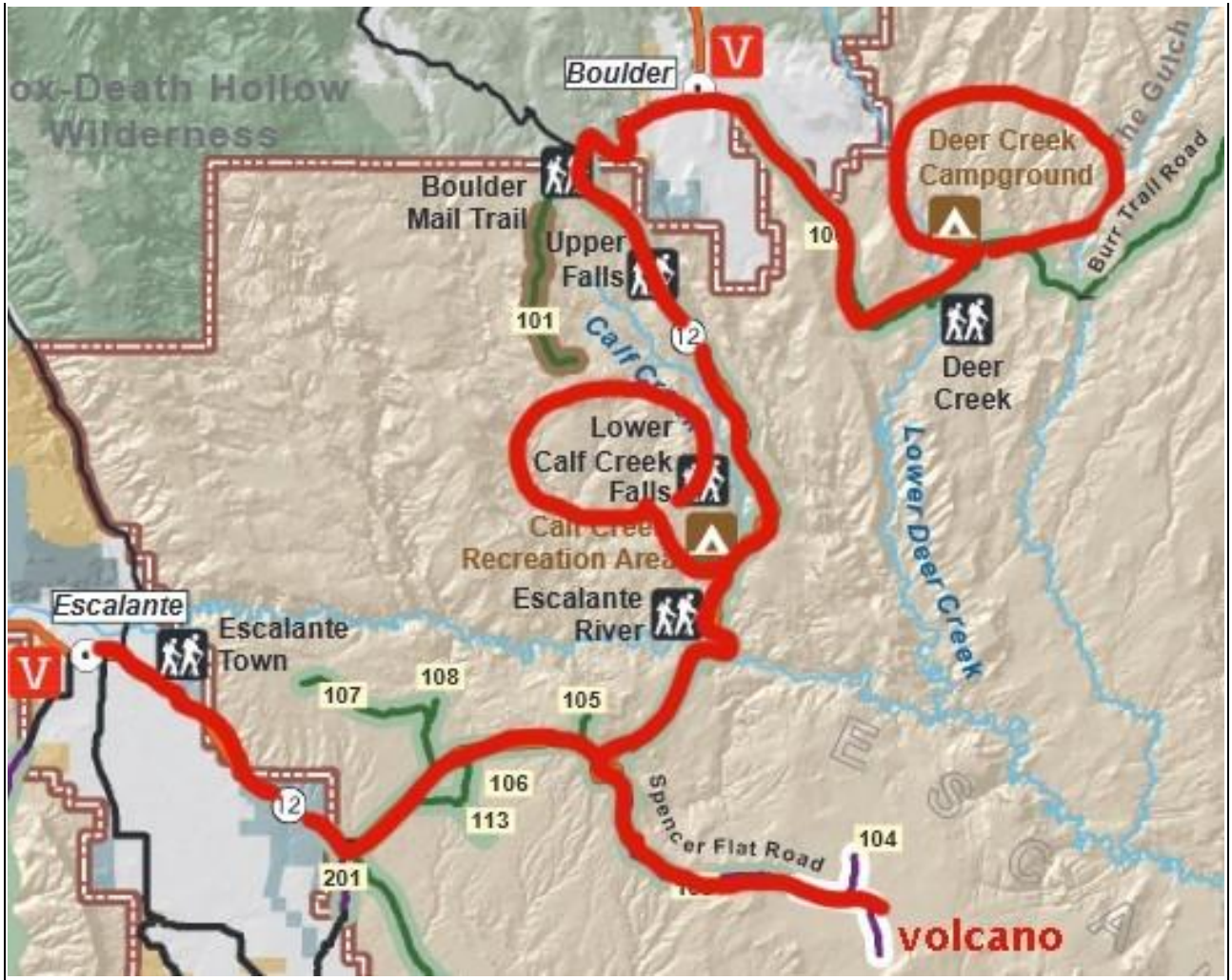
Scenic Route 12

Reprendre la route 12, qui est une Scenic Route, et passe pour une des plus belles de l'Ouest.

Premier arrêt pour une randonnée ludique à Lower Calf Creek Falls (11 km, 3 à 4 heures A/R)

Entre les bornes 75 et 76, tourner sur la droite comme pour rejoindre le Calf Creek Campground. Bien avoir l'oeil, car il est aisé de rater l'entrée du camping qui mène au parking. Péage de 2\$ à acquitter.

Lower Calf Creek Falls constituera votre première prise de contact avec le Grand Staircase Escalante Monument, et est une des cascades les plus connues de la région en raison des couleurs qui lui confèrent sa beauté.



Lower Calf Creek Trail

La randonnée qui y conduit est un sentier d'interprétation de la nature (ne pas oublier de prendre la fiche explicative au départ de la randonnée) et longe la rivière au pied de falaises de grès. Le long du parcours, il n'est pas rare d'apercevoir des écureuils, des marmottes, des oiseaux mouches, des truites... Si la baignade en tentera plus d'une fois arrivé, seuls les plus courageux s'y risqueront, tant l'eau est glaciale.

Conseil : pour bien profiter du site, partir tôt le matin à la fois pour éviter de marcher sous des températures parfois caniculaires, et pour avoir le lieu pour vous tout seul. Les bords de la cascade sont appréciés des familles qui viennent y pique-niquer...

Reprendre la route 12, puis tourner sur Old Sheffield Road (juste après le panneau 70), puis après 4,5miles, se garer sur la gauche, près du gros rocher. Attention, si vous prenez l'angle droit, vous arrivez dans une partie avec du sable mou. En face à quelques centaines de mètres se dresse une espèce de Mesa, et sur la droite, commence la zone où l'on trouve de nombreux Moqui balls, billes ou boules plus ou moins grosses formées de fer et de sable.

Pousser un peu plus loin sur la Old Sheffield Road (piste facile), un piquet interdit d'aller plus loin en voiture, se garer à cet endroit. Si la route n'est pas fermée, continuer encore un peu plus loin jusqu'à un embranchement près d'une zone de slickrock et d'un cèdre isolé. S'arrêter là (ensuite la route continue en montant sur une colline de sable mou).

A pieds, suivre le chemin de sable mou environ 10mn jusqu'à ce qu'elle tourne sur la gauche et s'éloigne de la colline. Quitter alors le chemin et suivre la base de la colline pendant environ 1 heure. Les pentes de la colline deviennent plus douces. Prendre alors plein sud en restant à la base des pentes douces. Un large dôme se trouve alors sur votre gauche. Un large dôme sera en vue au sud (ouest). Volcano se trouve à la base du dôme plus large à l'est. Compter 30 à 40 mn pour l'atteindre.

Arriver de préférence au bord de Volcano par l'est, c'est ainsi qu'il est le plus beau.

Malgré son nom, Volcano n'a rien d'un véritable volcan. C'est en fait un rocher creusé au cœur duquel se trouve une vasque-cratère d'une trentaine de mètres, remplie de sable rouge. C'est beau, original, et constitue le but d'une randonnée encore peu connue.

Compter 3h pour faire la randonnée complète.

Rejoindre Escalante pour la nuit.



Lower Calf Creek Falls

Suggestion repas : près de la sortie est du village d'Escalante, du côté nord de la route, à côté d'une station-service se trouve un kiosque sans prétention qui vend de délicieux hamburgers.

Escalante Outfitters propose aussi une excellente pizza maison (mais attention, le service s'arrête tôt le soir)

Nuit : Circle D motel, à Escalante

- ✓ <http://www.escalantecircledmotel.com/>
- ✓ 475 W. Main St., Escalante

Grande chambre propre et bien équipée (mais il semble que certaines chambres n'aient pas encore été rénovées). Pas de petit-déjeuner. Possibilité de prendre ses repas au restaurant d'à côté (pas testé).



The Volcano

JOUR 13 - Hole in the Rock Road



Points forts :

Dance Rock

Spooky Gulch Canyon et Peek a Boo Canyon

Devil's Garden

Journée consacrée à la découverte de la piste Hole In The Rock Hole, située juste à la sortie d'Escalante.

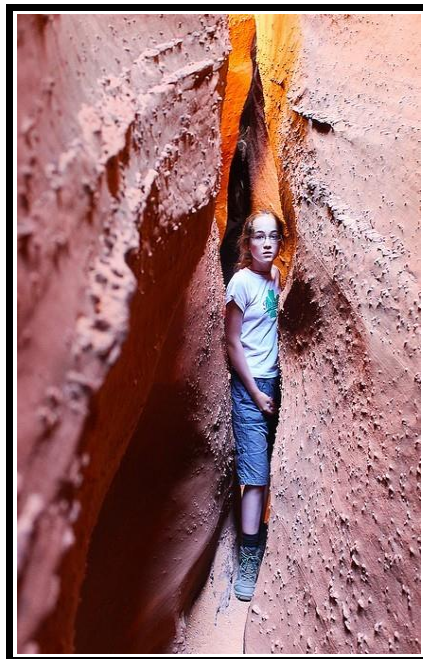
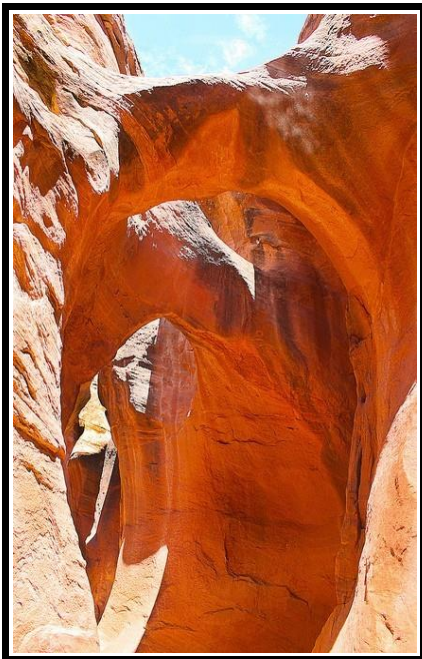
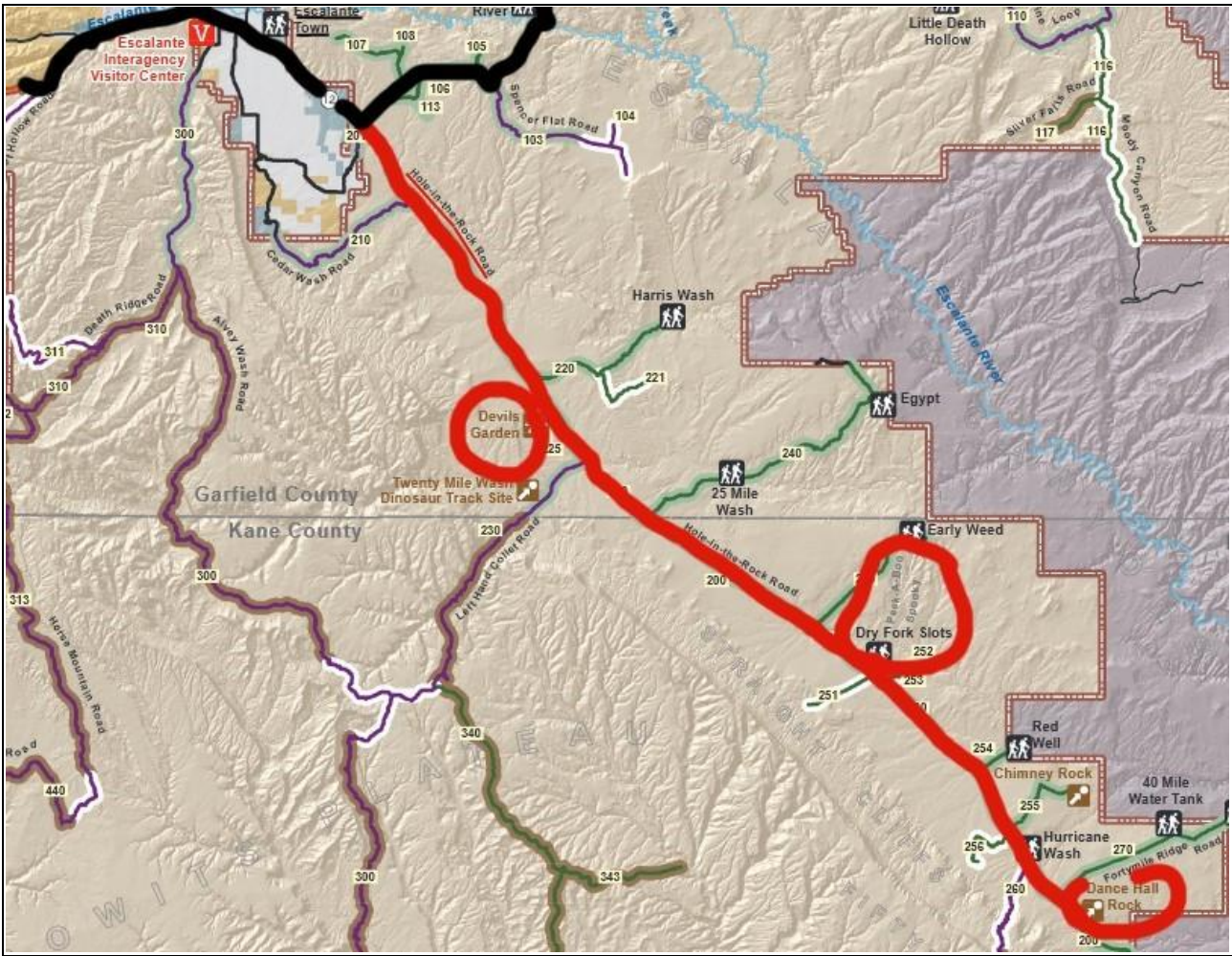
Commencer par se rendre au bout de la piste, à environ 36 miles de l'entrée de la piste ; passer Fortymile Ridge road (sur la gauche, = BLM 270) et continuer sur l'HITRR environ $\frac{3}{4}$ mile, et tourner à l'est sur une petite piste étroite mal entretenue.

Vous déboucherez alors sur Dance Hall Rock, un gros rocher posé sur une base de slickrock qui servait de salle de danse aux pionniers mormons. La sonorité y est paraît-il excellente...

Remonter ensuite la piste en direction de la sortie et s'arrêter à Peek-a-Boo Canyon et Spooky Gulch Canyon (même parking, même site) :

A partir du stationnement, suivre le chemin jalonné de cairns. Une fois au wash, Dry Fork canyon se trouve à gauche, puis l'entrée de Peek-a-Boo canyon sur la gauche une centaine de mètres plus loin.

Peek-a-Boo Canyon et Spooky Gulch Canyon sont deux slots canyons aux parois



vraiment très rapprochées. Si l'accès dans l'un n'est pas aisé du fait d'une paroi à escalader, il est possible de trouver une voie d'accès plus loin, en contournant le canyon sur la gauche. Très ludique, ce canyon offre aussi une arche intéressante à photographier et de beaux jeux de lumière.

L'autre canyon, dont l'accès ne pose, lui, aucune difficulté, est en revanche très très étroit, et ses parois recouvertes de petits picots. Rapidement, vous devrez vous délester de votre sac à dos et le tenir à la main, puis vos épaules toucheront les parois du canyon, enfin vous serez obligé de marcher de côté, à la manière des Egyptiens de l'Antiquité...

Reprendre la piste pour un dernier arrêt : Devil's Garden, situé en bord de piste. Tourner à gauche sur BLM225 et continuer la piste sur 1/2 mile jusqu'au parking.

Devil's Garden est un « jardin » aux formations rocheuses nombreuses et variées : arche, grosses cheminées, rochers sur lesquels crapahuter...

Metate arch en constitue une des curiosités.

S'il ne fait pas trop chaud, les enfants devraient adorer ce site...

Sortir de la piste HTR et se diriger vers Bryce Canyon NP en empruntant la route 63.

Avant d'entrer dans le parc, s'arrêter à Mossy Cave, situé sur la Highway 12, environ 4 miles à l'est de l'intersection entre les routes 12 et 63. Chercher un petit parking sur le côté gauche de la route, immédiatement après un petit pont. Le sentier longe une rivière au milieu des collines roses et des pins ; à la bifurcation, à droite, le sentier conduit à une petite grotte, et à gauche, à une cascade très photogénique (1h A/R, sans se presser, 3km)

Entrer dans Bryce NP et se diriger vers le camping.

S'il n'est pas trop tard, se rendre en voiture aux divers points de vue : Sunset et Sunrise Points, Upper Inspiration Point...

Nuit :

Option Camping : **Sunset campground à Bryce NP**

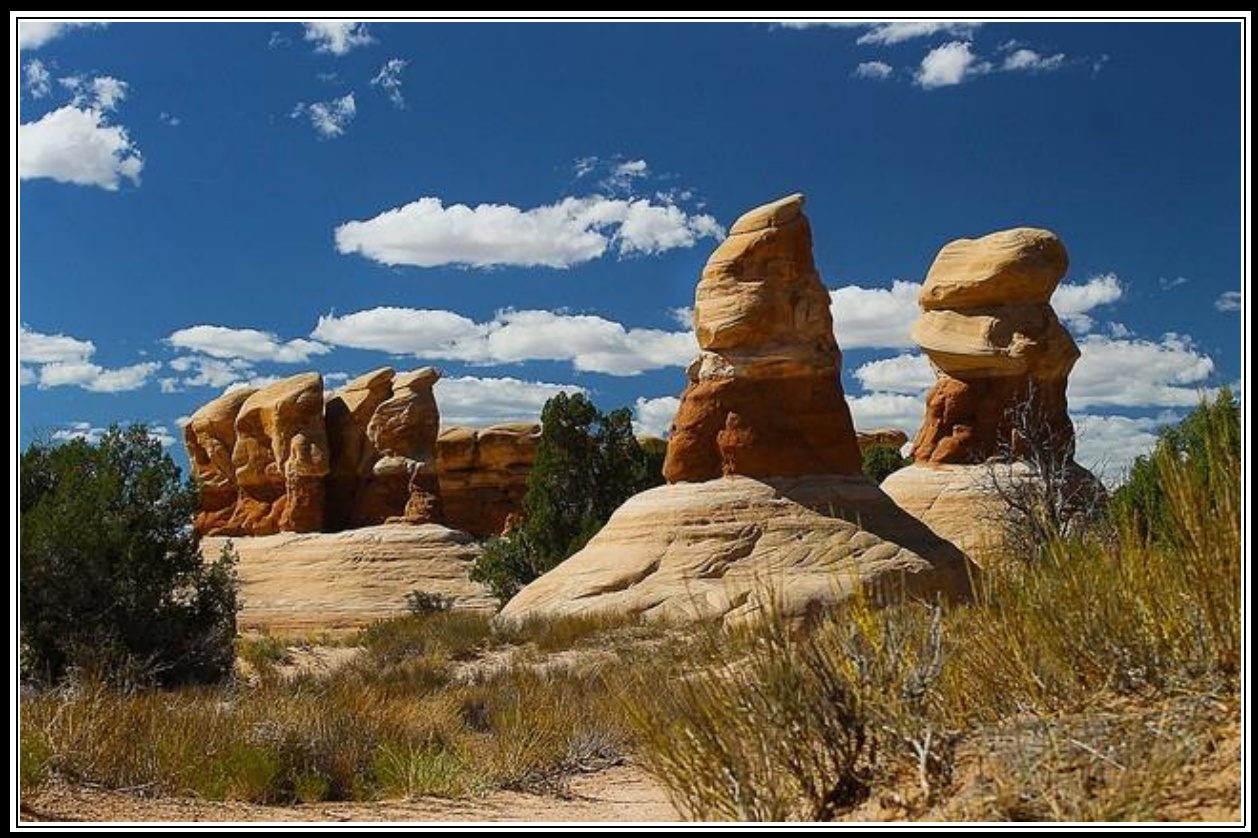
- ✓ <http://www.nps.gov/brca/planyourvisit/sunsetcampground.htm>

Très bel emplacement au milieu des pins, grand et ombragé, sanitaires propres, mais pas de douche.

Attention, il peut y faire froid la nuit, même en été !

Option hôtel : **Best Western Plus Bryce Canyon Grand Hotel**

- ✓ https://www.bestwestern.com/en_US/book/hotels-in-bryce-canyon-city/best-western-plus-bryce-canyon-grandhotel/propertyCode.45082.html
- ✓ E 100 N, Bryce



Devil's Garden

JOUR 14 – Bryce Canyon NP



Points forts :

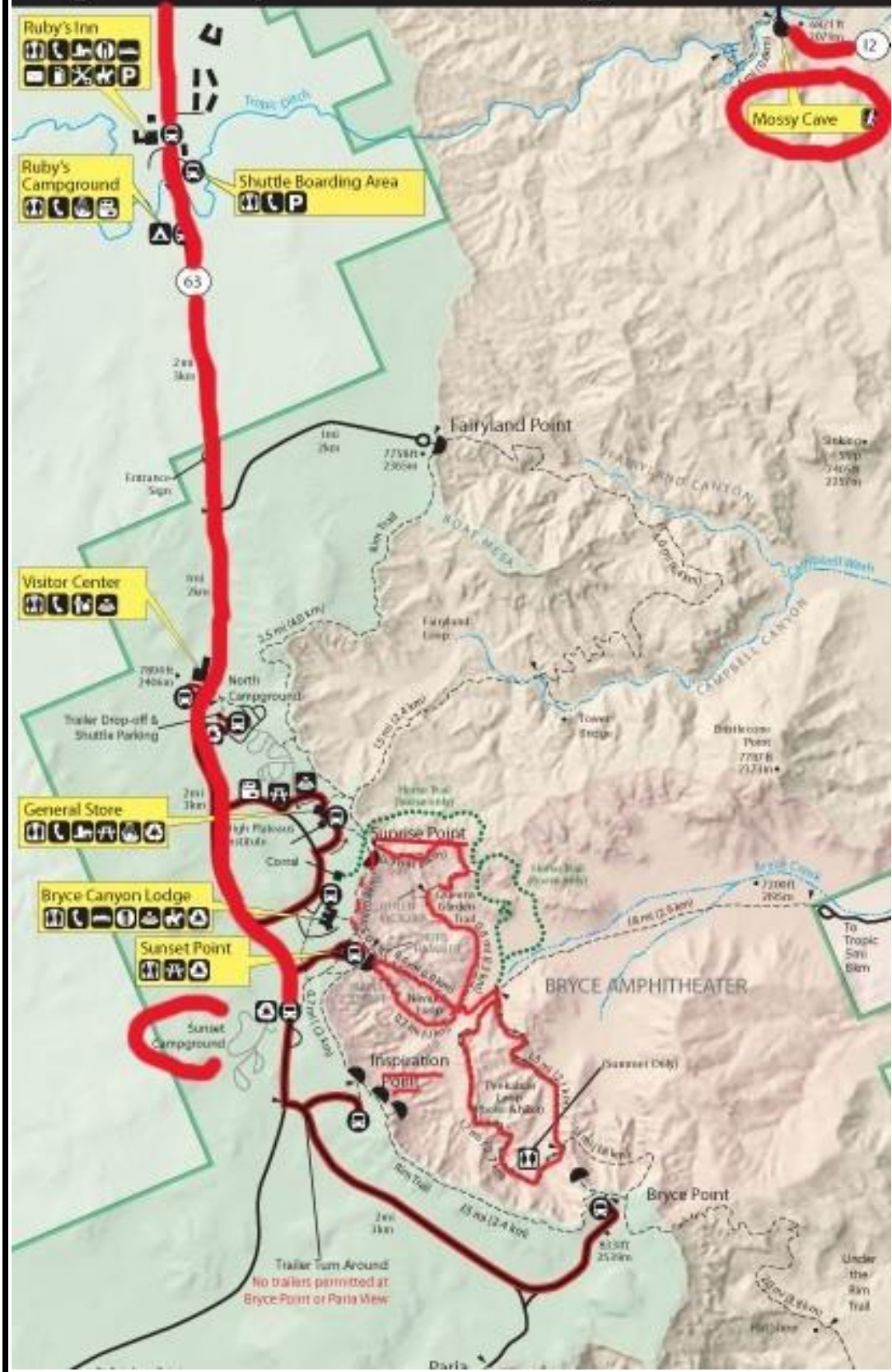
Bryce Canyon NP
Kodachrome SP
Cottonwood Canyon Road
Grosvenor Arch
Yellow Rock

Se rendre à l'amphithéâtre pour une photo au lever du soleil.

Se garer à Sunset Point pour prendre le départ d'une grande randonnée ralliant **Peekabo trail** (fatigant), **Navajo trail** et **Queensgarden trail** (le plus beau) : compter 3h30, 5km.

Commencer par Navajo trail, et finir par QueensGarden trail. Si la fatigue vous gagne, vous pourrez ne pas parcourir Peek a Boo trail.

Bryce Amphitheater Region



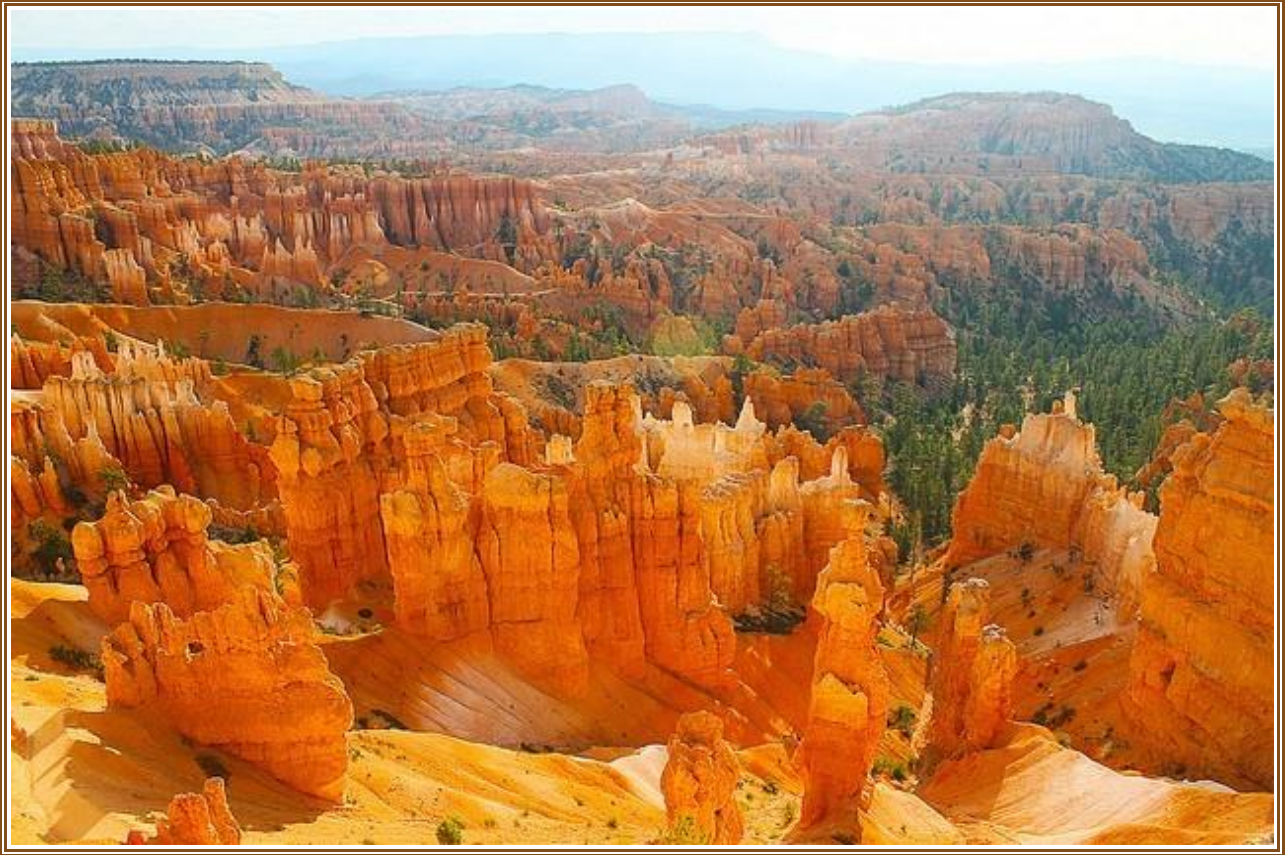


Navajo Trail



Peek a Boo

Queen's garden



Bryce Canyon NP



En sortant par Sunrise Point, rejoindre Sunset Point à pieds, en longeant la rim (le trajet est court, facile et splendide)

Attention à bien prendre le trajet dans le sens indiqué, et à ne pas sortir par Navajo Loop Trail, mais plutôt par Queen's Garden Trail : la randonnée n'en sera que plus belle, et surtout plus facile.

Sortir du parc de Bryce Canyon pour la Cottonwood Canyon road (2h pour la parcourir). Cette magnifique piste débute à Canonville, vers le sud, et mène au petit parc de Kodachrome SP.

7.2 miles plus loin, tourner à gauche lorsque la route pavée prend fin, l'entrée du parc de Kodachrome se situe en bout de route.

Se diriger vers le parking pour la randonnée de Grand Parade Trail : 150m après la guérite des ranger, la route se divise en patte d'oie, prendre à gauche vers le camping.

Boucle de 2,5 km (1h), Grand Parade Trail offre les meilleures vues sur le parc et ce qui fait sa spécificité, les cheminées.

Chimney Rock : 150m après la guérite des ranger, la route se divise en patte d'oie. A droite, vers l'est, le chemin de terre se divise à nouveau au bout d'un kilomètre et demi. Une branche va, plein sud, jusqu'à une petite aire de stationnement. L'autre conduit à Chimney Rock.

A la sortie du parc, reprendre la Cottonwood Canyon road vers le sud, et s'arrêter admirer Grosvenor Arch, une arche double qui nécessite une marche très facile de 30mn.

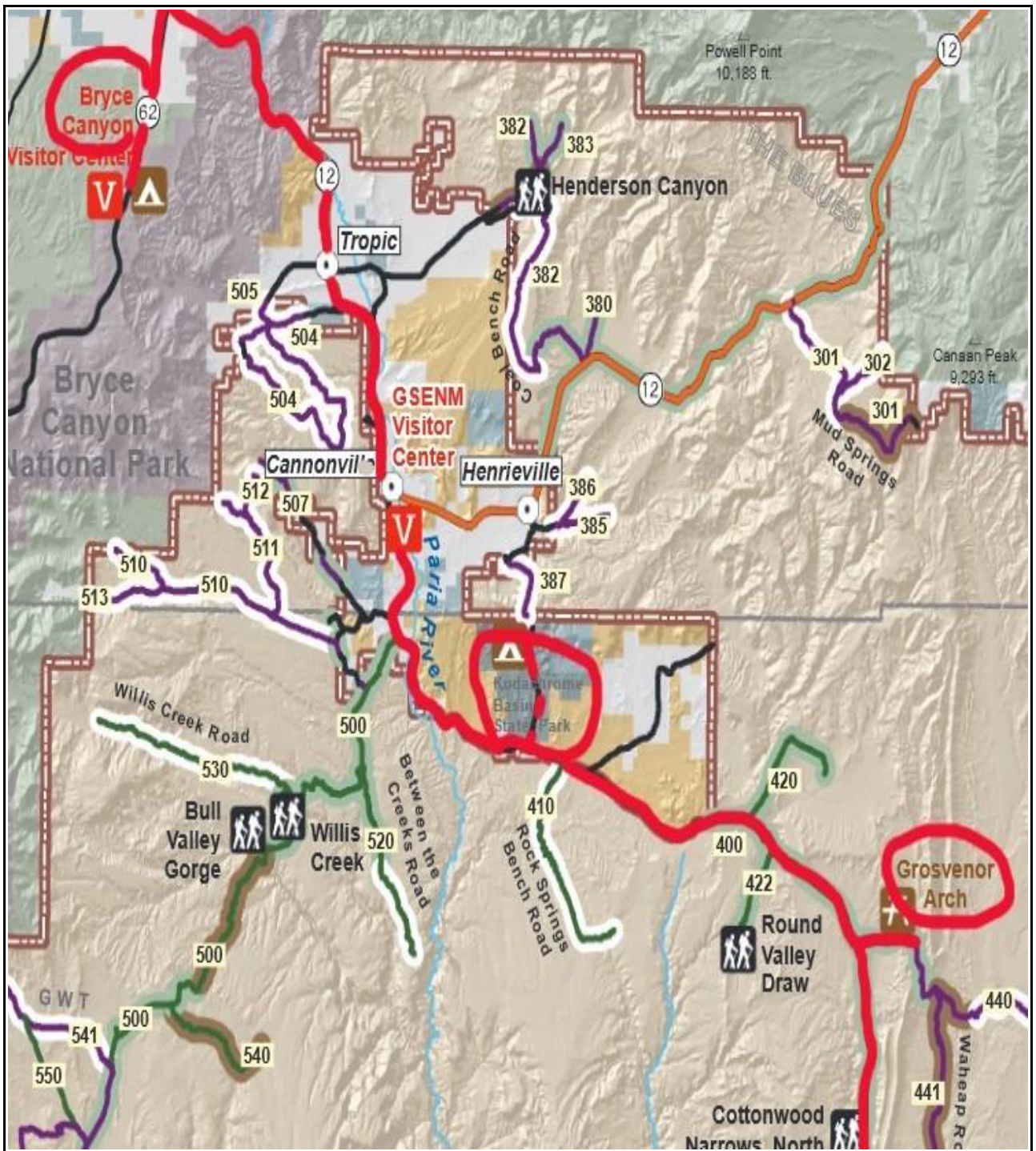
La suite du parcours permettra de se rendre compte de la beauté de cette piste qui traverse tout Grand Staircase Escalante Monument, et de la variété et de l'harmonie de ses couleurs, d'où son surnom de Candyland.

La dernière randonnée de la journée sera consacrée à Yellow Rock (3hAR) Tourner à gauche à l'embranchement avec la BLM 430 (= Brigham Plains Road) et rouler encore un peu jusqu'à un emplacement de camping possible, entre de gros rochers. Se garer là. C'est ici aussi que sera établi le camp de ce soir.

Il n'y a qu'un seul sentier informel qui permette de monter sur Yellow Rock depuis son flanc est.

Depuis le parking, revenir à pieds sur la Cottonwood Canyon road, et observer perpendiculairement à la route les collines droit devant : il n'y a qu'un passage possible légèrement sur la gauche par rapport à la Jonction avec la Brigham Plains Road. Se diriger alors vers le pied de la colline en traversant d'abord une "forêt" dense de Cottonwood, puis la rivière (souvent à sec en été).

Une fois au pied de cette colline, commencer à la gravir, avec une pente de 100%



au-milieu des éboulis, mais le col n'est pas loin. Se diriger alors vers la gauche et continuer à gravir la colline pendant quelques dizaines de mètres : Yellow Rock apparaît au loin, énorme dôme coloré aplati. A cet endroit, bien prendre les points de repère pour la descente : sur la droite, le relief de la colline ressemble à des plaques de stégosaures : il faudra impérativement les laisser sur votre droite lors du retour. Le dôme paraît assez lointain, mais son pied s'atteint en un quart d'heure environ. Une fois sur place, explorer l'endroit à sa guise et gravir le dôme. Le site est particulièrement photogénique en toute fin de journée, quand la lumière n'écrase pas la palette de couleurs du dôme.

Attention :

- ✓ Bien repérer les rochers en forme d'aiguilles inclinées qui se situent en haut de la montée dans le pierrier, car il faudra passer juste à leur pied du côté gauche pour retrouver la descente au retour.
- ✓ Faire particulièrement attention à la descente au retour, même si le risque de se faire très mal est faible.

Nuit :

Option camping : **site de camping sauvage**

- ✓ Gratuit

Camping sauvage, donc aucune facilité

Tranquillité assurée et communion avec la nature. Vue splendide. Pour un peu, on se prendrait pour des pionniers mormons...

Option hôtel : : **Comfort Inn**, Kanab (voir logement en J15)

- ✓ <http://www.comfortinnkanab.com>
- ✓ 815 East Highway 89, Kanab



Kodachrome SP



Grosvenor Arch

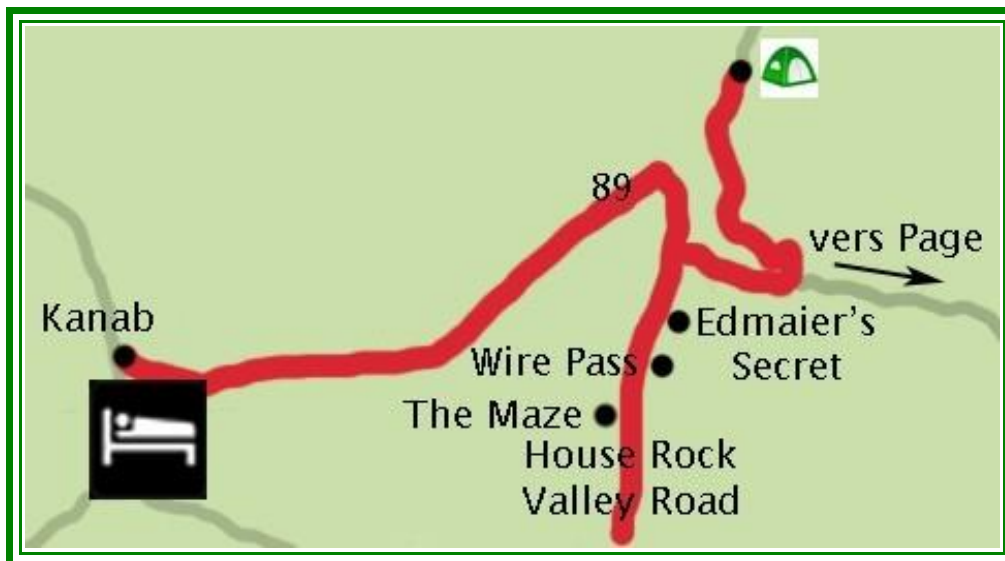


Le long de la Cottonwood Canyon Road



Yellow Rock

JOUR 15 – La House Rock Valley Road



Points forts :

Wire Pass Canyon

The Maze petroglyph

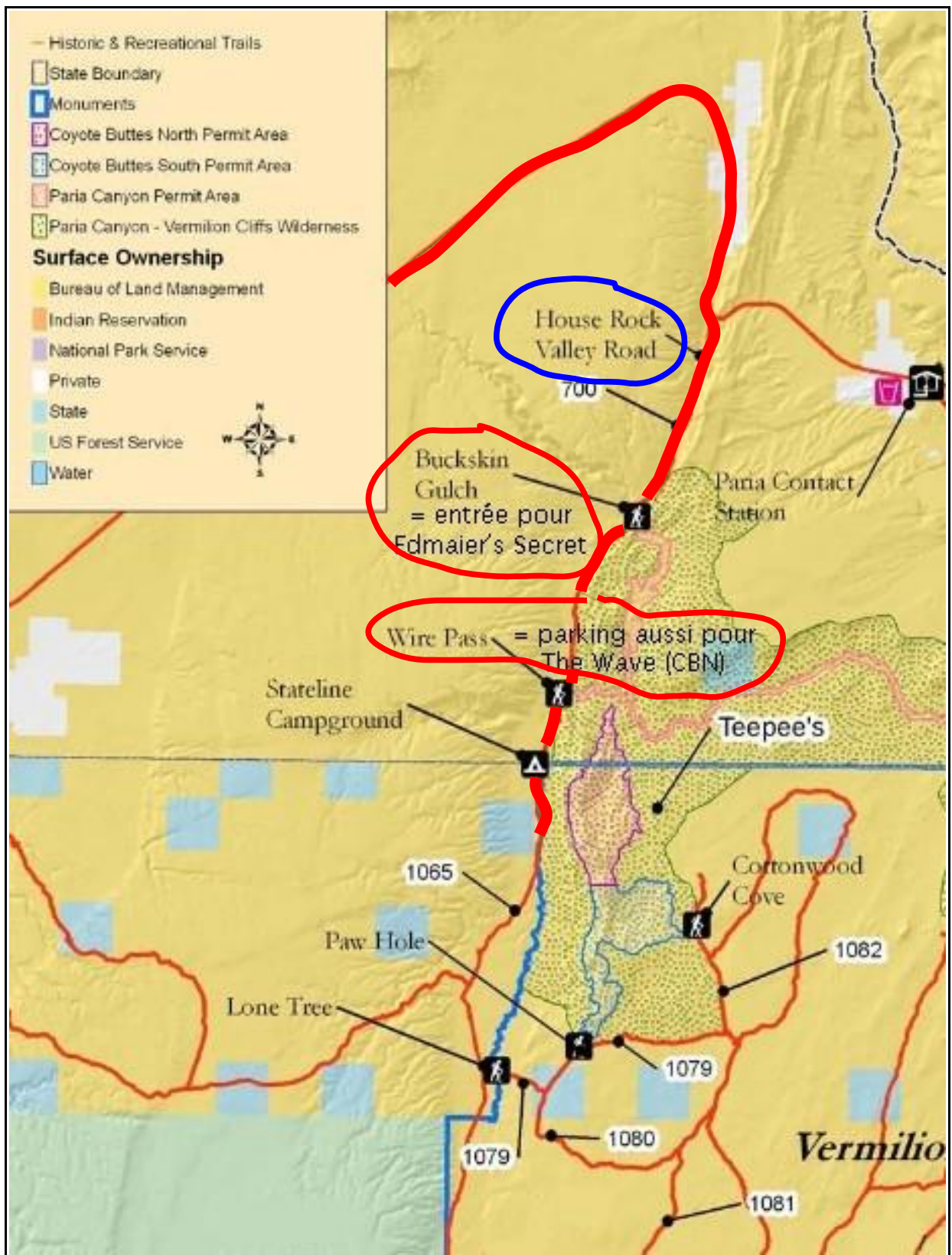
Edmaier's Secret

Pour mettre toutes les chances de votre côté pour le tirage de la loterie pour The Wave (CBN), se rendre à Kanab avant 9h, heure à laquelle a lieu le tirage au sort, au Grand Staircase-Escalante National Monument Visitor Center, sur le côté droit de la route 89. Attention, il n'est pas évident à repérer : pour vous aider, il se trouve non loin de Walkers gas station et de Wendy's restaurant.

Après le tirage au sort, se rendre à l'entrée de la piste House Rock Valley (=BLM700) dont la visite occupera toute cette journée. L'entrée de cette piste se situe juste avant que la route 89 ne fasse un grand virage vers la gauche, la prendre en tournant à droite. S'engager sur la piste et s'arrêter 8,3 miles plus loin, au Wire Pass trailhead (qui est aussi le point de départ pour The Wave). Un permis est à prendre sur place, au parking, grâce à un système d'enveloppe.

La randonnée dans **Wire Pass** (2 à 3h AR) vous conduira jusqu'à la jonction avec **Buckskin Gulch**. A cet endroit, chercher les pétroglyphes sur le bas des murs.

Le chemin suit d'abord le lit d'une rivière asséchée avant d'entrer entre les parois



étroites du canyon. Le cheminement dans le canyon ne pose aucune difficulté, et vous mettra à l'abri des fortes chaleurs estivales.

Si au moment de votre visite, le problème avec un gros rocher qui bloque le chemin de Wire Pass persiste, pour ne pas avoir à escalader le rocher, il suffit de bifurquer juste avant sur la droite et de grimper sur le côté (il y a quelques cairns si on observe bien). Contourner alors Wire Pass par le haut puis le retrouver ensuite. Au retour, passer par la gauche au moment où le canyon se fait plus étroit, toujours pour contourner le rocher par le haut.

Reprendre la piste et la suivre vers le sud jusqu'à un petit emplacement sur le bas-côté, et s'y garer pour aller voir un magnifique panel de pétroglyphes riches et originaux connu sous le nom de « **Two-Headed Snake** » ou « **Maze Panel petroglyph** » ou encore « **The Notch Panel** »

Bien que ces pétroglyphes soient connus et bien répertoriés, leur emplacement est soigneusement gardé secret, et même les rangers rechignent à donner leur localisation précise.

Il est pourtant facile de se rendre sur ce site.

The **Maze Panel Petroglyph** est en fait constitué de deux panneaux principaux de pétroglyphes placés côte à côte, quatre en réalité si l'on en inclut deux autres moins impressionnants et moins intéressants. Comme souvent, ils sont principalement constitués de nombreux mouflons, de spirales, d'empreintes...

Se garer donc sur le côté est de la piste, gravir une petite colline et traverser un champ de sauge. Il n'y a pas de chemin à proprement parler, se diriger tout droit. Ne pas s'engager dans le canyon. Les pétroglyphes se trouvent sur un mur rouge, à droite de l'entrée du canyon. Ils sont assez faciles à repérer de loin. Attention toutefois, ils peuvent être partiellement dissimulés derrière un buisson d'arbustes. Revenir sur vos pas pour retrouver la voiture.

Reprendre ensuite la piste vers le nord, comme pour en sortir.

Dépasser le parking de Wire Pass et s'arrêter au prochain parking, celui pour le départ de la randonnée Buckskin Gulch.

Payer un permis de 7\$ grâce au système d'enveloppe.

Ce n'est pas Buckskin Gulch qui sera le but de notre dernière randonnée de la journée, mais **Edmaier's secret** (compter 4h pour une découverte approfondie et en prenant son temps, en fin de journée de préférence).

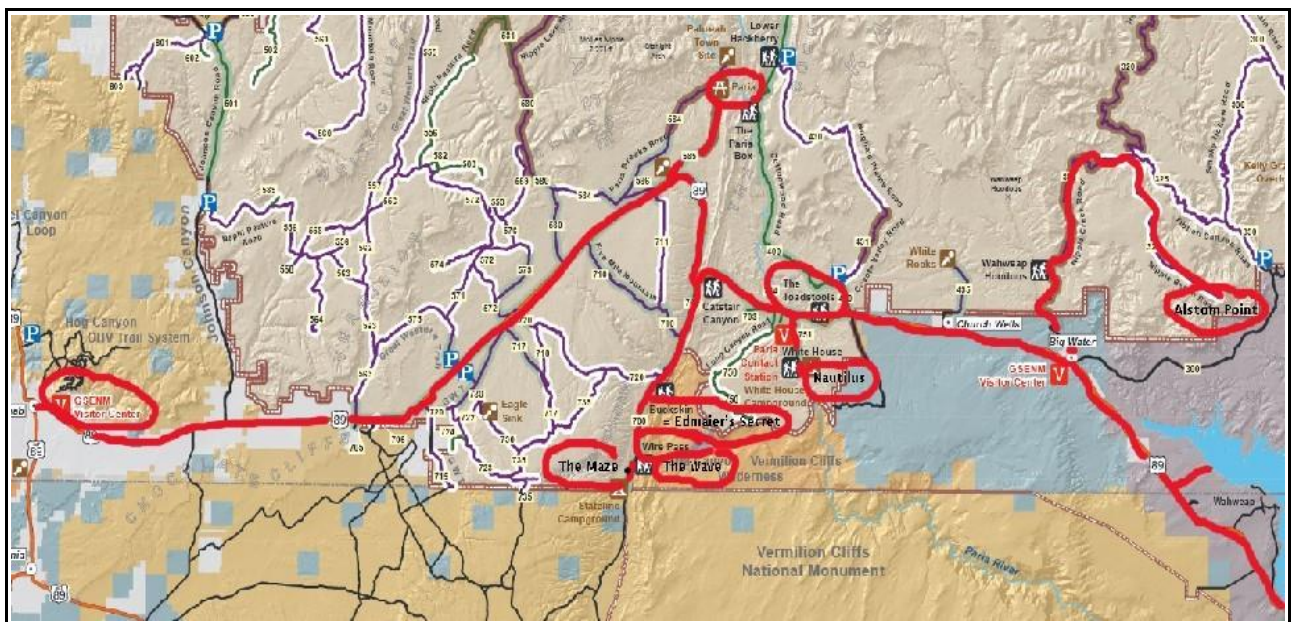
Marcher dans le wash environ 1h, d'abord dans un large wash sablonneux (5mn environ), puis bifurquer sur la droite dans un petit wash secondaire et continuer dans une étroite "vallée" rocheuse. La quitter pour grimper sur une «colline» très étrange, dont l'aspect fait penser à un mélange de gaufrette et de cervelle. Découvrir le site à sa guise, il n'y a pas de chemin tracé.

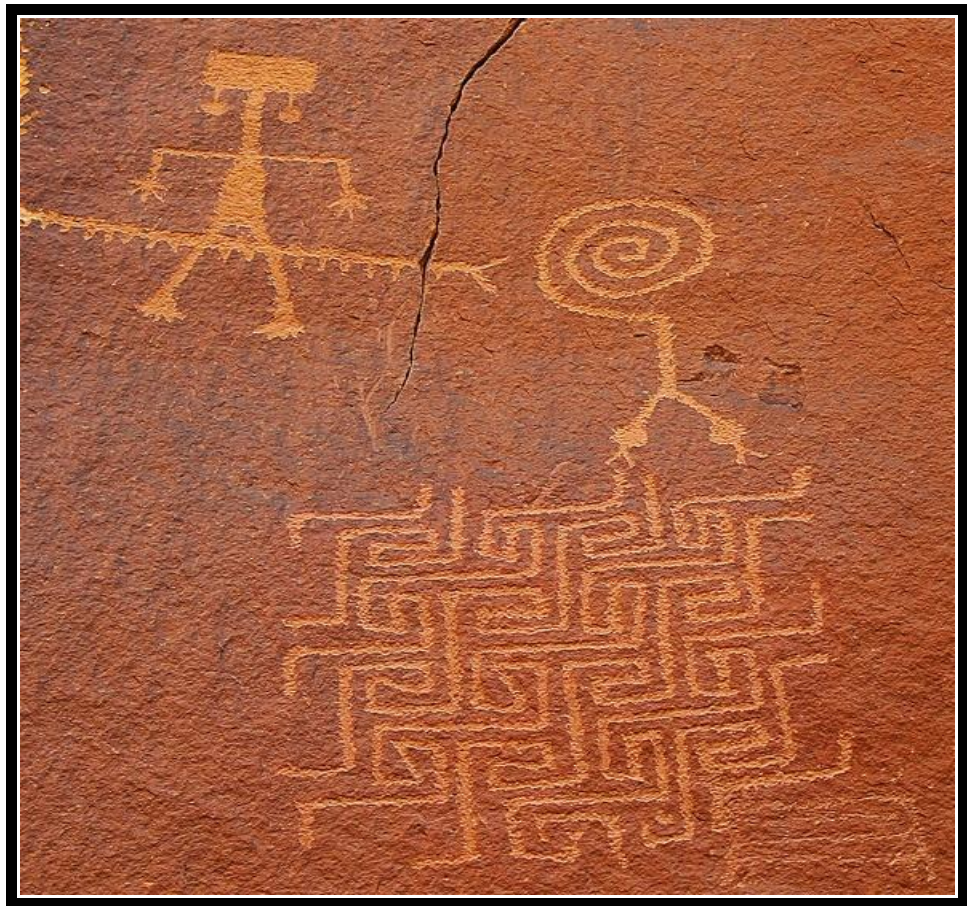
Attention, ce site est encore peu connu et peu fréquenté, et est d'une extrême fragilité en raison de la finesse des formations rocheuses qui le composent. Faites très attention où vous posez les pieds pour ne rien abîmer.

Nuit : Comfort Inn, Kanab

- ✓ <http://www.comfortinnkanab.com>
- ✓ 815 East Highway 89, Kanab

Chambre propre et confortable, bonne literie. Petit-déjeuner varié. Piscine. Mais l'emplacement ne présente aucun charme et n'a été retenu qu'en raison de la proximité à la fois du lieu du tirage au sort pour The Wave et du site proprement dit.





The Maze petroglyph (détail)



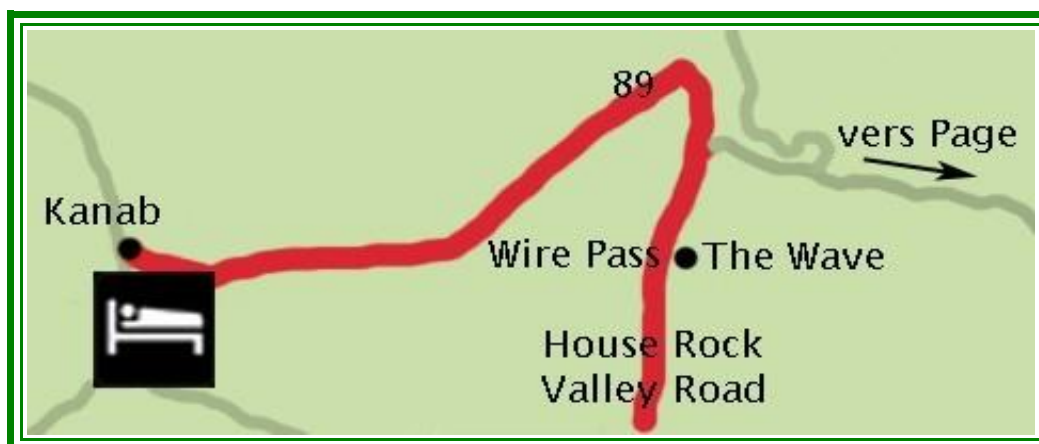
Entrée de Wire Pass



Edmaier's Secret



JOUR 16 – The Wave (CBN)



Points forts :

The Wave (Coyote Butte North)

Journée consacrée au site de **Coyote Butte North (CBN)**, dans la région de Vermillion Cliffs National Monument, plus connu sous le nom de **The Wave** (3h AR).

Site d'exception, unique, d'une beauté à couper le souffle, The Wave est une formation rocheuse de grès, façonnée par le vent au cours du temps en forme de vague (d'où son nom). En raison de sa grande fragilité, le site n'accueille qu'un nombre limité à 20 visiteurs par jour. Pour s'y rendre, il faut au préalable obtenir un permis la veille de sa visite (voir encadré sur comment obtenir un permis).

Si The Wave est le but de la randonnée et indéniablement le clou du spectacle, la zone alentour, souvent dénommé The Second Wave, vaut aussi le détour : formations géologiques originales et variées, second wave, hamburger de roche...

Muni d'un permis, prendre la piste de House Rock Valley Road à partir de la route 89 et se rendre sur le même parking que pour le départ de Wire Pass (voir journée 15).

La documentation fournie au moment de l'obtention du permis explique en détail comment se rendre sur le site sans risque d'erreur. Le retour s'effectuera par le même chemin.

Pour profiter au mieux du site, il est préférable d'être sur place entre 11h et 13h, après quoi la Vague se retrouve très rapidement dans l'ombre.



The Wave

Comment obtenir un permis pour The Wave ?

En raison de sa grande fragilité, seules 20 personnes sont autorisées chaque jour à se rendre sur le site, après avoir obtenu un permis. Evidemment, les postulants sont beaucoup plus nombreux que le nombre de place attribuée. Un système de tirage au sort a donc été mis en place pour attribuer les permis. Ce permis peut s'obtenir ou bien à l'avance par un tirage au sort sur Internet, ou sur place, à Kanab, la veille de la visite.

Pour mettre toutes les chances de votre côté, il est impératif de bien respecter le planning d'inscription mis en place par le BLM, comme indiqué dans le tableau :

Date de la visite	Inscription en	Tirage au sort le
Janvier	Septembre	1 ^{er} Octobre
Février	Octobre	1 ^{er} Novembre
Mars	Novembre	1 ^{er} Décembre
Avril	Décembre	1 ^{er} Janvier
Mai	Janvier	1 ^{er} Février
Juin	Février	1 ^{er} Mars
Juillet	Mars	1 ^{er} Avril
Août	Avril	1 ^{er} Mai
Septembre	Mai	1 ^{er} Juin
Octobre	Juin	1 ^{er} Juillet
Novembre	Juillet	1 ^{er} Août
Décembre	Août	1 ^{er} Septembre

Par exemple, pour une visite prévue en août, vous aurez tout le mois d'avril pour prendre votre inscription, et le tirage au sort aura lieu le 1^{er} mai. Vous recevrez par email le résultat du tirage au sort quelques jours plus tard.

Par Internet

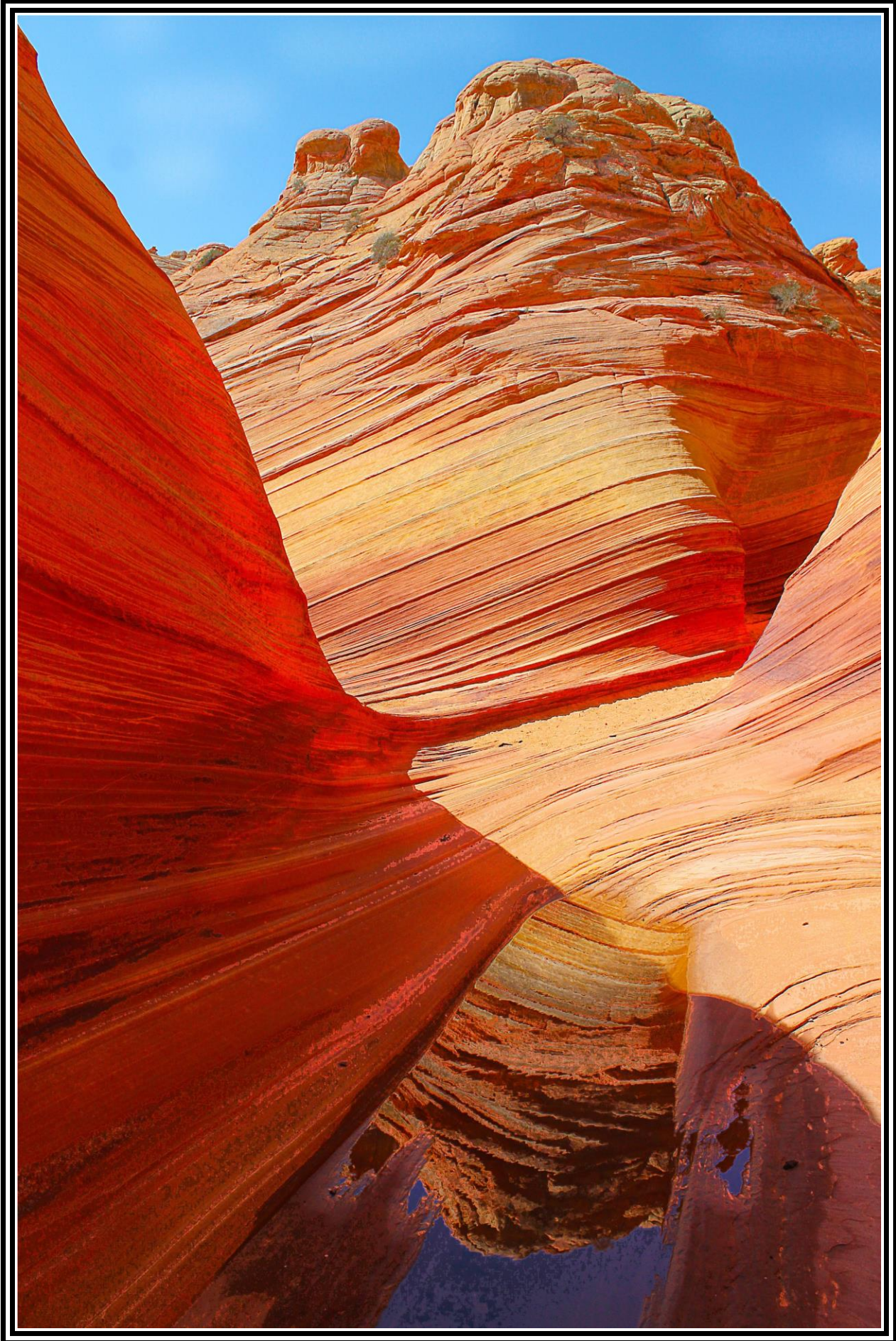
- Se rendre sur le site du BLM :
<https://www.blm.gov/az/paria/obtainpermits.cfm?usearea=CB>
- Remplir les informations demandées
- Payer 5\$ (vous recevrez peu après un email de confirmation)
- En cas d'obtention du permis, vous aurez 14 jours pour payer les permis (7\$/permis). Vous recevrez plus tard par courrier les permis et une documentation explicative (mais vous pouvez aussi choisir d'aller récupérer les permis sur place, au Grand Staircase Escalante Monument à Kanab)

NB : Pour augmenter vos chances d'être tiré au sort, tous les membres de votre groupe peuvent participer à la loterie et inscrire leur groupe.

Sur place

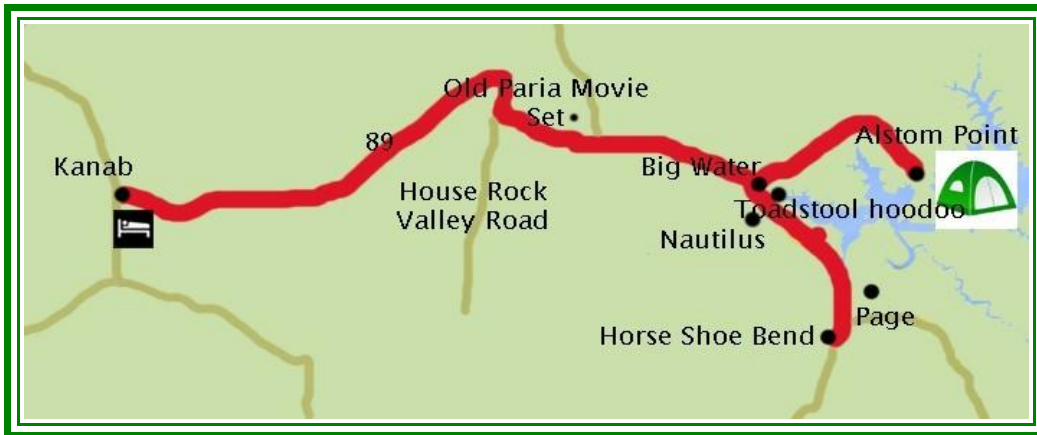
- Se rendre au Grand Staircase Escalante Monument Visitor Center de Kanab la veille du jour de la visite, avant 9h (heure de l'Utah)
- Inscrire un membre du groupe
- En cas de réussite au tirage au sort, payer 7\$/permis en liquide







JOUR 17 – Autour de Page



Points forts :

Old Paria Movie Set

The Nautilus

Toadstool hoodoos

Horseshoe Bend

Baignade dans le lac Powell

Alstrom Point

Reprendre la route 89 vers l'est, en direction de Page.

Tourner à gauche vers le nord sur la route BLM585 (indiquée par des panneaux), la suivre sur environ 5 miles jusqu'au site de **Old Paria Movie Set**.

Il s'agit d'un très beau paysage de badlands, très coloré, dans les tons pastel, où se tenait autrefois un décor de cinéma pour des films de western. Le site a servi de décor à plusieurs films qui ont été tournés là, dont « Josey Wales hors la loi ». Les décors ont été une première fois détruits par une inondation puis reconstruits, puis une seconde fois par un incendie d'origine criminelle. Il n'en subsiste rien aujourd'hui.

Reprendre la route 89 toujours en direction de Page et tourner à droite sur la White House Trailhead Rd pour rejoindre le site connu sous le nom de **The Nautilus**. Il s'agit d'une formation rocheuse belle et originale, creusée en forme de coquillage blanc, d'où son nom.



The Nautilus



Old Paria

Une fois sur la White House Trailhead road, se garer à la hauteur du dernier wash traversant la piste, un peu avant le camp.

Remonter le wash à pieds, à gauche de la piste en allant vers le campground, durant une dizaine de minutes jusqu'à apercevoir un gros rocher gris bordé d'une ligne jaune orangé.

Franchir une barrière et contourner le gros rocher jusqu'à trouver l'entrée de the Nautilus.

Pratiquement en face de l'autre côté de la route 89, aller se garer sur le parking de **Toadstool hoodoo** (1hAR).

Il s'agit d'un site de hoodoos aux formes étranges et très colorées.

Suivre le wash vers le nord durant 20 minutes environ jusqu'à un plateau de grès rouge, dont la forme fait penser à un croissant. Au bord de la terrasse se dresse le hoodoo le plus emblématique du lieu et le plus apprécié des photographes.

Ne pas s'arrêter aux premiers « gros » hoodoos rouges, mais contourner par la gauche (en ayant le chemin d'accès derrière soi), longer une corniche et atteindre enfin un regroupement de nombreux hoodoos de formes et de couleurs variées.

Explorer le site à sa guise, et chercher les meilleurs angles photographiques.

Reprendre la route toujours en direction de Page pour vous rendre à **Horseshoe Bend**. Il s'agit d'un point de vue vertigineux en forme de fer à cheval sur un des méandres du Colorado.

Pour vous y rendre, prendre la route 89 vers le sud, et ne pas tenir compte des panneaux qui indiquent une route barrée, ne pas s'engager non plus dans la déviation indiquée, mais suivre comme si de rien n'était les panneaux indiquant Horseshoe Bend.

Une fois au parking, on atteint le site au terme d'une courte marche facile d'une trentaine de minutes.

A ne manquer sous aucun prétexte !

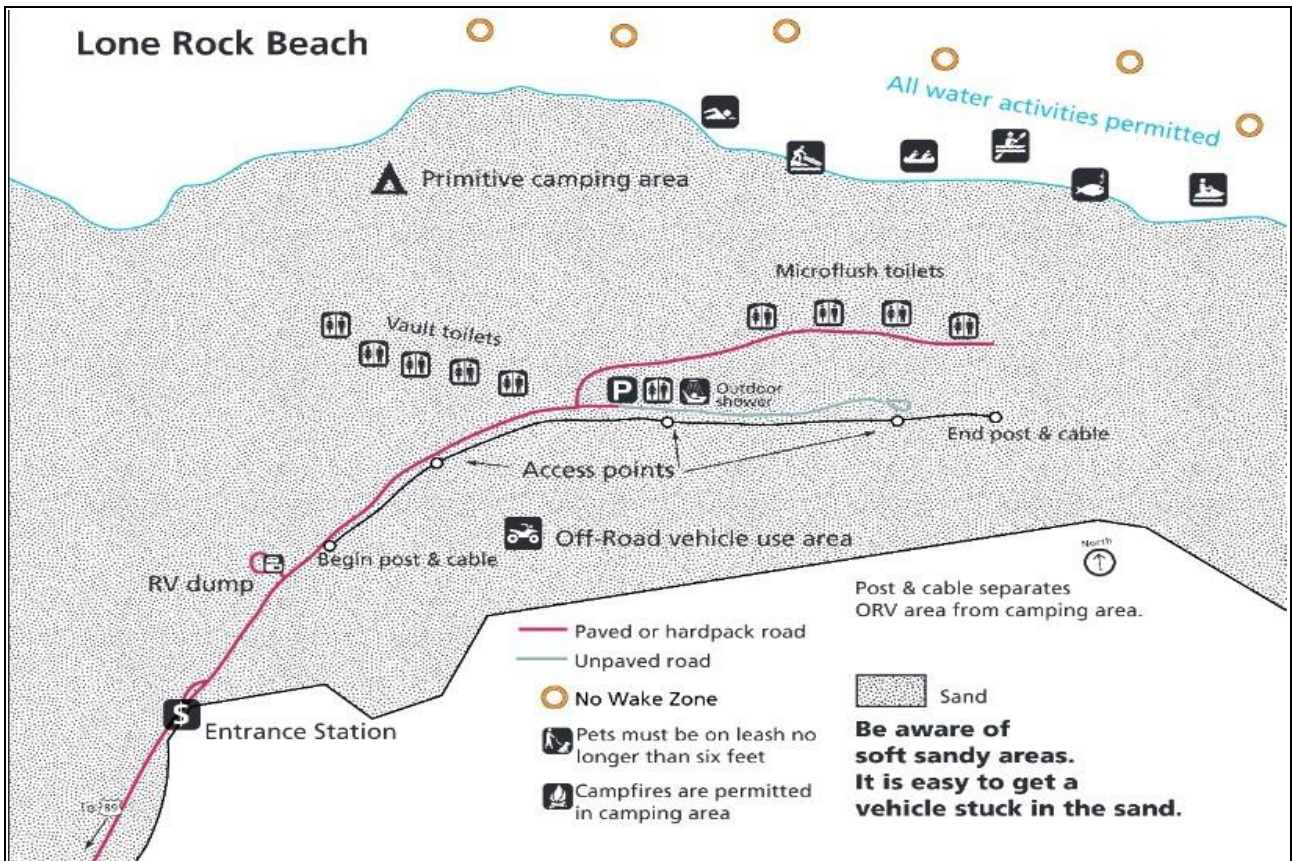
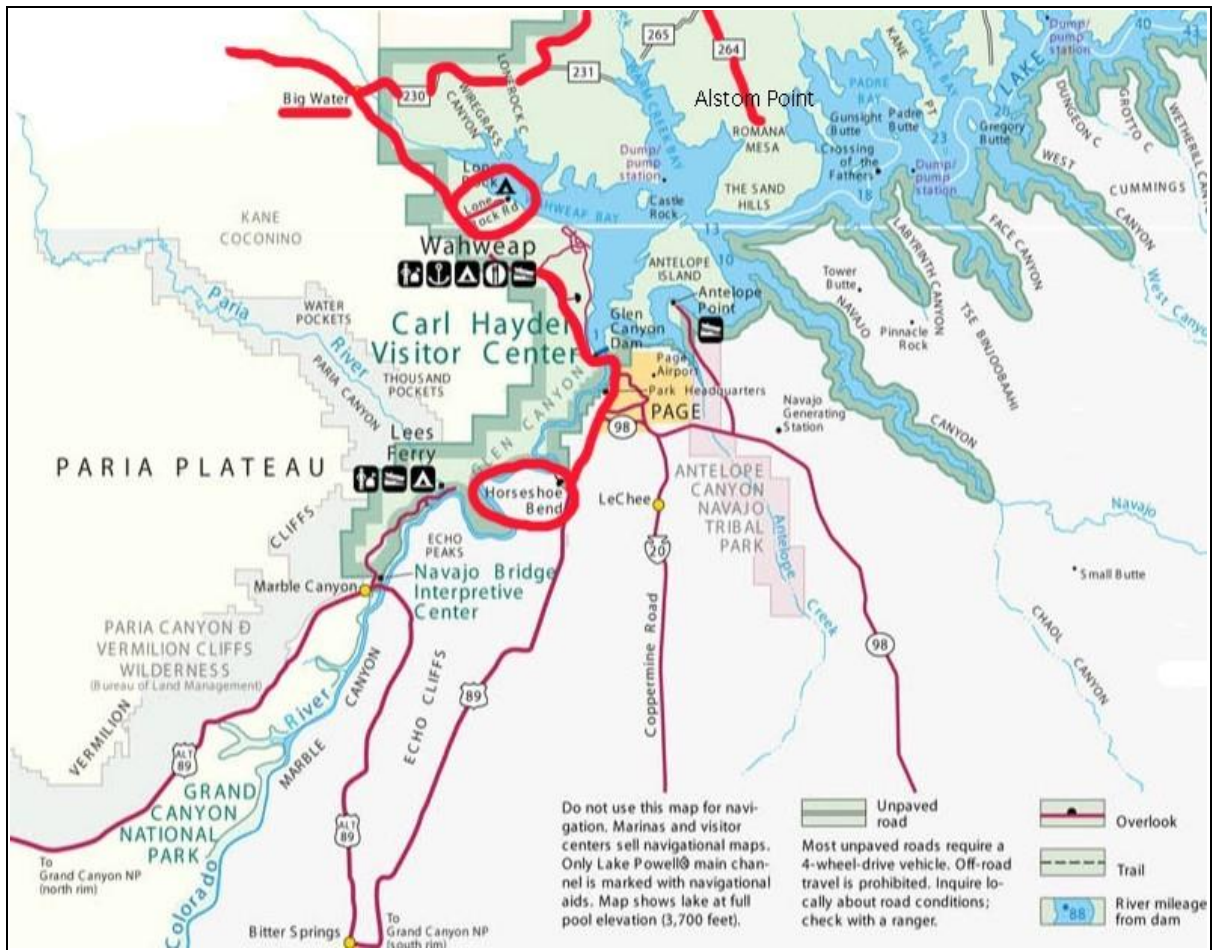
Fin de la première partie de la journée à se reposer ou à se baigner dans les eaux chaudes du **lac Powell**.

Pour cela, retour vers Page, toujours sur la route 89, mais cette fois vers l'ouest. Tourner à gauche sur Lone Rock road, la première route après Big Water.

Une fois bien reposé, repartir pour la dernière balade de la journée qui vous conduira de l'autre côté du lac, à **Alstrom Point**, l'un des plus beaux points de vue sur le lac (2h de piste).

Pour profiter au maximum de ce paysage, il faudrait idéalement repartir vers 16 ou 17h pour être sur place lorsque les lumières sont chaudes et que les buttes se reflètent sur les eaux du lac.

Passer la nuit sur place, en camping sauvage, permet d'assister à la fois au coucher et au lever du soleil sur le lac.



Revenir sur la route 89 et à Big Water, prendre Warm Creek pendant environ 12,5 miles jusqu'à un plan sous abri. Prendre alors à droite en direction de Grand Bench pendant 6 miles. Un panneau indiquera alors Alstrom Point vers le sud. Suivre cette piste, d'abord facile jusqu'à un premier point de vue, puis plus accidentée, où il faudra traverser des zones de slickrock.

Environ 23,5 miles depuis le début de la piste, vous atteindrez Alstrom Point.

La piste vous fera passer au milieu de magnifiques paysages de badlands colorées, à l'aspect désolé. Pour la petite histoire, c'est ici, à Glen Canyon, qu'a été tournée « La Planète des Singes ».

Nuit :

Option Camping : **Camping sauvage à Alstrom Point**

- ✓ Gratuit
- ✓ Accès réservé aux véhicules possédant une bonne garde au sol
- ✓ Camping sauvage uniquement, aucune facilité

Un grand moment à observer le coucher puis le lever du soleil, avec l'impression d'être seul au monde.

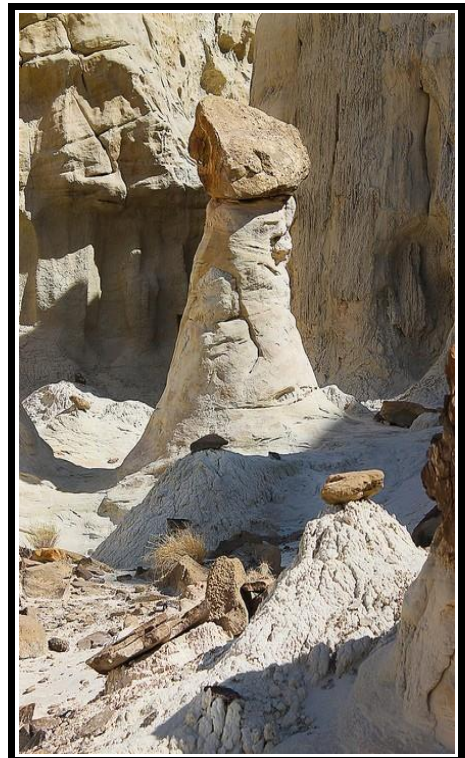
Attention, le site est très venteux, et le sol très caillouteux. Bienheureux ceux qui parviendront à y planter les sardines de leur tente. Nous avons dû nous servir de la voiture pour amarrer la nôtre !

Option hôtel : **Sleep Inn & Suites Lake Powell**

- ✓ <https://www.choicehotels.com/fr-fr/arizona/page/sleep-inn-hotels/az377?source=gyxt>
- ✓ Scenic View Road 673, Page, AZ 86040



Horse Shoe Bend



Toadstool hoodoo

JOUR 18 – Zion NP



Points forts : Randonnée Angel's landing

De Page, reprendre la route 89 vers l'ouest. A Kanab, continuer la route 89 vers le nord jusqu'à Mt Carmel Junction. Là, tourner à gauche pour prendre la route 9 et la suivre jusqu'à l'entrée de Zion NP.

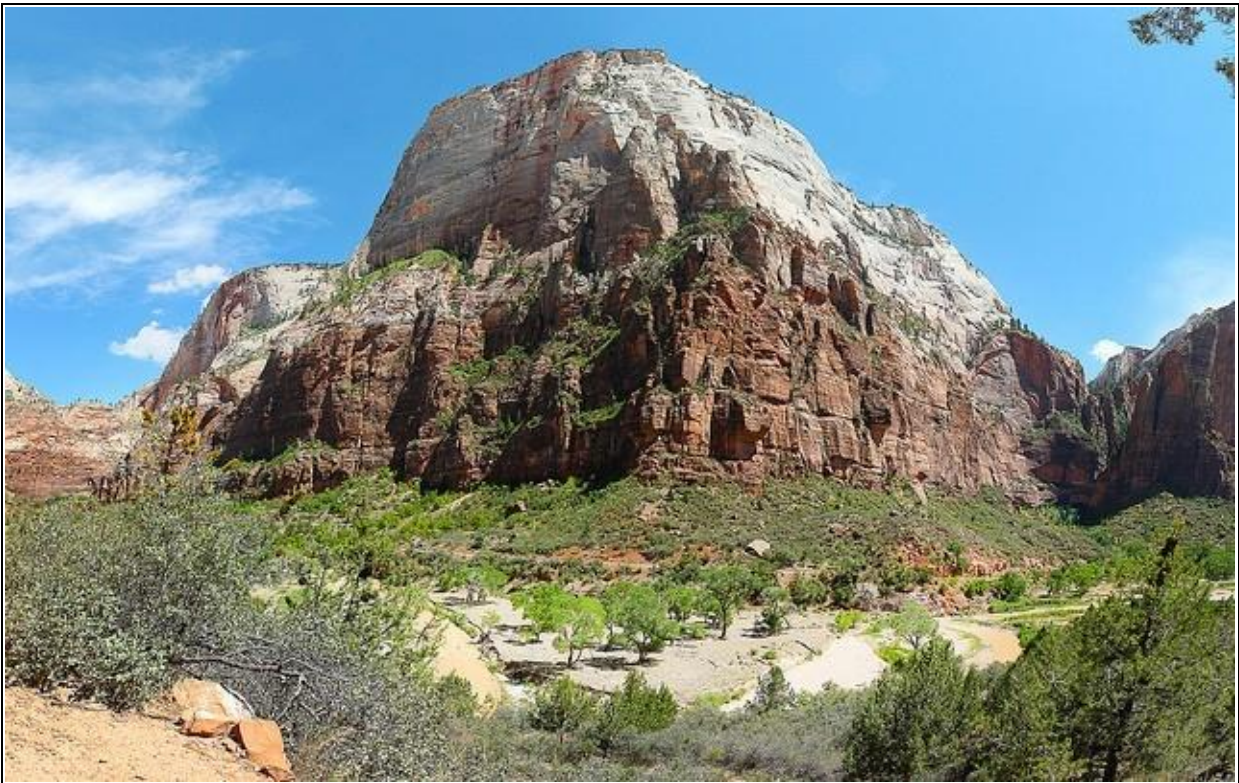
Se garer au Visitor Center et emprunter les navettes.

Départ pour la mythique randonnée **Angel's landing** (8 km A/R, 3h30 à 4h30)
Descendre de la navette à l'arrêt « The Grotto »

Pour les personnes sujettes au vertige, possibilité de s'arrêter avant la fin.

Angel's Landing est une des randonnées les plus célèbres de Zion NP. Le sentier, pavé au début, commence doucement, puis les lacets s'enchaînent, plus raides et plus serrés, jusqu'à un point plus aéré, dénommé Refrigerator Canyon. Les personnes sujettes au vertige pourront s'arrêter au niveau de Scout Lockout. Ensuite, le sentier se poursuit sur une crête de quelques mètres de large, entourée de vide. Des chaînes ont été installées pour les passages les plus délicats. Ceux qui parviennent au sommet sont récompensés par une vue splendide sur le canyon.

Assister au coucher du soleil sur Watchman depuis le pont de l'arrêt de bus.



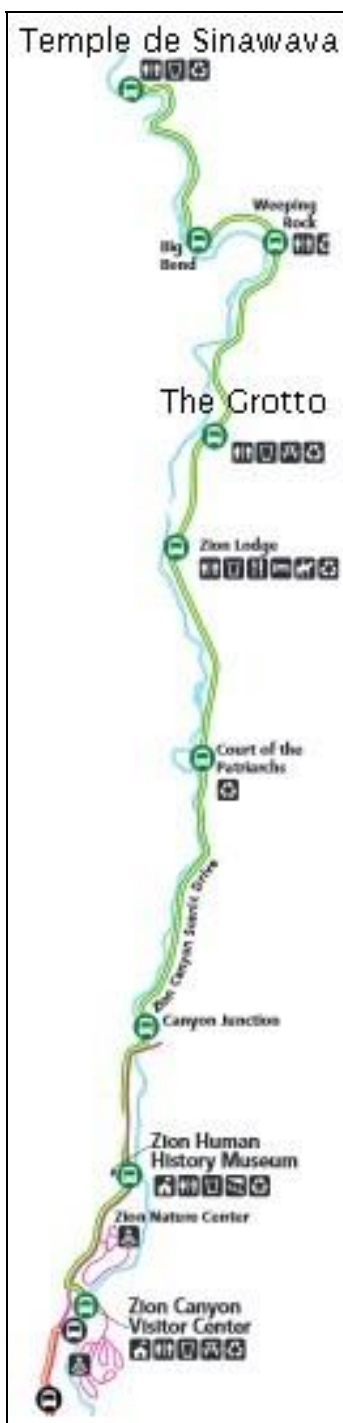
Nuit : Option camping : **Watchman campground** - Zion

- ✓ <https://www.recreation.gov/camping/campgrounds/232445> (réservations ouvertes 6 mois avant la date d'arrivée)

Emplacement tranquille au bord de l'eau, avec des arbres pour faire de l'ombre, sanitaires propres

Option hôtel : **Zion Canyon Lodge**

- ✓ Pour réserver, recherchez l'hôtel sur un site de réservation type Booking
990 Zion Park Blvd, Parc national de Zion





JOUR 19 – Zion NP



Points forts :

Randonnée dans les Virgin narrows

Many pools trail

Valley of Fire

Soirée à Las Vegas

Assister au lever du soleil sur les Towers of the Virgin à partir du museum

Virgin narrows (4h AR, mais possibilité de faire demi-tour avant)

Il s'agit ici d'une randonnée dans l'eau.

Possibilité de louer des bâtons de marche et du matériel au départ.

Pour s'y rendre, prendre la navette jusqu'à Temple of Sinawava et emprunter ensuite le sentier pavé de Riverside Walk. Entrer ensuite dans les « Gateway to the Narrows » : le canyon, d'abord assez large, se rétrécit petit à petit. Marcher, idéalement jusqu'à la jonction avec Orderville Canyon, et faire demi-tour pour revenir.



The narrows

Emerald Pools Trail (1h30 AR) (= Many Pools trail)

Il s'agit d'une marche à travers une forêt d'érables, de chênes et des arbres cottonwood, le long de nombreuses cascades vers les pittoresques Emerald Pools (bassins émeraude)

Départ à Zion lodge, prendre à gauche après le footbridge. Après quelques lacets, la vue devient très belle. Inutile d'aller jusqu'au bout, possibilité de faire demi-tour avant la fin.

Sur la route retour pour Las Vegas, s'arrêter dans le petit parc de Valley of Fire, encore peu connu et peu fréquenté, malgré les formations très intéressantes qu'il renferme.

Plantées au milieu d'un paysage désertique, ces formations suscitent l'émerveillement tant pour leurs couleurs éclatantes, surtout en fin de journée quand les lumières basses du soleil les font ressortir, que pour la variété et l'originalité de leurs formes.

Commencer par un stop à Elephant Rock (10mn)

Se rendre ensuite tout au fond du parc, à la fin de la Scenic Drive. Se garer sur le parking de White Domes, et entamer une randonnée vers White Domes (1h)

Descendre d'abord sur quelques centaines de mètres jusqu'à un ancien décor du film "The Professionals" avec Burt Lancaster. Suivre ensuite sur la droite un wash jusqu'à un slot canyon, ou canyon étroit. Tourner immédiatement à droite à sa sortie pour rejoindre le parking. Remarquer la petite arche avant de terminer la randonnée.

Impossible non plus de visiter, même rapidement ce parc, sans marquer un arrêt à The Wave (30mn), dont le nom est un clin d'oeil à sa grande sœur d'Arizona.

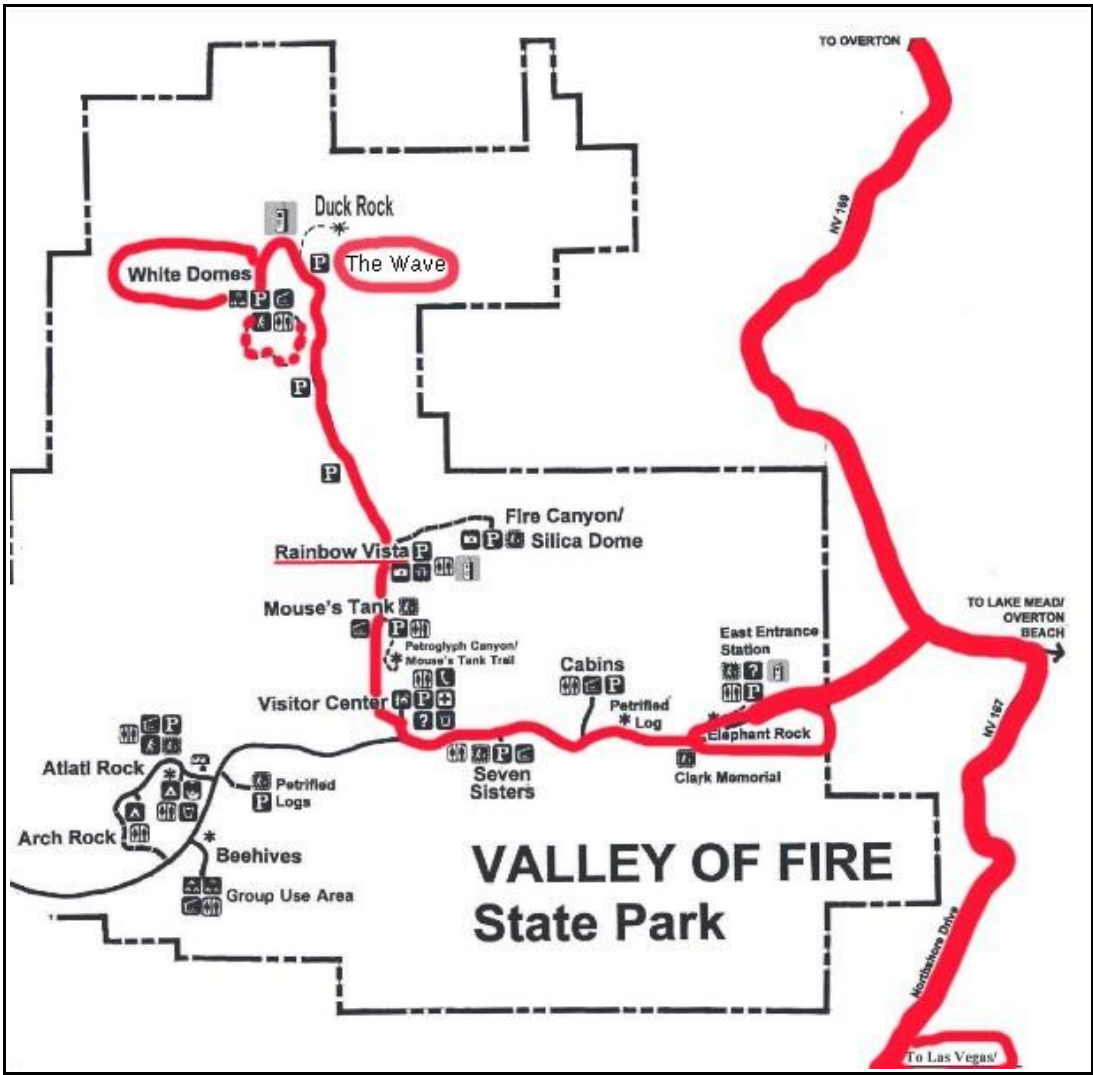
Reprendre la voiture et se garer sur le parking dédié, plus bas que celui de White Domes. Le chemin est aujourd'hui entièrement guidé, il suffit de suivre les cairns et les indications, impossible de se perdre.

Retour à Las Vegas pour une soirée détente, casino, ou spectacle

Nuit : The Cosmopolitan (même hôtel qu'à l'arrivée)

✓<http://www.cosmopolitanlasvegas.com>

✓3708 South Las Vegas Boulevard, Strip, Las Vegas





White Dome



JOUR 20 – Las Vegas – Voyage retour

Journée détente en attendant de rejoindre l'aéroport, suivant l'heure du vol retour.

Avertissements

A nous le monde est un guide indépendant, sans aucune publicité.

Les avis contenus dans ce guide sont donc personnels, subjectifs, et le résultat de notre expérience de terrain, menée anonymement, comme tout un chacun. Comme nous ne pouvons garantir que vous bénéficierez du même accueil que nous ou exactement des mêmes prestations, il se peut que votre appréciation diffère de la nôtre sur certains points. Nous ne pourrions en être tenus pour responsables en

En dépit du soin apporté à la rédaction de ce guide, A nous le monde ne peut en garantir l'exactitude de contenu, et ne pourrait être tenu responsable des dommages qui pourraient survenir aux personnes utilisant ce guide.

Crédits photographiques

Utah State Park et NPS pour ses cartes

Photos : A nous le monde sauf :
Moyan Brenn (Las Vegas)

Ce guide est une réalisation de A nous le monde©

L'intégralité du contenu est déposé et protégé par des droits d'auteur. Toute reproduction est interdite.

Copyright © 2020 all rights reserved. unless otherwise indicated, all materials on these pages are copyrighted. no part of these pages, either text, audio, video or images may be used for any purpose other than personal use, unless explicit authorization by A nous le monde. Therefore, reproduction, modification, storage in a retrieval system or retransmission, in any form or by any means, electronic, mechanical, or otherwise, for reasons other than personal use, is strictly prohibited without prior written permission